

بههرحال ئیستا بابیمهسهر چیرۆکهکهی کاک رهزاون سهر ئه و رایه ی که و تم: ئه و سهرکه و تنه ی له سهرتایدا به دیی هیناوه، نهیتوانیوه تا کو تای بیبا ته سهر. بۆچی؟ وا من خوینه ریکم و چیرۆکه که ده خوینمه وه. ئارام (که سی سهره کی چیرۆکه که) بروسکه یه کی له ژنه که یه وه پیده گا، که داوای لیده کا به په له بگه ریته وه. بروسکه که ته نگه تاوی ده کا. روژی پیشوو له لای بووه. ده بی چی بی؟! له میشکی خویدا ده یه نی و ده یبا. ناگاته نه نجام و بریار ده دا بگه ریته وه. له بی ری ناچی خه به ریك بو ئه و که سانه دا بنی که له خانوو که دا له گه لیدان (که گرنگ نییه بزانی کین وه ک چیرۆکنووس کردویتی). ده چینه گه راج و سوار ده بی. له ناو ئوتومبیله که دا ههر بی ری لیده کاته وه و ههر ته نگه تاوه. ئارام که ده گاته چی و داده به زی، له پۆپه ی ته نگه تاویدایه. (له پراستیدا نه ک ئه و، به لکو منی خوینه ره له پۆپه ی ته نگه تاویدام، که ئارام زو و بگاته ماله وه و بزانه نه نیی ئه و بروسکه له نا کاوه ی ژنه که ی چییه؟!). ده گاته به ماله وه و له ده رگا ده دا. ژنه که ی ده رگای لیده کاته وه. ئیتر ئه م ساته له لای منی خوینه ره دواساته و، ده بی ئه نجام ده سترگی بی. هه ره نه نجامی بی و دریزه پیدان به داویدا، له سه رجه م چیرۆکه که ته وه لام ده کا، چونکه هه ست به هه له به ستن و دروستکردن ده کم. بۆ نمونه چاوه پوان ده کم بابلیین ژنه که ی (وه ک چیرۆکنووس خوی نه خشه ی کیشاوه)، داوای ته لاقی لیبکاو، ئه ویش له ناو ده رگا که دا وه ها بچه په سی که وه ک بت بچه قی و ئیتر ته واو. ئیتر ههر دریزه دانیك به چیرۆکه که، لادانه له قانونه که. لادانه نه ک له به ره ئه وه ی قانونه و نابی لی لادری، به لکو له به ره ئه وه ی که منی خوینه ره، منی وه رگری کاره ئه ده بییه که، به حوکمی باره نه یینه که ی ئه و قانونه (نه ک باره ئاشکرا که ی که وه ک مه سه له یه کی هونه ری، ئیشی چیرۆکنووسان خویانه)، له ویدا ده وه ستم. چونکه له ناخدا بیئه وه ی بزانه بۆچی، واهه ست ده کم که چیرۆکه که ده بی له ویدا ئه نجام به ده سته وه بدا و بوه ستی. ئیتر وه ختیك من له به ره خاتری تو ی چیرۆکنووس، وه ک باجیك که نا چاری بی و له ئه نجامی باوه رکردندا به چیرۆکنووس بدری، به رده وام ده بم له سه ره خویندنه وه ی چیرۆکه که و، ئه وه م ده که ویته به رچاو که ژنه که راستیی مه به ستی خوی، له ناردن ی بروسکه که بۆ ئارام ده رناخاو ده یخاته به یانی و، ئینجا به یانی ئاشکرای ده کاو داوای ته لاقی لیده کا، له به ره ئه وه ی مندالیان نابی و گفتوگۆیه کی دووردریز له نیوانیاندا ده خوینمه وه، ئه و وه خته من له دل ی خۆمدا ده پرسم: (ئایا ئه م چیرۆکنووسه من به چی تی ده گا؟!.. خو با شتر وا بوو هه رکه ئارام گه یشته ماله وه، ژنه که ی یه کسه ره پی بووتایه: ته لاقم بده و ئیتر له ویدا چیرۆکه که ی بپرانایه ته وه. ئه وسا من خۆم به ده. به په نجا. به سه د جو ره میشکی خۆمدا بۆم ته واو ده کرد، که ئاخۆ ئه م ژنه بۆچی ده بی داوای ته لاق له میرده که ی بکا.

به م پییه ده توانین بلین که به رووبه ره، واته به ره شکرده وه ی کاغه ز، نزیکه ی نیوه ی چیرۆکه که (نیوه ی دووه می که چیرۆکنووس خوشی ژماره ی بۆ داناوه)، له رووی هونه رییه وه و به پیی ئه و قانونی کات و شوینه ی باسما ن کرد زیاده یه و، زه ره ره که شی له وه دایه که له باری سه رنجی

سايكۆلۇجىيى خويىندىنەۋە، باۋەرپى خويىنەر بەپراستگۆيى لەچىرۆكەكەدا لەق دەكاۋ، بەدۋايدا چىرۆكەكە بەلەيەۋە ھەرلەبنەرەتەۋە ۋەك كارىكى ھونەرى، روو لەپوۋچپوۋنەۋە پوۋكانەۋەدەكا.

سىيەم:

ھەرۋەھا با لىرەدا باسىكى تىرىش بەيىنمە كايەۋە، ئەۋىش ئەۋەيە كەئەۋ سنوردارىيەى كات و شوين لەچىرۆكى كورتدا، دەبيتە ھۆى سنوردانا بۇ بزوتن و ھەلسوكەوتى كەسانىشى. بزوتن و ھەلسوكەوتىيان لەھالى حازىياندا، نەك لەھالەتى بىرەۋەرى و ھىواۋ ئاۋات خواستىياندا، كەھەر ئەمەشە ۋام لىدەكا من باۋەرپم ۋابى، كەچىرۆكى كورت بەچىرۆكى باسكردن لەتاكەكەس دابنىم نەك كۆمەلەكەسان. كەدەشلىم تاكەكەس، مەبەسسەم لەۋە نىيە كەگۋايە چىرۆكىكى كورت، دەبى تەنيا لەيەك تاكەكەس بدوى و كەسىكى تىرى تىنەكەۋى. نەخىر. دەشى دوۋىن و دەشى سى و زىاتىرىش، ئەگەرچى لەھەموو ھالەتلكدا ھەردەبى يەكىكىيان سەرەكى بى و، سەرى گروۋلەى باسو خۋازەكانى گرتبى. ھەر بۇ نمونەش لەم چىرۆكەى كاك رەزادا، لەپال(ئارام)دا پۋستەچى و سايقو(خەرامان)ى ژنى ئارام ھەن، بەلام كەسى سەرەكى تەنيا ئارامە.

ۋەم سنوردارىي كات و شوين و، دەبيتە ھۆى سنوردارىي بزوتن و ھەلسوكەوتى كەسان. ۋەك ئەۋەى گازىنۇيەك و سەد كەسى تىدا دانىشتوۋن. كەسانى ھەلبىژاردەى چىرۆكەكەى من، يەك يادوو ياسى كەسن و لەسەرمىزىك دانىشتوۋن. لەناۋ ئەۋانىشدا يەكىكىيان سەرەككەيە. جا چىرۆكە كورتهكەى من لەسنورى ئەۋ كات و شوينەدا، لەۋ كەسە بەرادەى يەكەم و لەھاۋەلەكانى دەۋى، يا ئەۋپەرەكەى لەھەرسىكىيان ۋەك يەك دەۋى، كەلەۋاقىعدا جەۋھەرى چىرۆكەكە لەم ھالەتەدا ۋا دەسۋرپ، كەھەرسىكىيان دەكا بەيەك كەس، ۋەك ئەۋەى بەھەرسىكىيان لەيەك مەسەلە ئالابن، دەنا ۋا دەكەۋىتەۋە كەچىرۆكەكە لەبنەرەتەۋە سى چىرۆكەكە ۋە كراۋە بەيەك. بەلام لەپروماندا ۋا نىيە. چونكە لەپروماندا بەر بەرەلەيە، كەژمارەيەكى زور لەكەسانى ناۋ گازىنۇكە بگىرتەخوۋ، بەدۋاشىياندا پروا بۇ شوينى ترو كاتى ترو، جارەھا ئالوگورپان تىدا بكرى.

ئەۋى راستى بى ئەم باسەم بەۋ بۇنەيەۋە ھىنايەكايەۋە، كەبابدەمەۋە بۇ سەرەتاي چىرۆكى (بروسكە)كەى كاك رەزا. چىرۆكەكە ۋەك لەۋەبەر دەرمانخست ۋا دەست پىدەكا: (ژمارەى بەردەرگاگەى خويىندەۋە. پلى بەزەنگەكەۋە نا. دەرگاگە كرايەۋە.. ھتد). دەيلىمەۋە كەدەستپىكردىكى شيوە بروسكەيى ھونەرماندەنەيەۋ، بەلام بەداخەۋە نيوەنيۋەچلە. چۈن؟! ۋا روۋنى دەكەمەۋە ..

بەرلەھەموو شت من كەدەخويىنمەۋە: (ژمارەى بەردەرگاگەى خويىندەۋە. پلى بەزەنگەكەۋە نا. دەرگاگە كرايەۋە..). زەينم..(گەنجىنەى زانىارىم)، يەكسەر زانىارىي يارىدەدەرى خويم ۋا پىشكەش دەكا) پىشكەشى تواناى پىشبينىمى دەكا، كەئەۋ كەسەى ژمارەى دەرگاگە دەخويىنئەۋەۋ لەزەنگەكەدەداۋ دەرگاگەى بۇ دەكرىتەۋە، ئەۋ كەسەيە كەبەسەرھات و

كاره ساته كانى چيروكه كەى، بە دەوردا كۆدەبېتە وە دەگەرى. ئەمە دووبارە پەيوەندى بە ساىكۆلۇجىيە خويندە وە هەيە، مەسەلە يەكى وردى ھونەرىي ھونەرەكەيە، كە چيروكنووس دەبى بەسەلىقە و بەراھاتن و بەشارەزابوون، لەنھىنى و پىچو پەناكانى پيشەكە (پيشەى چيروكنووسىن)، لەوسەرى ھاتبېتە وە. كەچى لەلای چيروكنووسمان كاك رەزا سەيدگول، ھەرزو ئەم بەنەما ھونەرىيە سەرەتايىيە لەكارەكە وى، ھىچ حسابىكى نامىنى بە وەى كەسەر لەزانىارىيە يارىدەدەرەكانى گەنجىنەكەى زەينى خوينەر تىكدەدرى، وەك بلىيت لەخوتوخرپايى و بەناھەق بەدروەخرىنە وە، ئەو كەسەى وا ئىحايان لەبارە وە وەرگرت و ئىحاكەيان پيشكەش بەتواناى پيشبىنىيەكەرد، كەبېتە كەسى سەرەكى و بەلام نەبوو، چونكە ئەو كەسە لەسەر خواست و ئىرادەى چيروكنووس، ھەرزو بەلاوہنراو ئەو دەورە سەرەكىيە چاوەروانكراوہى بەناھەق لىسەندرايە وە. ديارە مەسەلە بەپروالەت ھىندە سەخت نىيە وەك ئىمە خستمانە پروو. چيروكنووسە و قەلەم بەدەست ئەو وە وەيە و چۆنى دەخولقينى، دەخولقينى.

ئەمە بەسەرزارى. بەلام لەپراستيدا مەسەلە وەھا ئاسان نىيە و، چيروكنووس لەئاستى ئەم ھونەرى چيروكنووسىنەدا، ئەودكتاتۆرە نىيە كەبىلپىرسىنە وە بداتەبەرى. بىگومان ئىمە دەبى لەوہدا بەئاگا و ھوشيارىن، كەنەقبوولكردى لىپرسىنە وەكە قبوولكردنە ئاسايىيە باوہكەيە و، نەرەفركردنى دكتاتورىتييەكەش رەفركردنە ئاسايىيە باوہكەيە، بەلكو ھەردووكيان دوو مەسەلەى تايبەتى، ن كەتەنيا نووسەرى رەسەن و كارامە و لىھاتوو خۇبەخۇ زەفەريان پىدەباو، دەتوانى بەبارى ھەقىانەت ياندا كردارو مامەلەيان پىبكا. واتە نووسەرى رەسەن و كارامە و لىھاتوو، دكتاتورە لەكوپى خولقاندن و داھىناندا. بەلام بەدوايدا بىەوى و نەيەوى، ملكەچى لىپرسىنە وەى ئەنجومەنىكە كەھم ھىجگار بىدەسەلاتە و ھەم گەرەترىن و كارىگەرترىن دەسەلاتىشى لە دەستدايە، ئەويش ئەنجومەنى خوينەرانە.

دەگەرپىمە وە سەرچيروكه كەو دەلىم: وەختى چيروكنووس خۇى دەزانى، كەئە و كەسەى ژمارەى سەر دەرگا كە دەخوينىتە وە، پەنجە بەزەنگەكەدا دەنى و دەرگا كەى بۆدەكرىتە وە، ئەو كەسە نىيە كە لەچيروكه كەدا ئىدامە بەبوونى بۆ خوينەرەدا، ئىتر لەپاي چى دەينوىنى و ئەو قەوارە ھەلماويىيەى بۆ دروست دەكا؟. ئەو كە دەزانى كەسە بايە خدارو سەرەكىيەكەى چيروكه كەى (ئارام) ە، خۇ دەينووسى: لەدەرگا درا. دەرگا كەى كرده وە. بروسكەيەكى پىراگەيەنرا. نووسرابوو. ھتد). بەم بارەدا پوستەچى ھەر لەبەنەرەتە وە حسابى نامىنى. بەلكو باشتەر. بەر بەرەلا دەبى كەگەياندىنى بروسكەكە بە (ئارام)، لەزەينى خوينەرەدا بۆ خۇى بىيەتە چيروكىكى نەنووسراو. سەرەكە و توتوتىن چيروكى نووسراویش ئەو چيروكه يە، كەئىحاي چەندىن چيروكى نەنووسراو لەدوتوىى خۇيدا بەخوينەرەدا. دەنا خۇ مىشكى خوينەر، لاپەرەيەكى سىپى ساف و لوسى، تەواو خالى لەزانىارى نىيە.

ئىنجا دەبىي بېرسىن: باشە بۆچى كاك رەزا لە چىرۆكە كەيدا، ئەم بىنەما ھەرە سەرەتايى و ھەرە سەرەككىيەى رەچاۋنە كىردە؟! بەلەى مەنەو لەو بەولەو نىيە، كەدەركى پىنە كىردە. دەرك پىنە كىردە كەشى لەو ھەتە، كەھىشتا شارەزەى نەبە. شارەزانە بوونە كەشى لەو ھەتە ھاتە ھىشتا بەو راستىيە نەگە ھىشتە، كەھونەرى چىرۆكنووسىنىش چەندە ھونەرەو، سەلىقەو بەھەرەو ھەزەو ئارەزەو پىدەو، ھىندەش پىشەيەو راھاتەو وردبوونەو ھەتە شارەزەي و ھەستايى گەرەكە. بۆيە دەلیم: ئەگەر چىرۆكنووسمان كاك رەزا، لەپال سەلىقەو بەھەرەو ھەزەو ئارەزەو كەيدا، لەشارەزەي و ھەستايە كەشدا ھەك پىشە تواناى زالبوونى پەيدا كىردا، بىسى و دوو چىرۆكە كەى وا دەست پىدە كىردە دەينووسى: (لەدەرگادرا. دەرگا كەى كىردەو. بروسكەيە كى پىپراگەيە نرا. نوسرابوو.. ھتە).

چوارەم:

ئىنجا با لىرەو بەچمە سەر مەسەلەيە كى لەمەش گىرگىر، كەمەسەلەى ھەل بىزاردنى نمونەى كارەساتەو، پەيوەندىي نىوان گىشتى و تايبەتايە لەو ھەل بىزاردەدا. باجارى بەپىي تىگە ھىشتەو بارى سەرنجى خۆم، ھەلەو روون كىردە ھەى مەسەلە كە بەم. ئايا مەبەست لە ھەل بىزاردنى نمونەى كارەسات چىيە؟! ئاشكرايە ھىچ نووسەرىك چەندە بلىمە تىش بى، لەتوانايدا نىيە نەك لەيەك بەرھەمدا، بەلكو لەسەدان و ھەزارانىشدا، پىرەپىر كارەسات و بەسەرھاتە كانى ژيان لەپلەى تەمەنى خۇيدا بخاتە سەر كاغەزو، بلى من ھىچم نەبواردەو ھىچم نەھىشتەتەو تۆمارم نە كىردى. ئەمە كارىكەو بەموتلەق، لەتواناى ھىچ مەو قىكدا بەتەنيا نىيە. كەوابى ئەو لەبەرەمبەرىدا چى دەتوانى بكا؟! ئەو دەتوانى كەم يا زۆر بەشىكى لىبەگىرىنى، بەدەستەو ھەى بەدا. ئىنجا ئەوساش دەپرسى: ئەى ئايا ئەو بەشە كەم يا زۆر، چۆن دەتوانى بەگىرىنى و بەدەستەو ھەى بەدا؟! ھەرام.. لەپىگەى نمونەى ھەل بىزاردەو. بەلى.. لەپىگەى نمونەى ھەل بىزاردەو. دەنا ئەو بەشە كەم يا زۆرەش ھىندە بەرىن و بەرفراوانە، كەلەپىگەى نمونەى ھەل بىزاردەو نەبى، دىسان كارىكى بەموتلەق لەتونا بەدەر دەبى، بەوینە مەسەلەى تەلەقوتە لاقارى كەلەبەنە پەتەدا يەك مەسەلەيە، كەجىابوونە ھەى ژن و مېردە لەيەكتى و، كەچى لەواقىيەى ژياندا ھەزارويەك شىو ھەى ھەى، ھەزارويەك لقوپۇپى لىدەبىتەو. جا ئايا كام لەم ھەزارويەكە لەپلەيەكى دىارىكراودا (پلەى رۇژانى ژيانى چىرۆكنووس) باو و گىشتى، كاميان دەگمەن و تايبەتايە؟! ئالىرەو لەمەسەلەى ھەل بىزاردنى نمونە كەدا، مەسەلەى گىشتى و تايبەتايە كە دىتە كايەو ھەو چىرۆك تىايدا، دەكەوئىتە بەرتاقى كىردە ھەى كى سەختەو.. واتە تاقى كىردە ھەى لىپرسىنەو دادگاي كىردنى، لەبەردەم ئەنجومەنى خۇينەراندا، كەو ھەك و تمان چەندە بەرامبەر بەنووسەر لەساتى داھىناندا بىدەسەلاتە، ھىندەش لەساتى خۇينەنە ھەى ئەو داھىناندا دەسەلاتدارو ھوكم بەدەستە.

جا ئەگەر لەبەر رۆشنایی ئەم بۆچوونەماندا سەبارەت بەهەلبژاردنی نموونەو، پەيوەندیی نیوان گشتی و تایبەتی لەو هەلبژاردنەدا، بېروانینە چیرۆکی بروسکە، دەبینین کە چیرۆکنووسمان کاک رەزا بەجۆریک خۆی خستۆتە بەرتاقیکردنەو سەختەکەو، کەمەگەر تاکوتەرایەك لە ئەندامانی ئەنجەمەنەکە دەنگی بۆ بدەن و پشتی بگرن، دەنا زۆربەى هەرە زۆر پەنجەى رەتکردنەو هەى لیبەرزەدەکاتەو. چۆن و بۆچی؟! وتمان مەسەلەى تەلاقوتەلاقارى، هەزارویەك شىوہى هەىو هەزارویەك لقوپۆپى لیدەبیئەو. بەلام با بپرسین: ئایا لەکۆمەلگای کوردەوارىی ئیئەدا، کەچیرۆکنووسەکەمان رۆلەى ئەو کۆمەلگایەىو، ئەنجومەنى خوینەرەکانیشى کورگەلى ئەو کۆمەلگایەن، کام شىوہى ئەو مەسەلەىە لەو هەزارویەکە باوہ (واتە گشتییەکە)و، کامیش دەگمەنە(واتە تایبەتیەکە)؟! گومانى تیدا نییە کەئەو شىوہىەى لەچیرۆكى (بروسکە)دا نوینراوہ، هیئە دەگمەن و تایبەتیە کەرەنگە بکەوئتە خانەى دواژمارەکانى هەزارویەکەکەو. واتە وەك وتمان لەئەنجومەنەکەدا، تەنیا تاکوتەرایەك دەستى قبوولکردنى بۆ هەلدەبەن. دەنا زۆربە دەلین: ئەمە خەیاڵیکى بیوینەى نووسەر خویەتى و هیچى تر. لەگەل ئەمەشدا من قەت ئەو بەدوورنابینم، کەنووسەر بتوانى ئەم حالەتە دەگمەنە وا بەئەنجومەن رابگەىئە، کەهەموو پەنجەى رەزامەندیى بۆ بەرزبکەنەو و بلین: ئەگەرچى دەگمەنە، بەلام راستەو بوہو رووى داوہ. ئەمە بەچى؟! بەوہى چیرۆکنووس ریژەىەكى ئەوتۆ لەپراستگۆیى بەخوینەر رابگەىئە، کەقایلى بکاو بوارى گومانلیکردنى پینەدا. لەچیرۆكى (بروسکە)دا، گومانلیکردنە کە ئاشکرایە. منى خوینەرى کوردى پەرورەدى ناو کۆمەلگای کوردەوارى، وەختى لەخویندەوہى چیرۆکەکە دەبمەو، هەرزوو دەکەومە بەراوردکردنى، لەگەل ئەو حالەتانەدا کە کارەساتەکانیانیم لەژياندا دیوہ یا بیستووہ. لەم بەراوردکردنە چیم دەستگیر دەبى؟! یا ئەوہ تا هیچم لەوبابەتە نەدیوہ و نەبیستووہ، یا حالەتیك یادوانم لیلەىادن، کەئەمیش مەگەر بۆ یاریدەدانى چیرۆکەکەو بەهانا چوونییەوہ بیئەنمەوہ یادم، ئەگینا ئەوہى لەگەنجینەى زانیاریى میشکدا زالە، شىوہ باوہ سەرەکییەکەى تریانە، کەبریتیە لەشەر و هەراو فەرتەنەو دادگاودادگکاری و.. هتد.

دیارە من لیئەدا مەبەستم ریگەگرتن نییە، لەو چارەسەرە پیشکەوتنخوازانیەى، کەکاک رەزا بۆ مەسەلەى تەلاقوتەقکاری دایناوہو، لەچیرۆکەکەیدا بۆى چوہ. بەلکومن باسم لەو مەسەلەىەىە لەکاریكى ئەدەبیادا. لەچیرۆکیكى کورتداو بەتەنگەوہم کۆک بىو، لەکەمو کوورى بەدەربى. گریمان من ئەو بەتەنگەوہاتوہ نیم. من خوینەریكى ئاساییم و چیرۆکەکە دەخوینمەوہ. چى دەخوینمەوہ؟! ئارام ناویک و دوینى ژنەکەى جیئەشتووہ، لەناکاویدا بروسکەىەكى پیدەگا کەبگەرپیتەوہ. بەپەلە دەگەرپیتەوہو دەرەدەکوئى کەژنەکەى، بروسکەکەى بۆیە بۆ لیئاوہ، تا بگەرپیتەوہو داواى لیبکا تەلاقىدا. چاکە.. منى خوینەرى ئاسایى، چەندە میشكى خۆم هەلدەگوشم و گەنجینەکەى تەى دەکەم، کارەساتیكى لەم بابەتەى تیدا نادۆزمەوہ، مەگەر پەنا

بەرمە بەرلۆژىك و بلىم: دەشى. لەم حالەتەدا چىرۆكەكە لەخانەى (دەشى)دا لەلاى من جىگەى بۆ دەكرىتەو، نەك لەخانە فراوانەكەى (پرەپىست)دا. جىاوازى نىوان ئەو دوو خانەيش ئاشكرايه.

پىنچەم:

مەسەلەى دەستپىكردن و كۆتايپىپهينان: من ئەوى راستىبى، لەتاقىكردنەوئى تايبەتىي خۆمەو دەپروانمە ئەم دوو مەسەلەيهو، لىيان دەدويم. بەپراى من لەچىرۆكى كورتدا، دەستپىكردن و كۆتايپىپهينان، دوو كردارى هونەرىي زۆر ناسك و زۆر بايهخداريشن، چونكە هەردووكيان يەك كلىلى دوو دەرگا پىكدەهينن: دەرگاى چوونەژوورەو بۆ ناو كارەساتو، دەرگاى لىدەرچوونى. بەيهكەمىان خوينەر دەخرىتە بەر حەزى گرگرتووى پىزانين و بەدواداچوونى شپىزانەو، بەدووەمىان دەخرىتە بەر حالەتى ئاوكردن بەگرەكەداو، بەئەنجامگەياندى ئارەزوو شپىزەكەى. دەشى ئەمە پىناسەيهك بى كەئەنجامى تەنيا پوختەى تاقىكردنەوئى خۆم بى لەبوارى چىرۆكنووسينداو، لەبارى سەرنجى چىرۆكنووسانى ترەوئى لە لايەن رەخنەگرانىشەو، كەموكووپى و ناتەواوى تىدا ببينرى، بەلام لام وايە كەمادامەكى من ئىستا لەبوارى رەخنەو لىكۆلىنەوئى كە تەبىقىدام لەسەر چىرۆكىكى دەستنىشانكراو، چاكتر و سوودبەخشر وەهايه كەلەپروانگەى ئەو پىناسەيهو تىپى پروانم و دەستپىكردن و كۆتايپىپهينانى هەلسەنگىم.

ئىمە دەزانين كاك رەزا سەيدگول بەرنجى، ئەو جۆرە دەستپىكردنەى بۆچىرۆكەكەى هەلبىژاردەو، كەسە سەرەكيبەكەى كە(ئارام) ناويكە، بروسكەيهكى لەناكاوى چاوەپرواننەكراوى پىبگاو، ئىتر لەويو بە دەم كارەساتەكانىيەو بەدا. بەلام من لىرەدا دەپرسم: ئايا ئەمە تاقە كات و شوينە كەبۆ دەستپىكردنى چىرۆكەكە گونجاوبى و، ئايا هىچ كات و شوينىكى تىدانىيە بگونجى؟! وەرەم: بەلى تىايدايەو هيندەى من بەشبهالى خۆم توانيپىتم دەركيان پىبكەم، شەش حالەتى تى و امان لەچىرۆكەكەدا دىنە بەردەم كەئەمانەن:

يەكەم: لەو شوينەدا كەدەلى: (قەلەمەكەى دەرھينا. لەسەر پارچە كاغەزىك ئەم وشانەى رىكخست.. هتد). ئىنجا كە دەپرسى: ئەى ئەو بەشەى پىشوو چىرۆكەكە چى بەسەردى، دەلىم: ئاسانە.. بەشيوەيهك لەشيوەكانى مۆنلۆژ، لەو وەختەوئى پارچە كاغەزەكە دەخاتە سەرمىزەكەو بۆى دەردەچى، تادەگاتە(نەقلىات) دەيگىرپىتەو.

دووەم: لەو شوينەدا كەدەلى: (گەيشتە نەقلىات. ئەو ماشينەى كەبەرەو شارەكەيان دەرويشت.. هتد). لىرەشدا سەبارەت بەهەمان پرسىارى پىشوو دەلىم: يا وەك حالەتى پىشوو، بەبەكارهينانى شيوەيهك لەشيوەكانى مۆنلۆژ، كار لەپرووى هونەرىيەو مەيسەردەبى، بئەوئەتە لەرنگەى گفتوگۆو لەگەل سەرنشپىنەكانى ترو شوفىرەكەدا، باسەكە دەهينمەكايەوئى وا لەئارام دەكەم هەقايەتەكەى خۆى بگىرپىتەو، وەيا هەردوو جۆرەكە بەكاردينم.

سىيەم: لەو شويىنەدا كەدەلى: (بريا تەنيا ئەو جارە..ئائەو جارەيان دارى خۇزگە دەروا..هتد), كەكات و شويىن هيشتا ھەر ناو ئوتومبىلەكەيە. ديارە لىرەدا باشتىن شيوە تىكەلاوكردى مۆنۆلۆژو دىالۆگە.

چوارەم: لەو شويىنەدا كەدەلى: (سەعاتىكى شەويان ھەلدابوو كەگەيشتنە شار..هتد). بەرەي من لەھالەتى ئەم جۆرە دەستپىكردنەياندا, رووخسارى ھونەرىي چىرۆكەكە, دەبى گۆرانيكى بنەرەتى بەسەردابى, چونكە لىرەشدا ھەرچەندە هيشتا ماوەى گەرانەوہ بۇ دواوہ بەيەكى لە شيوەكانى مۆنۆلۆژ ھەر ماوہ, بەلام لەپراستيدا لەم شويىن و ساتە ناسكەدا, كەبەشەھالى چىرۆكەكە ھەم زۆر لەسەرەتا ئەسلىيەكەى خۆى دور كەوتوينەتەوہو, ھەم زۆریش لەو شويىنەقسەدە نزيكبووينەتەوہ, كەچىرۆكنووس لەگەل پالەوانى چىرۆكەكەيدا بۆى بەكىش كرووين, بەكارھيئانى ئەو شيوەيە روو لەلاوازي و ناكاريگەرى دەكا. بۆيە وا كۆكتە دىتە پيش چا و كەوازي لىبھيئەرى تا(ئارام) دەگاتە مالەوہو ژنەكەى دەرگاكەى لىبكاتەوہ, ئەوسا لەپرىگەى ھەم مۆنۆلۆژەوہ(كەدەتوانرى ژنەكەشى تىدا بەشدار بكرى)و, ھەم لەپرووى دىالۆگەوہ كەبەتەبيەتەى حال ژنەكەى تىدا بەشدار دەبىو, كارەسات لەنووكەوہ وەك لەچىرۆكەكەدا ھەيە بگىرپىرەتەوہ.

پىنجەم: لەو شويىنەدا كەدەلى: (دواى ناخواردنى بەياني بوو..هتد). لەم حالەتەشدا سەرلەنوئى مۆنۆلۆژو دىالۆگ دەوردەبينن, بەلام دەبنە ھۆى قرتاندن و بەلاوہنانى گەلى لەپرووداوەكانى رۆژى پيشووى كارەساتى چىرۆكەكەو, زۆر لەھەستونەستە ساتەوہختىيە ناوخويەكانى ناخى ئاراميش, كەبەدەم رووداوەكانەوہ لەساتى خوياندا دەينواندن. واتە لىرەدا مەسەلە دىتە سەرشيوەى گىرەنەوہى ئاسايى.

شەشەم: لەو شويىنەدا كەلەزمانى ژنەكەى ئارامەوہ دەلى: (تەلاقم بەدە..هتد). ئەمیان دووبارە بەھەردو باردا ماوەى بەدەمەوہ ھەيە. يەكەمیان بەبارى مۆنۆلۆژدا, وەك ئەوہى كەچىرۆكنووس بەدوايدا دەلى:(ئەم وشەيە وەك بەنج لەلەشى گەپاو..گياني خاوكردەوہو..وەكو مستيك بى ودرابى لەتەپلى سەرى..ھەژاندى.. گىژى كرد..ژوورەكە كەوتە خولانەوہ لەبەرچاوى . وشەكە لەميشكيا زرنگايەوہ..و, ئىتر بەدوايدا بەمۆنۆلۆژ بەدەمىيەوہ بەدىو, ئارام كارەساتەكە لەنووكەوہ لەبىرەوہرىي خويدا بژىنيئەوہ. دووہمیان بەبارى گىرەنەوہى ئاساييدا بەدىالۆگ لەنيوان ئارام و ژنەكەيدا, بەروونكردنەوہكانى چىرۆكنووس خۆى سەبارەت بەكارەساتەكە.

ئەمە ئەو شەش حالەتەى ترنو, رەنگيشە يەككى تر بتوانى حالەتى تریش بدۆزىتەوہ. كەوابى لە چىرۆكى (بروسكە)دا, گەلى شويىنى ترى تىدان جگەلەوہى چىرۆكنووس ھەلىبىژاردەو, كەبۇ دەستپىكردن دەشپن. بەلام ئايا كاميان شويىنى ھەرەگونجاو و كاريگەرە..گونجاو و كاريگەر لەپرووى تەكنيكەوہ, كەلەئەنجاميشدا مەبەست كاركردنە لەپروھوشى خويىنەرو, سازدانى گونجاوترين و كاريگەرتريين بارى ھونەرى بۇ ئەو. ئايا ئەوہكەى چىرۆكنووس خويەتى, يا يەكى

له شهش حاله ته كه ي تر، وه يا هرههچيان؟! من بو وهرامى ئەم پرسياره، پيشهكى به چاكي ده زانم سه رنجتان بو ئەو قانونه رابكيشمه وه، كه سه بارهت به مه سه له ي كات و شوين له چيروكي كورتدا نيشانم دا. چونكه ئەم مه سه له ي ده ستپيكر دنه ته واو به ندى قانونه كه يه و، باره هره گونجاوو كاريگه ره كه ي، له جه وههرو مه غزاي ئەوه وه وهرده گري. دياره كه كات و شوين له حالي حازرياندا له چيروكي كورتدا سنووردارين و، كه ده ستپيكر دنيش هه رده م له حالي حازره وه بي (كه ئەمه ش بو خوي سه بارهت به ده ستپيكر دن له چيروكي كورتدا قانوني كه)، ئەوا ده بي بگهينه ئەو ئەنجامه ي كه بليين: كه وابي چاكر وايه ئەو ده ستپيكر دنه، ناوه نديترين ساتي نيوان ئەو سنووره ي بو هه لبري دري، چونكه ئەمه ده بيته ياريد ده ريكي گه وه بو چيروكنووس، تا بتواني ماوه ي حالي حازره كه هيچگار كورت بكاته وه و، ته نانهت له هه ندي حاله تدا بيگه يه نيته راده ي ماوه ي جگه ره كي شان ي، كه هيچدوور نييه چيروكه كه به نووسين، خوي بدا له ده لاپه ره ي فلوسكاب.

ليردها بابگه ريينه وه سه ر نمونه كه ي خو مان، چيروكي بروسكه. له بروسكه دا كه سه رنج ده دهينه ده ستپيكر دنه كه ي، هه ست ده كه ين له وه ده چي كه كات ده مه ده مي عه سر، يا عه سريكي درهنگ، يا سه ره لئيواره بي. له چيروكه كه دا ئەوه ئاشكرايه كه نه له وه زووتره و نه درهنگ تر. به لام با ئيمه عه سره درهنگه كه ي بو هه لبري رين و واي ديارى بكه ين، كه وه ختي له ده رگادراو ئارام بروسكه كه ي پيگه يشت، كات سه عات پينج بوو. كه وابي ته واوي سه عات پينجي عه سر ئەو ساته يه، كه چيروكنووس بو ده ستپيكر دن ي چيروكه كه ي هه لبيژاردوه. چاكه. ئينجا ئارام تاخوي ده گوړي و كه لوپه لي پيوست ده پيچيته وه و، پارچه كاغه زه كه ده نووسئ و بو دانيشتواني ناو ماله كه ي جيديلي (كه دياره له و وه خته دا له مال نين)، هه ر هيچ نه بي چاره كه سه عاتيكي پيده چي. تكيه ليردها ئەوه به يننه وه يادتان، كه من وتم ئەم شوينه يه كي كه له و شوينا نه ي تر، كه جگه له وه كه ي چيروكنووس هه لبيژاردوه، بو ده ستپيكر دن ده گونجي. واته ئەگه ر ليروه ده ست ي پيكر دايه، له ويوه چاره كه سه عاتيكي له كاته حالي حازريه كه ي چيروكه كه كورت ده كرده وه.

ئينجا ئارام ده چي بو نه قليات و ئەمه ش وه كو چيروكنووس خوي نووسيويه: (وه كو سه رخوش به ريگادا ده رو يشت.. تد)، كه وا ده گه يه ني به پي چووبي بو نه قليات، نه ك به ته كسي يا هه ر ئوتومبيليكي ترو، با ئيمه ش واي دابنيين كه ماله كه ي له نه قلياته كه وه نه دووره و نه نزيك و، يه كي كيشه له شاره كاني كوردستان نه ك به غداو مووسل و به سپره، ده ليين: ئەمه ش هه ر هيچ نه بي چاره كه سه عاتيكي پيده وي. ليردها سه ره له نو ي حاله ته دووه مه كه ي ده ستپيكر دن تان دينمه وه يادو ده لييم: چيروكنووس ده يتواني بو ماوه ي ئەو چاره كه ش، ماوه كه كورت بكاته وه. ئينجا ئارام ئوتومبيل ده گري و ده كه ويته ري و، له ريگا له ناو ئوتومبيله كه دا له دلي خويدا ده لي: (بريا ته نيا ئەو جاره.. هتد)، كه حاله ته سيه مه مه كه يه و ئەمه ش باهه روا نيو سه عاتي بو دابنيين. واته نيو

ساعاتی تریش که مکردنه وه له کاته که. لیروهه ئیتر رۆژ ئاوا دهبی و شهو دادی و تیدهگهین، که وهختی ئارام دهگاته ئه و شارهی بوی دهچی، سهعاتیکی شهو رابوردوه. نهگه گریمان وه رزه که وه هایه که رۆژ له سهعات شهش و نیودا ئاواببی (که نه مه رۆژیک له پوژانی وه رزی به هار ده گریتته وه)، ئه و ده زانین که نه و له سهعات حهوت و نیودا گه یشتوته چی، واته دوو سهعات و نیو دوا ی به ریکه وتنی له شاره که ی تره وه. وهختیکیش ده لیم: تا ئیره هیشتا نه و ساته هه ر نا وه ندییه و نه بوو بۆ ده ستیپکردنه هه ره گونجاو و کاریگه ره که، ئه و ده گه ی نه نه و نه نجامه ی که چی رۆکنووس له پرووی ته کنیکه وه، به پیچه وانه ی قانونه که وه کرداری کردوه، به وه نه و هه له ی له ده ست دا وه که ده یتوانی ما وه ی کاتی حال ی حازری چی رۆکه که، دوو سهعات و نیو که م بکاته وه.

له مه وه بۆ مان ده رده که وی ئه م ته وا وی سهعات حهوت و نیوه، که ئارام تیایدا له گه رانه وه یدا بۆ لای ژنه که ی ده گاته چی، نه و ساته هه ره نا وه ندییه یه که من مه به ستمه و با سیم بۆ کردن، چونکه لی رده دا هه ردوو جه مسه ری ته وا وی کاره ساته که، له ئانوساتدایه به یه ک بگه ن. ژنیک و بروسکه یه کی بۆ می رده که ی نار دوه، که به په له بگه ریته وه و له چا وه پروانی گه رانه وه که یدا یه. می ردی ک و بروسکه یه کی به په له ی له ژنه که یه وه پیگه یشتوه که به په له بگه ریته وه، نه و تا گه رانه وه ته وه و گه یشتوته چی و به ره و مال خوی ده کوتی. واته دوو جه مسه ری یه ک کاره سات و له ئانوساتدایه به یه ک بگه ن. که به یه کیش گه یشتن، با سه که ده بریته وه و کورتوموخته سه ر ئه م چی رۆکه ته وا و ده بی و، چی رۆکیکی ترو بگره ده یانی تر به دوا یدا ده ستیپده که ن و، ته وا و ده بن و ده ستیپده که نه وه. بۆ یه من ئیتر سه باره ت به به شی دو وه می چی رۆکه که (نه و به شه ی که ده که ویته رۆژی دوا یی)، له م رو وه وه له سه ری نار پۆم، چونکه نه و در یژه پی دانی کاته هه ر له بنه رته وه له چی رۆکی کورتدا ره ت ده کریته وه. به لام نه وه بوو من ته نیا بۆ مه سه له ی ده ستیپکردن حال ته ی شه شه مم لی ده ره ی نا، واته نه و ساته ی که ژنه به ئارامی می ردی ده لی: (ته لاقم بده)، که به م جو ره ده ستیپکردنه کات وشوین له حال ی حازریاندا، هه ر ته وا و له چی رۆکه که دا ده گۆردا.

شه شه م:

ئینجا نه گه ر نه مانه تی بی نییه سه ره کییه کانم بن له باره ی چی رۆکه که وه، نه و هه ندی تی بی نی لاهه کیشم هه ن، له و با به ته ی که وهختی له چی رۆکی کدا که له که ده بن و ده نی شنه سه ری هه ک، بۆ خو یان ده لاقه یه کی هونه ری تی دا دروست ده که ن و، بمانه وی و نه مانه وی کاریکی گه وره ده که نه سه ر چی رۆکه که. وه کو چی؟!.. وا له م چه ند به نده دا روونی ده که مه وه. .

1- له چی رۆکه که دا نوو سرا وه: (بروسکه که ی له نا و زه رفه که ده ره ی نا). (به خیرایی و بیگه ربوون ده گه ریته وه.. ئیمزا.. خه رامان). من لی رده دا ده پرسم: ئایا نه و وشه ی (ئیمزا) یه له وی دا تاچ راده یه ک شیاو و به جیییه؟! ئایا گومان له وه بکه م که ره نگ بی کاک ره زا تاکاتی نووسینی نه و چی رۆکه ی، نه هیچ بروسکه یه کی نار دبئ و نه پیی گه یشتنی؟! گریمان وه هایه و نه وه بۆته هوی غه فله ته که ی.

بەلام وەكى تر خۇ مەرج نىيە ھەر شتى كەچىرۈكنووس لەبارەيەو دەدوئ، دەبئ بەسەر خۇى ھاتبئ و، خۇى راستەوخۇ تاقىكر دىتەو ەو تىايدا ژىابئ، ئەگەر وا بوايە دەبوو ھەر چىرۈكنووسەو تەنيا ھىندەى لەباردا بوايە، كەمىژووى ژىانى خۇى بنووسئ! مەسەلەكەش سووكوناسان برىتتییە لەوہى كەنەمن وەختىك بروسكەيەك بۇ يەكىك دەنىرم دەنووسم(ئىمزا..حسىن) و، نە ئەو پارچە كاغەزەشى كەلەلايەن پۈستەو ەو دەگەيەنرئ بەو كەسە لەسەرى نووسراو(ئىمزا حسىن) . بەلكو تەنيا دەنوسرئ(حسىن). چونكە من ئەگەر ئىمزاكەشم لەسەرووناو كەمەو ەو دابنىم لەپۈستەخانەش پئ بەزەویداو بدەم و سووربم، كەھەر دەبئ ئىمزاكەمى وەك ئىمزا نەك وەك وشە لەسەربئ، ئەوان ھەم كەمىكىش پىم پىدەكەنن و ھەم دەشلىن نابئ، لەبەرئەوہى جىھازەكان چ لاسكى بئ و چ بەتەلەفون، لەتوانا ياندا نىيە شىوہى ئىمزاكە راگەيەنن. سا ھەر لەبەر ئەمەشە كەلەناردنى بروسكەدا، دەقەكەى ئىمزا ناكرى و تەنيا ناوى كەسەكەى لەژىرەو ەو لىدەدرئ، بۇيە دەبوو كاك رەزابىنووسىايە. (بەخىرايى و بىگىربوون دەگەپىتەو..خەرمان). ئەمە يەكىكە لەو غەفلەتەنى، كەبەداخو ەو وینەيان ھىشتا لەچىرۈكى كوردىماندا زۆرە.

بىگومان زمان كۆلەكەيەكە كەبەبىبونى، ھەر لەبەرەتەو ەو نوسىنىش نابئ. جا كەئەمە راستىيەك بئ و زەق لەبەرچاوبئ، ديارە دەبئ نووسەر و بەشىوہىەكى تايبەتى نووسەرى كارى ئەدەبى، بايەخىكى تەواو بەزمان بداو ھەقى خۇى بداتئ، چونكە ئەگەر وا نەكاو ئەگەر تىايدا بەئەنجامىكى باشىش نەگا، ئەوا مەسەلە بەسەر خۇيدا دەشكىتەو..خۇى لەمەرجىكى ھەرەسەرەكىى سەرکەوتن بىبەش دەبئ و لەئەنجامدا كەلىنىكى گەرە دەكەوئتە بەرھەمەكانىيەو ەو، كەشكىستىيە لەزماندا.

ئاشكرايە ئەمە ئەو ەو ناگەيەنئ داوا لەنووسەر بكرئ، كەلەزانىنى زمانەكەيدا لەپرووى زمانەوانىيەو ەو، زاناو پسپۆرەكان بۇرپدا ياشان لەشانىان بدا (كەپەنگە بەلىھاتووى خۇى و بىئەوہى بىكا بەئەركى سەرشانى خۇى، وەھا ھەلبكەوئ). نەخىر.. ئەمە باسپكەو جىاوازە لەوہى ئىمە مەبەستمانە. بەلام ھىندە ھەيە نووسەر بەتوندى ئەوہى لىداوا دەكرئ، كەبەسەر زمانەكەيدا وەك ئامرازىك بۇ دەرپرین و راگەياندى مەبەست، بەشىوہىەكى كارىگەر و پوخت بەخوینەر، زال بئ و لەم روو ەو تىايدا ساتمە نەكاو دانەمىئئ. لەراستىدا ئەم مەسەلەيە بۇ نووسەرى كورد، لەئىستادا بۆتە بارىكى گرانى لاوہكى، كەدەبئ شانى بداتە بەرو شانبەشانى كۆششكردى لەبوارى خولقاندن و داھىنانى ئەدەبىدا، لەمىشياندا خۇى ماندو و بكاو بەشىوہىەكى تايبەتى ئاگادارى بئ. ھوى ئەمەش وەك ھەموو دەزانين، ئەو بارە نااسايىيە، كەلەم پلەيەدا زمانەكەمانى پىدا دەروا، واتە بارى ھىشتا نەمەيىنى لەپرووى زمانەوانىيەو ەو، بەھەموو لقاكانىيەو ەو لەپرووى يەكنەگرتنى زاراو ەو جۇراو جۆرەكانىشىيەو ەو. ئىنجا ھوى حالەتەكەش ھەرودھا لەھەموان

ئاشكرايه، كه هته مه نكورتىي نووسين به زمانه كه، ته مه نكورتىي كوشش كردنه بو چاره سهر كردنى گىروگرفته كانى، له پال هويه سياسىيه كه شدا.

دياره من ليرهدا ئەم پيشه كىيەم بويه هينايه وه، تا وهختى ديمه سهر باس كردنى كيشه كه، واته كيشه ي زمان له چىروكه كه ي كاك ره زادا، وا نه پروانرئته تيبينيه كانم، كه گوايه دور له پيزانينى پانيوبه رينىي گىروگرفته كه و، به بيئاگادارىي هه موو لايه نه كانى، ديم و چىروكه كه ي ئەو له م رووه وه ده ده مه به رنه شتهر. ده ليم ده ده مه به رنه شتهر وه رگيز به قه ده ر موويه كيش، مه به ستم نازاردانى دلى كاك ره زان نيه و، قهت بو ئەو ناچم له نرخى ئەو كوششه ي كه م بكه مه وه، كه له كوڤرى هونرى چىروكنووسيندا دهيدا. به لكو تاقه مه به ستم ده ستگرتنى نه كه ته نيا ئەو، به لكو خوشم و هه موو برا چىروكنووسه كانمه و، وريا كردنه وه ي هه موو لامان له مه سه له ي پيوستىي بايه خداندا به زمان له نووسينه كانماندا.

ئىستا بابيمه سهر تيبينيه كانم..

كاك ره زان هه ر له يه كه م رسته ي چىروكه كه يدا ده لى: (ژماره ي به رده رگا كه ي خوينده وه). له كاتىكدا راست ئەوه يه بينووسىييه - سهر- نه ك - بهر- چونكه - به رده رگا- ئەوه ده گه يه نى كه ژماره كه له سهر له وحه يه ك يا هه ر شتىكى تر، به جيا نووسرابى و له بهر ده رگا كه دانرابى، كه له ولا تى ئيمه داو (له ولاتانى تريشدا) وا نيه، به لكو يا ئەو تا هه ر له سهر ده رگا كه خوى ده نووسرى، وه يا له سهر له وحه يه ك و به سهر ده رگا كه يا سه روويدا داده كوترى. شيوه ي يه كه ميان له سالانى زودا باو بوو. شيوه ي دوو ميان له م سالانى دواييه يدا بووه به يا و.

له شوينىكى تر دا نووسىويه: (كه و ته قسه كردن له بهر خويه وه). ئەمه ئەو گرفته يه كه نووسه رانمان و به تايبه تى لاوه كانمان، به شيوه يه كى فراوان گىروده ي بوون. له كاتىكدا چاره سهر كردن و خو ليرزگار كردنى گه لى ئاسانه. كورتوموخته سهر، هه رده م كار (فعل) له رسته دا بخه ره كوتاييه وه. وه كه ئەوه ي بنووسيت: (له بهر خويه وه كه و ته قسه كردن)، كه ئەمه به سهر 95% حاله ته كاندا ده گونجى و، ئيتر ئەو 5% كه شى بده ره ده ست سه ليقه ي خوت له زمانه كه تدا. من باوه رم وايه كه ئەم گوينه دانه به و بنه ما ئاسانه يا پينه زانينى، له وه وه هاتوه كه له قسه كردن و گفتوگوى ئاسايى خه لكه كه دا، ته واو ره چاوناكرى و هه ربه ميه ي ده درئته به رى. بويه ئەو نووسه رانه شمان هه ر به و پيودانگه وه هه ربه ميه ي ده يده نه به رى. له كاتىكدا له نووسيندا كه كردارى كه و به تىگه يشته وه و به ريكوپىكى، يا به ريكوپىي ككردنه وه ده كرى و ئەنجام ده درى، دياره ده بى ئەو كرداره زمانه كه ش بگريته وه، كه وه ك وتمان ئامرازى ده رپرين و راگه ياندنى مه به سته. كاك ره زان له چوار رسته ي ترى چىروكه كه يدا، ئەم هه له يه دووباره ده كاته وه كه ئەمانه ن:

1- گه لى ليكدانه وه و هينانويردن خويان دا له ته لى بير كردنه وه ي.

2- هه رچه ند نزيك ده بوونه وه له شار.

3- بابەو هیلایه پیی نه لیم تابه یانی .

4- ژورەکه کهوتە خوولانەو له بهرچاوی.

وهکی تر له چیرۆکه که دا، هه ندی رسته و دهسته واژهی شلوشیواو بهرچا و ده که ون، وهک:

1- دلای خیرا، خیرا کهوتە کوته کردن، چاکتر وابوو بنووسی: دلای کهوتە لیدان. یا دلای دایه

کوته کوت.

2- نه فەرەکانی لالوپال کردبووه. راستتر وایه بلای. نه فەرەکانی لالوپال خستبوو.

3- ئەوهندهی (تر) مهراقی زیا (تر) و ئالۆز (تر) ده بوو. کوکتر ئەوه بوو بینووسیايه:

ئەوهندهی تر مهراقی زیاد و ئالۆز ده بوو.

4- باله کورتی پیت بلیم. راستتر وایه: بابە کورتی پیت بلیم.

5- وهک بهنج له لهشی گهرا. راستتر وایه: وهک بهنج به لهشیدا گهرا.

مهسه لهی (دا) ی پاشگر: چیرۆکه که ی کاک رهزا لهم گرفته باوهی تریشدا بیبهش نییه،

ئەگەرچی تاکوته رایه و ریژهی دانه نابێ له گه ل دانانیدا، لهو رستانه دا که ئەم حاله ته ی تیده که وی

زۆر کومه. ههروهکو له زۆربه ی ئەو رستانه دا، (د) که یان تیدا قووت دراوه و بووه به (یا). واته کاک

رهزا به سی جوړ مامه له ی له گه ل ئەم کیشه ی (دا) یه دا کردوه:

یه کهم: دانان و نووسینی به شیوه ئاساییه که ی وهک: بروسکه که ی له ناو له پیدایه له چاوانی

یه کتردا. هه موو که سیکم له تودا. هتد.

دووهم: قووتدانی داله که وهک: له جیگا که یا دانیشته - له خولیای بیرکردنه وه یا. له گه ل

ته ماشا کردنیا. هتد.

سییه م: دانه نانی وهک: له له پیان (دا) - له چه شنی باز نه یه کی داگیرساوی کپ (دا) - رهشی

له دلای (دا) هه لدا. ته ماشا کردنیا له یه ک خال (دا) - وهک بهنج به لهشی (دا) گهرا - خو شه ویستیت

نه ماوه له دل (دا). هتد.

ئەمه ته قه لایه کم بوو له بواری ره خنه ی ته تبیقیداو، وا تیده گه م که بو ئە ده به که مان به گشتی و

بو هونه ری چیرۆکنووسینمان به تایبه تی، شتیکی پیوسته و ده بی خه می یخوین. ههروهکو

حه زده که م ئیشاره ت به وهش بده م، که من له م کو شه شه مدا پتر پشتم به تا قیکردنه وه ی خو م له کو پری

هونه ره که دا به ست و، به سه ر ئەو چیرۆکی (بروسکه) یه ی کاک رهزا سه ی دگول به رزنجی مدا سه پاند.

هیوادارم سوودی کم به خشی بی و توانی بیتم ئەوه ی ده یزانم به غه یری خو م را گه یان دبێ.

دوو چيروك و هه لسه نگاندينك

1 — چيروكى بووك و به فر

ئاسمان تاراي سىپى به سهر زهويدا داوه. به فر چرو هيمن كلووكلوو، په پوله ئاسايى دهنيشيته سهر زهوى. ئاسته مه ورده كانى باوهش به يه كدا ده كهن. دلدارانه تيكل ده بن. تاوتاو سرويهك هه لده كات. دهمدم كلووه كان وردده بنه وه. ده بنه تهرزه لووكه و با گيژى ده دات. به فرىكى قايمه، جووتياره كان دليان خو شه. هه موو ميرووى زهوى ده كوژيټ، كانياوه كان ده ژيه نيټه وه. تهره ي هاوينيش مشه ده بيټ. ساله كه ي سه خته.

(كه ئاوا ره شكه نه ك ده برا، له گه ل كورگه لى مه لكه نديدا كاله و پيټاوت ده به ست، بو كه و گرتن و نيمچه راويك روتان له كه مپاكه و خوار گرده سووتاوه وه ده كرد. ده بوو به قريوه. كه وو بالنده ي برسى و كه سيره ش باليك ده فرى و خوى به ده سته وه ده دا. به خو شيبه وه ده گه پانه وه كو له كه تان پر. گه ره كه كه تان ئه م حه لانه خو شى خو شى بوو. سالى واخيټان بو به فر بارين نه ده كرد. ئيستا نيوه ي چله يه، كاتى به فر داپوشينه. چاله به فره كان هه نديكى وه ك خالى گونا به گويژه وه به ديوى شاردا خوى ده نوينيټ. بيرت ديټ. چالى خله كو يى و چوالان و كونه قه ل و به رزان و گورگه رى و چه وته و هه لوه لان، به ديوى شاردا بوون. چالى شيخ وسوو، چاله گه ره وه وه ستا غه فوو رو خيچكه و ميكا ييل و قه رهنى و قوراوى و مامه حلان و مسته فاي حه مه ي عه زيز، له ديوى ئه و ديوى بوون. ئه م چالانه ش گه ليك ئه مده ست و ئه وده ستي كرد بوو. به فر داپوشينيش پيشه ي بايران بوو كه بو ئيوه مابووه وه. چاله كانى ئه م ديو به باره ش نه بوايه پر نه ده بوو. به لام چاله كانى ئه و ديو به باى شه مال و وه شت و راسته باش پر ده بوون. هه نديك چال بايچ بوو. كه باكه به فره كه ي ده كوتا تهرترو ره قتر ده رده چوو. ئه بوايه به فره كه له مه تر كه متر نه بوايه ئه و جا به كه لكى داپوشين ده هات. به فرى كه ره پوو به كه لك نه ده هات. كرپه ي ده هات به لام به فرىك تاوگر بوايه به فرى چاك بوو. چاله به فره كه ي ئيوه بچووك نه بوو. سى مه تر دريژو هه شت مه تر پان و چوار مه تريكي ش قوول بوو. به فرى چاكي ده گرت. ئيوه خو تان وا گه وره تان كرد. كرىكارىكى زورتان بوگرت. هه موو ساليكي ش له پايزدا چاله كه تان پاك ده كرده وه تا ئاماده ي به فرى تازه بيټ. سالى وا هه بوو به فر زوربوو. خوى پر ده بوو. به لام به زورى پشت چاله كه كليله ي هه ل ده دايه وه. لووس ده بوو. ده بوو به فره كه ئاو بگريټه خوى ئه وسا هولورتان ده كرد. به مشار به فره كه تان پارچه پارچه ده كرد. هه ر هولورييه ك مه تره چوار گوشه. يان گه وره تريش ده بوو. ژيټره كه شتان به خا كه ناز ده گوروو. ئينجا گوريستان تيټده خست و به دم ناره قهرشتن و پيټكه نين و خو شيبه وه راتانده كي شايه چاله كه وه. به خا كه ناز وردتان ده كردو كوئى چال بوايه پيټى پرتان ده كرده وه. چين چين چاله كه شتان ده شيلاو لووس ده كرا. تا قميك به فره كه ي هولورده كردو تا قميكي ش ده شيلا به لام كه مه ره تان داپوشريټ. كاره كه گران بوو به ته نها نه ده كرا. كرىكار له شارباژيټره وه، له نوڊى و گورگه ده رو سيته ك و چنگيان و باراوو

قېرگەۋە دەھاتن. پېش مەلکەندىيەكان دەگەيشتنە سەرچالەكان. رۆژى بەسى پەنجايى و بەويژدانىش كاريان دەكرد. پېويستيشيان بەچاۋدىرى و ھانەھان نەبوو. ھەبوو لەناو شارەۋە كرىكارى دەھينا. پېرەكان دەچوونە ئەشكەوتەكەى بن بنار تا كرىكارەكان دەگەيشتن. گەنج تەكانى دەداو سەردەكەوت. پېرەكانىش ھەتاۋ گەرم دەبوو ئەوسا دەگەيشتنە سەر چالەكانيان. ئىۋە لەشارەۋە كرىكارتان نەدەبرد. ھەموو سالىك لەسیتەكەۋە چل كەستان دەھينا. جارى ۋاھەبوو ھەتا تۆدەگەيشتیتە سەرچالەكە، ئەۋان بېرىكى باش كارەكەيان دەكرد. بەدىلى تۆش كاريان دەكرد. تۆ زمان و رەفتارت لەگەلىندا شيرين بوو. بگرە رۆژى ۋا ھەبوو تۆ ھەر بەلاشياندا نەدەچوويت. ئەۋان كارەكەيان بۆ دەكردیت و رۆژى دوايى ئاگادار دەبووى كەچى كراۋەۋە چى نەكراۋە).

لەپەنجەرەكەۋە چاۋ دەبېرىتە چۆلەكە برسېيە كزۆلەكان كەسرەوتيان لەبەربراۋە. دەروويان لىپراۋە. چۆلۆكەى گيانى ئەمىش دەمىكە ستارەۋ ھەنەرانى ون كردەۋ. مژىكى توند لەجگەرەكەى دەدات و بەدەم دووكەل بەبادانەۋە گورگەى گويىسەۋانەكانيان دەژمىرىت و كەبىرو باليشمەكانيان بەسەردەكەتەۋە. بىر لەتەمەنى خانوۋەكەيان دەكەتەۋە. دەبىت جىگەكەى ھى چەند پىشت بىت؟! لەژماردە نايەت. جگەرەكەى توند بەتەپلەكەكەيدا دەفلىقىنىتەۋە، دەستىك بۆ ژىر بەتانىيەكەى دەبات. قاچە سەرەكەى كەمىك ھەلدەگلۆفىت ۋەھناسەيەكى قوول ھەلدەكىشىت. گىژاۋى بىرەكەى سوئ دەباتە دلىۋەۋە. چاۋ دەبېرىتە بەفرەكە كەباكە گىژى دەداۋ دەيەۋىت رووى پەنجەرەكەى لىبگىت. بەلام ديسانەۋە دەكەۋىتە گىژەنى بەفرەنەكەى جارانى.

(كەدەست بەبەفرداپوشين دەكرا ورنگ نەبوو تادادەپوشرا. ھەۋرىش بوايە ھەردەچوون. رۆژى ۋا ھەبوو ئاسمان تووش بوو. رۆژى لىدەگۆپىن. ناچار زو دەستتان ھەلدەگرت و دادەپەرىنە خوارەۋە. يان ئەگەر فرىا نەكەوتنايە خۆتان بۆ بناۋىلە دەكوتا. گەلىك رۆژى ۋەك ئەمپۆژەى ئەمپۆتان لەسەر چالە بەفرەكان ديۋە. رەشەبا تۆزى بەفرەكەى بەگژدا كردوون. دەرزىئاژنى روۋە سوورەلگەپراۋە سەرەكانتانی كردوۋە. گەلى رۆژ دەست سەردەبوو لەگۆدەچوو. چاۋ ئاۋى پىدا دەھاتە خوارەۋە. رىشكەۋ پىشكەشى دەكرد. بەپەلە نىلەنىل ئاگر دەكرايەۋە. بەلام سەرما كەمتر بەتۆى دەۋىرا. تۆ داروبارت قايم بوو. رۆژىك نەبوو دەستت لەگۆبچىت. بەراستى كاريكى گران بوو. كوپى دەۋىست بەرگە بگرى. بەلام ئىۋە قالى ئەۋ كارەۋ لەۋەيش گرانتر بوون. سالى ۋا ھەبوو بەفرەكە زۆر نەبوو بەدووسى بەفرىارين ئەوسا چالەكان پىردەكران. كەپرىش دەبوون ئارەقى ماندوۋىتتان دەسپى. دەكەوتنە مشوورى كابدن و داپوشىنى بەفرەكە. ئىۋە خەمى كاتان نەبوو ۋەك زۆرىبەى مەلکەندى. كاي خەرمانى خۆتان ھەبوو. دوو كايەن كاتان ھەبوو. بەشى ئاژەل و رەشەۋلاخ و ولاخى بەرزەۋ بەفر داپوشىنىشتان ھەبوو كەسەدو بىست بارىك كاي دەۋىست. دەبوو بەفرى چالەكە بستىك و چوار پەنجە كاي لەسەر بىت ئەوسا دلىيا دەبوون كەباران

پیی ناویړیت و بو هاوین دهمینیتته وه. کا کونه کهی پاریشتان ددها به سهرکا تازه که دا. چونکه قورس بوو تا با، کاکه نه بات. مانگی جاریکیش سهرتان لیده دا نه کو که رویشک کون بکاته کاکه و به فرکه که بخوات. ئینجا ده که وتنه به سهرکردنه وهی دهغل و نیسک و نوکی بناری گویره تان. قهراغ شار سهوز ده چوو وه. بست بست له گه ل هه لچوونی ده غله کانتاندا دهروونی ئیووش شکوفه ی ده کرد. ورنګ بو ئیوه نه بوو وهک ناشی با هه لده سووران. هه یتیک دهغل بوو هه یتیک تر نازله کانتان. خو شوخوش به رخوله ی تازه و کارژوله ی جوانجوان به باووش لالو که ریم و مامه و لاه ده که یشته گه رګ. تا کاتی به هار دهات و که میګ گهرمی ده کرد. دووم مانگی به هار هه ندیکیان بو شهره تی ناو شار ده که وتنه خو. باره باره به فر ده هیئرا. له باران پر نیشدا گهرم دست به هیئانی به فر ده کرا. له هه شتی ئیواریوه تا ساعات سیی شهو به روودوا ده که وتنه جمه، سهره و ژور. خه ویش سواری سهرتان ده بوو. هه ندیک خو ی به سهر کورتانی و لآخه که یدا ددها و ده که وته قنګه خه و. هه ندیک به سهر و لآخه که وه شوپده بووه وه بیئ وهی بکه ویتته خواری. و لآخه به لده کانیشتان که قه تار ده کران، نهرم ملی رییان ده گرت و نازنه شیرینه که ی زه نګوله ورده کانی پالوو زه نګو قوړو پولای ملیان سیمقونییه نهرمه خه و هیئره که ی ریی سآله های سآلتان بوو، نه گهرچی پیره کان پییان شهرم بوو بنوون. ناوا و لآخ ده که یشته سهر چال و راده وه ستا. نه وهی که نووستبوو خه به ری ده بووه وه. تاکه تاکه ش هه بوو له بن بنار، یا که مپاکه به سهر و لآخه که یه وه خپ خه وی لیده که وت. و لآخیش هه لوئیسته ی ده کرد. له ناکا و له قاقای هاوړپیکانی به ناگاده هات، له کاروان به جیما و په نجه ی خو ی ده گه ست و به بوله بول و له خو بوونه وه وه ملی شوپده کرد. پییشکه وته ی پاشکه وته بوو. به لام تو کورپکی کرده و کارامه بوویت ریی نه و گآلته پییکردنه ت به که س نه ددها).

دیسانه وه هه ناسه یه کی قوولی پر له ژان هه لده کی شیت و چاویکی پر له گری داخ به جه سته ی شه که تیدا ده گپریت و په تووه که باشر له قاجیبیه وه ده نالیئیت. تیژ دهروانیتته داره سپییه رووته وه بووه کان و ده که ویتته قوولایی یاده کانییه وه.

(یه کهم جار که ده چوو یته سهرچاله به فرکه ناوی خوات لیده هیئا و نازایانه له دهرگای چاله که وه ده ستت به لبردنی کاکه و برینی به فرکه ده کرد. نه وهنده ی گونییه یه کی خه تسور پانی و دریزوی و به نه ستوورایی دوو بست چوارلایتان دهرپی و ژیره که یتان به مشار بنکه ندده کرد و ده تان ترازند، ئینجا هه لتان ده ستانده سهرشان و خو یتان ده کرد، پاشان له گونییه یه که تان هه لده کی شاو دهمه که یتان قایم ده کرد، دوو تای واتان بو و لآخیک ناماده ده کرد. بیری ناو کولیشتان نه ده چوو بو دهرودراوسی. خو نابی به فر بکرن، گه رکه خو ی به فر به ینیت نه وهی که نییه تی و دراوسییه ده بیت ئیوه به شیان بدن. چهند و لآختان پیبووایه نه وهنده بارتان دهرپی. مه لکه ندی نزیکه ی دووسه و لآخیک تیدا بوو. نه وسا شوینی برینی به فرکه تان به کاکه داده پوشییه وه.

بارەكانتان باردەكردو مشەما يان جاجمەكانتان دەدا بەسەرداۋ بەروو دووا سەرەوخوار دەبوونەو. رېگەكە ئەمسەرو ئەوسەر نزيكەى دوو سەعاتيک دەبوو. ئاۋازى شيرىنى زەنگەكان و تریپەى پىی کاروانەكە تیکەل بەقاسپەى كەوى كیۆهكەو سۆزى گەرمى كورکوپرەش بەهەشتيکى پر ستارەى دەروونى دەهینایە گور. گەرچى هەموو شەكەت و بیخەو بوون بەلام دلئاسوودەو دلئارام بوون. هەتاو گزنگى دەداۋ نەدەدا خۆتان بەشاردا دەکرد. هەبوو کاروانى دووهمیشى دەکردو بۆ چیشتهنگاۋ دەهاتەو. ئیتر روژى دووسەد، تا دووسەدو پەنجا بار، بگره روژى گەرما تا سى سەد بار بەفرتان دەهینایە شارەو. دەروونى شارتان پیفینك دەکردەو. وەك چۆن مەلكەندییەكانى تر بەردى بینای شارەكەیان دەهیناۋ شارەكەیان پیئاۋادەكردەو، ئیۆه خزمەتى شارانى تریشتان دەکرد. وەك پیرەكان دەلین : بۆ ماوہى چل سال بەفرتان بۆ گەلیك شوین دەبرد. بۆ كەرگكوك، بۆ زەینەلعابدين، بۆ پردى، بۆ دوزو بگره بۆ بەغدادیشیان دەبرد. روژى وا هەبوو دوو لوریتان بۆ كەرکوك دەنارد خۆتان لەویۆه بۆى دەهاتن. يان خۆتان دەتانبردو لەوى سەرجم لورییە بەفرەكانتان دەفرۆشت يان هەر خۆتان بەفرەكەتان دەفرۆشت. سالیکیش بەفر كەم بوايە لەقزلەرەو، لەپیرەمەگروونەو سەهۆلتان بۆشار دەهینا). گەردەلوولى بەفر توندی کردەو. ماله و مال ناکریت. ژيان کرژى سۆلهى چله. بەلام مامه قاله رووى لەپەنجەرەكە وەرناگیپیت. ژمارەى مەینەتى خۆى بەكولوو بەفرەكان دەكات و گەردەلوولى دەروونى پەرورده دەكات كەلەهى دەرەو گەلیك تووشترو توندترو سەختترە. ورد بەپیچ و باسكە و لیژگەى یادەكانیدا دەچیتەو. گەیشتۆتە هەورازە سەختەكەى یادەكان و هەناسەى توند بوو. (ئەو روژە وەك جارانى تر وات حەزەدەكرد لەگەل لورییە بەفرەكەدا بۆ دووز بچیت و خۆتان بەفرەكە ساخ بکەنەو. روژەكەى گەرم بوو، لەسەر بەفر دەستەویەخە بوو. بەفر فرۆشرا، بەتەنها تۆ لەدووكانەكەدا مایتەو. حەزت كرد پشوویەك بەدەیت. پارچە بەفریكى بچووكیشتان بۆ خۆتان هیشتبوو. لەناكاو دەرگای مالهكەى بەرامبەرت كرایەو. پەریروویەك رووى كرده لات، بەزەردەخەنەیهكى نازەو پىوتیت: ((كوپرەلاو شەریەت بەبەفرى ئیۆه خۆشە، بەشى شەربەتیكتان نەماو؟)) تۆ حەپەسایت كەهاتیتەو سەرخۆت قەستت بوو لەخۆشیاندا بال بگریت، چاۋه كالهكانى و رەنگە ئالەكەى لەو بەرگە بینازەدا دەستبەجى جەرگى بریت. تۆیش بەسۆزى برینداریکەو چرپاندت: گیانى كوپرەلاو بەشى تۆم گل داووتەو. دلّم خەبەرى دابوومى كەفریشتە نازدارەكەى دور بۆ بەشە بەفرەكەى خۆى دیت. هەموو جاریکیش لەمەولا بەشە بەفرەكەى تۆ دادەنریت. پاش دەستبەتالبوون خۆم بۆت دەهینم. ئەویش بەنازى گەورە كچیكەو تیلەیهكى سوپاسى تیگرتیت. لەودیو دەرگاكو بەنیگایەك تیگەیاندىت كەدل ئاوینەى دلە. لەو پىیش گەلیك شوخى تر رى پیگرتبوویت. دلیان دەخوازیت بەلام تۆ نەدەپیكرایت. زەردەخەنەیهك دایگرتیت. گالتەت پیدەهات و سەیر تەماشای كارەكەت دەكرد. نەتەزانى ژيان بریتییه لەدلدارى. هەرچى دلدار نەبیّت نازانیّت نەینى ئەم بوونە چییە ((.

هەناسەيەکی قوول هەلەدەکیشت. قاچە ساغەکەي هەلەدەنیت. دەستە ساغەکەي و ناتەواوەکەيشی سەر ئەژنۆي دەنیت و چەناگەي چالەکەي دا دەداتە سەردەستی. چاوی بەبەفرەکە سپی دەکاتەووەو خۆي دەداتە بەرشەپۆلي دەريای خەم، توند بیهەژینیت لەگەل خۆيدا دەکەویتە ورتەورت:

((خانووەکەيان سادەو يەك نەووم بوو، ئیستە لەجیگەکەي تەلاریکی بەرز..چەند نەووم هەلسینراوہ!!! ئەي چۆن رۆژگاری چەوتلەدەستی.. چۆن بووکی تەمەن..؟)).

دەست دەخاتە سەر دلي، لەشە سستەکەي دەبزوينیت. چاوی دەبریتە ئاسۆ سپیپە دوورە قوولەکەو دەکەویتەووە گەردوونی بووکی گەرمیانەکەي:

((رووم تیکرد وتم: پەري زادەکەي من پیکەووە تەلاری شادی هەلەدەستین، هەر نیگایەکت بەهەشتیکە. پەریزاد پیکەني و وتی: کۆرە لاو مشووری خۆت نەخۆیت لەدەستت دەچم. هەرچەند چاوم بەسەريان هەلنايەت.

- دلي تۆ حسیبە.

- کەزۆر هات قەوالە بەتالە)).

(ئاگر لەدەروونی هەردووکتاندا بوو، ئیتر لەو رۆژەووە کەوتیتەخۆو مەترسیی لەدەستچوونیت ستارەي لەدەروون هەلگرتیت، شەوت خستە سەر رۆژو دنیات لەچاوی ئەووەو دەدی، دواپۆژت لەبەرچاوی روون بوو نەترانی رۆژگاری چەپکەرد لەبالت دەدات، گۆلۆلەت دەخاتە لیژی و کەساست دەکات و ئەئاوا تووشی ئەم دەردەت دەکات، لایەکت لادەکەویت و ئاواتی سەراپا ژيانت وەك بلقی دۆ پووچ دەبیتهووەو یەکیک لەتۆ دەستدارتر پەریزادەت لیژەوت دەکات.

ئەووە دەگریت؟! فرمیسکی بەخۆپ.؟ بۆ زەبوونی خۆت یان بۆ دلخوازەکەت؟ ناھەقت نییە هەر دلداریک لەجی تۆ بییت خوین بەچاویدا نەیه تە خوارەووە دلدار نییە..بەلام بەداخەووە دادنادات).

بەفربارینەکە خەریکە هیواش دەبیتهووە ئەمیش پشوویەک دەدات، قاچە لاکەوتەکەي دەبزوينیت لەژیر بەتانییەکەو بەدەستە ساغەکەي دەیشیلیت. هەلیدەگۆلۆفییت.

(ئومید زۆرە چاک بیتهووە. گەلیکی وەك تۆ گۆلۆلە بوون و هەلشساونەتەووە..ئەو ساییش..))
سالی بەهەزار چووییت هەر دەبییت دەست بەرداری یەك بن، ئەو میردەزمەیه، نەزۆکە، دەزانیت دلي بەووەو نییە، هەر بەچاوی گومانەووە تی دەروانیت، فرمیسکەکانی شەوی بووکینی خەنجەری سەردلي بوو، هەر خۆي دەوی و بەس)).

(چاوەرپی هەستانەووەي تۆیە، هەر بزانییت تۆ خۆتیت بییت بەئاوی حیات بەگەرۆیدا ناچیتە خوارەووە، حاشای لیدەکات، ئەي هەوالی نەپرسیبوویت؟. ئەي فرمیسکی گەرمی بۆ نەرشتبووویت ئەي جوابی بۆ نەناردبوویت). ((ئیستەش هەر بوو کە سورەکەي جارنمە، هەر پەنجەیهکی هەموو گەنجی دنیا دەهینیت، ژیان و مانم بەووەو بەندە، هەر دەبییت پیی بگەم).

قاچە لاکەوتەکەى دەبزوينيٽەو، تاقى دەکاتەو، وردەوردە دەکەويٽە خو. لەپەنجەرەکە دوور دەکەويٽەو، هەناسەيەکی ستارەى دل

هەلدەکيشيٽ و دەليٽ ((ئوخەى)).

2- چيرۆكى برايم شوراوى

دەنگى يەکەم (مامۆستاکەى برايم)

دووسى پەلەى قاوهيى کالى لەتەک دارتوويەک دانا، چەند هيلليكى گيپرو گەواليشى كيشا. كشيە دواو.

– مامۆستا، ئەم خانوو قورەى پال ئەم توو، مالمان بوو. ئەميش كۆليتى مرو عەلەکانە، کە..

وہك بيهوى ديمەنى تر بهاويٽە پيش چاوى، ((بيدەنگى)) يەكى خستە نيوان ئاخوتنەكەيەو. – مانگايەکمان هەبوو، دايکەم دوشيويە، دايکەم دەلى خوتمان دەويست هەروەکو يەكيك لە خيزانەکەمان.

لەژوورى مامۆستاياندا، باسم لەودەکرد، مامۆستايەک وتى:

– ئەو برايمە کەو، بەردە سيەلە لای دەرگا، کەو دەچەقى خەلکى شوراو.

پەنجەى لەسەر دوو پەلەى نيگارەکە دانا. ئەوجا لەسەر خو داخوت:

– ئەمەيان بۆرەيەو ئەويشيان بازەيە.

پيىمى راگەياندا کەدوو سەگى دلسۆزى ميگەلى ئاوايى بوونە.

من هەرمات و بيدەنگ بووم بەونيازەى زياتر لەچورتم و ژيانى برايم هەلکريئم.

– مامۆستا، ئەم سەوزايانەش پاوون و لەوەرگای دى بوونە.

کە پرسيم: ئەى کوا باوکت؟

برايم، رەنگى تيشيوا، هەروەکو بيهوى رى لەتنۆكى فرميسكى لاساربيگرى، پرژانگەکانى وەکو جووتە بالى پەپوولەيەكى رەش تروکانەو. وتمەو:

– ئافەرين. نيگارەکەت زۆر جوانە بەلام ئەوسا تو لەبيشکەدابوووتە چۆن ئەو هەموو شتانەت لەي پيش چاو؟!.

گورزە قزىك بەرچاوى گرتبوو، لايدا. کەئەو دەمە بەهوى تيشکدانەو، ميناى پەنجەرەکەو، رەنگى تووتياى گرتبوو، خو. ليوى تەرکرد:

– مامۆستا ووشيار، دايکەم هەندەى لام گيپراو، تەو، وەك ئەو، سەدان جار، بست بەبست، شوراوم ديبيٽ وايە لام.

وتم: برايم حەز دەکەيت ئەم نيگارەت لەپيشانگای سالانەى قوتابخانەکەمان بەشداری بکات؟. کەشکە گرتى، پرچاويشى بوو لەفرميسكى شادى و سەرتاپاي کەوتە جومبوش و خەندە.

دەنگى دووم (كارگوزارى قوتابخانەكە)

ھەموو رۆژىك چاوم لەبرايمە. ھەر كەلەپىچى كۆلانەو دەركەوت، ھەنگاوى لەزگىن دەنىت. شەوانە ماندوونەبوونم لىدەكات و دەلى چۆنى مام سەيد؟ دوايى گورچ بەلاى راستدا روو لەپۆلى پىنچەم دەكات و دىتەو ەو بۆ ئەو گۆشەيەى كەكورسىيە لاسەنگەكەمى لىيە، لەويۆە، من جگەرە بەجگەرە دەسپىرم، ئەويش چا و لەقوتابيان دەبرى، جاروبار بزەيەك دەيگرى، لەوئەش بترازى ھەميشە وەكو پياويكى بچكۆلانەى مەند، دەم دەنوقىنى و سىماى خەمىكى پىش وەختى پىو دەلكى، بەتايبەت برژانگە درىژو برو پەيوەستەكانى، سىبەرى پەژارەيەكى سووكەلە رۆدەكات، داىكى وتى مالىان وا لە(رەھىماوا)ى كۆن، لەنزيك كارگەى چەوبژىرەكە، چەند شەقاويكىش بەولايانەو، لوولەى گازو نەوتەكان خپرى (خاسە) دەبرن، لەم لاشەو دەبن بەسنوورى نيوان خانووە خشتەكانى كۆمپانياي نەوت و گەرەكى مامۆستايان. شەوان ئاگرى(باوہ گورگور) ئەو گوزەرە دەكات بەرۆژى رووناك، ھەر لەبەر دەرگاكيانەوئەش منارە كەلەكەى(ئاسياوہ سوورگە) لمۆزى بۆ ئاسمانى تيمارى خاسە درىژدەكات. باوكم ھەموو جارىك دەيووت كەلەدەلاقەى ئەو ئاشەو، بانگەوازي ئاشبەتال بلىد دەبوو، سەدان باراشھارى شارو دى روويان تىدەكرد. دەبوو جەنگى مەغلووبە. خزمىكى داىكم لەو شۆراوہ كرىپالە بوو، ئەويش ئەو سائە لەگەل خەلكەكەدا، بەكاسە و كەويل و نەوگ و پۆشاكيانەو بوونە خلتەى سەراو و لەخانووە قورەكانى ليوارى ئەم كەركووكەدا پەنگانەو.

دەنگى سىيەم (داىكى برايم)

ھەورەبروسكە و تريشقە ئاسمانى دەجەراند. بەسواری گویدرئىژىكەو، ملمان لەشار نا. ئەوسا ھەمەى برام لەتەكمان بوو. كۆلانەوكۆلان، لەبەر(تەكيە)، (قەلا)،(گاورياخى)، (ئىمام قاسم) و تاكو لەم كونجەى ئىستامان ھەواينەو. برايم زورجار دەپرسىت(دايە باوكيشم وەكو تو خۆشمى دەويست؟!) منيش بۆ ئەوئەى باسى باوكى لەبىرەرمەو، باسى تری بۆ دەكەم:

(برايم پاش خويندن تەبەقە ھەنارەكەت بەرە بۆئەوبەر جادەكە)..(باشە دايە گيان..ھاويان تروزی و كاليار دەفرۆشم..ئەگەر دوو بۆلبرينم بۆ پەيدا بكەيت..)(بۆلبرين چىيە؟!).

دەستى درىژكردە ژىر رايەخەكە و شتىكى دەرھينا. (سىركە..چۆن دەسورپتەو!!) (باشە كورم، تو لەكوئى و ھاوين لەكوئى!) (دايەگيان عارەبانەيەكى لەتەختە بۆدەكەم...)(چاكە..چاكە). كۆتايشى بەمەتەلىك دەپرەمەو. جار بوو، بەدەم خەونى ئاچروباچرەوہ ناوى باوكى ھيناوہ. يانىش راچەنيوہ. (دايە كەگەورەبووم ساقۆكەى باوكم لەبەردەكەم). ئابەو نيوہ شەوانە، كشتەكى خەمى قۆرپەسەرىكى وەكو من خاودەكاتەو. بەئاسپايى دايدەپۆشم، ئەوساش بىرەوہرى دەبىتە شەوچەرەم. ئەمە چەند ھەوتەيەك دەخايەنى، ديسانەو بەزمەكە دەست پىدەكاتەو، راسپىيەكەى باسى باوكى بەروونى نازانى، ئەو كلۆلە بەدەم كۆكینەوہ پارچە سىيەكانى فرى دەدا ھەتا رۆژىك

ملی لاریبووه. گۆرکه ییمان هر له شۆراو جیهیشت، رهنگه ئیستا که تهخت کراییت له گه ل زهوی. شهویک برایم خهریکی رهنگه کانی بوو، منیش جلکه خوماوییه کانی ده گۆری که چاوم لیبوو نیگاری دییه کی ده کرد. سویندت ده خوارده ئه و شۆراوهی جارانه. وتم: (برایم، کوله کهی رۆحم، ئالییره وه بهراویک هه بوو، پاقله و جۆمان لیشین ده دا، هر له پشت خانووبه ره کانه وه ش، زورگو و هه له تیکی زۆر، بۆ پاوه نی ئاوی قه دهغه کرابوون).

شهوانه به دهم لفکه چنینه وه باسی عهردو خانوو ئاوو هه وای شۆراو به گویچکهی برایما ده دهم، نه خوازه نانی سفلهیی بگریته دهم و پشت له گۆری باوکه کۆسکه وته کهی بکات.

دهنگی چوارهم (هاورپییه کی برایم)

هر که جانتا کهی دانا، راست به لاته کی سهد ره فیقی کارگوزاره وه ده ترنجی. من و ئه و له سه ر یه که تهخته داده نیشتهین. پی شه کی وامزانی بۆ زهنگلیدان له وی خوی مه لاس ده دات! که چی وا نه بوو! زیره که و مامۆستایان به تهنگییه وه ن. سه ر له سه ری ده سوون، به تایبهت مامۆستای نیگار. نازانم چۆن له خویندن و نیگارکیشان جارپس نابیت! هه وتهی پی شوو نیگاریکی له سه ر تابلوی هه فتانه دا هه لواسرا، بۆ رۆژی دواپی، رانکیکی تازهی هه لواپی له به ربوو که به چاکه ته هه لواپییه کهی مامۆستا ووشیار ده چوو! نازانم چۆن بوو برایم ده می لیم کرد:

– دایکم ده لی جه ژنی قوربانیشی پی به سه ره ره. سیراوان، ئه وسا به ئاره زوی خۆم له پای هه لده کی شم.

ئه م برایم ره شیده هر دهم و ده ست و پلی هه ناراوییه!. ئه وسا نه مده ناسی که بای ده فلس ده نکه هه نارم لیگری. کاغه زیکی وه کو قه نده شه کر قووچکه کردو زیادانه شی دامی. نیگاری باش ده کات مه گه ر بزۆری پۆلی شه شه م یه کتای ئه م بیت. نیگاره کهی به چوار ده رزیله ی سه لک ره نگا وره نگ داکوترا بوو. نیگاری نه ورۆز بوو. بری مندالی گه ره ک پیچکه ی ئوتومبیلیان که له که کرد بوو، یه کدوو انیکیش سه لکه بزوتک و شاپلیته یان ده ئاخنییه پیچکه که له که کراوه کان، نازانم بۆ ئه م برایمه نابزۆک و که مدوه! قه تیش ئامبازی که س نابیت!.

دهنگی پینجه م (برایم خوی)

دایکم گووته نی (برۆکانم کوتومت به برۆکانی باوکم ده چن). برۆی مام سه دیدیش یه کدگریه! دوو سالان بووم که خازهی خوشکم به سوریه چوه و له گۆرستانی شۆراو له پال باوکم نیژراوه. ئه و هه رده و ملانه ی دوو ئاوی، ده مه و به هاران به گولیکه کیوی ده رازانه وه. وتم: (جا مامۆستا خه لک به بیله قانییه وه روویان له وی ده کرد. له زه رده په ری ئیواراندا، به کۆشی دوومه لان و چارۆکه ی هه پلۆک و پیشۆکه وه، ده گه رانه وه). ئه و رۆژه ی که نیگاره که می دیت، دایکم به دهم گریانه وه وتی: ((خویه تی. به لام ئالییره، برایم گیان، چه په رو ته یمانیک هه بوون. ئاله ولای خانگه که شمان دارتووکی چه ماوه بکه.)) دایکم زۆر ئاویزانی ئه و نیگاره بوو، بۆیه له ژوورسه ری دامکوتا.

بەیانیان دەستەکانی ماچ دەکەم. ئەویش لەگەڵ دەستەخۆشکیکی دا، دەچن بۆ ((بەنگەلە)) ی پەتاتەو سیۆخاوی نکرده کە. باش بوو بەم دواپییە، ئەم دەروو مان لیکرایەوه، دەنا هەر جلسۆری و نانەوایی مالانی پێدەپرا. خۆی وتەنی (گەلاکو تەک و گەری تەنور لەپەلوپۆی خستووم) ئیواران کەهەنارە کەم فرۆشت تیترتیر لەباوەشم دەگری. بەمامۆستا و وشیارم وت: (ئەم نیگارە دەلەسەردە وەرناگریت؟!). ئەو رووی لەقوتابیانی پۆلە کە کرد:

– هەفتە ی داھاتوو نیگارە کانتان هەلدەسەنگیئم.

ئای چەند حەز دەکەم کە نیگاری دێیە کە مان بەگشت خەلکی ئەم شارە نیشان دەم. ئەم سێوانە ی تەکم هەردەم، چا و لەپەنجەکانم ناتروکی نۆ و سەعاتە کە ی وەکو نەدیتکە رادەنوینی، دیارە لە مالەوه هەر خەریکی مزراحیینە!. رۆژیک بەچاوی خۆم مستی نەگدەو کە لخواتم لەجانتاکەیدا دیت. کە چوو مە پۆلی شەشەم بەدایکم دەلیم سەعاتم بۆ بگریت. ئا لەبیرم چوو کە بلیم لەپۆلە کە ماندا سی (سێوان) ناو و دوو (رۆبار) ناو هەن! پینچ شەمووی رابردوو بارانیکی شەست دایکرد. مامۆستای وەرزشمان لەکن بوو.

وتی: هەستن.

هەستاین.

دانیشن... دانیشتین.

دەستان بەرزبکەنەوه... بەر زمان کردەوه.

وابکەن... وامان کرد.

دوایی بەپیکەنینەوه، وتی: داباری... داباری. لەئیمەش وابوو هەر مەشقە کە یە. هەموو گوتمان: داباری... داباری. مامۆستای وەرزش هەندە ی نەما لەبەر پیکەنین بتاسی.

وتییەوه: دە ی رۆیکە بەلکو لەگەڵ ئەم دوو رۆبارەو سێوانانە نوغرومان دەکەن.

پەنجە ی بۆ سێوانە کە ی تەنیشتم و دوو سێوانە کە ی پاشەوه ئاراستە کرد. ئەو دوو سێوانە زیرەک و هیمنن. وا دیارە لە مالەوه هەلمات و هەلوکی و هارەبانی ناکەن. لەبیرمە، لەپۆلی یە کە مین، کە یەکی نەیزانیبایە. بەیە کە دەنگ گشتمان روومان تیدە کرد:

نەیزانی وه ی نەیزانی

گوکی بردە سەرکانی

تیبینی:

رەحیم ئاوا - بەرتەکیه - ئیمام قاسم - قەلا - گاورباخی / گەرەک و ناوچەن لە کەرکوک.
نەگدە: بزمازی مزراحی.

کە لخواتم: مزراحیکی بێنەگدە ی (خویری) یە یاری ی لەسەر دەکەن.

هەلسەنگاندن

بوك و به فر

دەمەوئى بەر لەهەموو شت، سەرنجتان بۆ لایەنئىكى گەئى بايەخدارى ھونەرى چىرۆكنووسىن رابكئىشم، كە من ھەر لەيەكەم خويئندەنەوھى ئەم چىرۆكەوھ، لەلام بوو بەتئىبئىيەكى سەرەكى و وام بەپەسند زانى بىكەمە بنچىنەى باسكردنم لەچىرۆكەكە. تئىبئىيە سەرەكئىيەكە دەئى: ھەئبژاردن و دەستئىشانكردنى فىكرەى بنەرەتئى چىرۆكەكە بەرپوتئى، واتە پئىش ئەوھى گيانە ھونەرئىيەكەى بەبەردا بكرئى و بكەوئتە بزوتن و جموجوول، مەرچئىكى گرنكى سەرکەوتئىتئى. گومان لەوھدا نئىيە ھەر چىرۆكنووسئىك كەبەنئازى نووسئىنى چىرۆك دەست دەداتە قەلەم و دەئىنئىتە سەرکاغەز، دەبئى فىكرەىكەى جەوھەرىى لەبىروھوئشى خوئدا ئامادەكردبئى، وەك ئامانجئىك لەنووسئىنى چىرۆكەكەى بوئى بچئى و بەغەرىى خوئى رابگەئىنئى، ئىتر سا ئەو فىكرەىو ئەو ئامانجە ھەرچئىيەك و ھەرچوئئىك بئى. بۆ زياتر روونكردنەوھ دەئىم: وا تۆ چىرۆكنووسئىكئىت و لەفىكرەىكە دەگەرئىت بۆ چىرۆكئىك. ديارە دەورت بەفىكرە تەنراوھو ئەگەر مەسەلە ھەئبژاردنى ھەرپەمەئىبئى، ئەوا ھىچ دامان و لئىرامانئىكى پئىناوئى، ئاسايىە دەست بەدئىتە ھەركامئىان و ھونەرەكەتى لئىبخەئىتەكار. بەئى..ئاسايىە ئەمە بكەئىت و بئىتئىت وا چىرۆكئىكم نووسئى..بەلام ئەئى ئاخو ئەو ئاسايىەت ھەروا ئاسايى بۆ دەچئتە سەر، بەتائىبەتئى ئەگەر بەدل مەبەستت بئى لەغەرىى خوئى ببئىست و، بزائىت ئاخو لەو كوئششەتدا بەچئى گەئىشتوئىت؟!).

براى چىرۆكنووسم جلال محمود على، سەبارەت بەچىرۆكەكەى نووسئىوئىتئى كە(چىرۆكئىكى تەسجئىلى)ئى. ئەو لەمەدا بەھەلە نەچووە و راستە چىرۆكئىكى (تەسجئىلى)ئى، ئەگەرچئى (تەسجئىلى)ئى رابوردووە نەك حالى حازرو، وا تئىدەگەم (تەسجئىلى)ئىش بۆ حالى حازرە نەك رابوردو. بەلام من ھەقم بەسەر ئەمەوھ نئىيە. من فىكرەكەم مەبەستەو پربەدل لەسەرى ئافەرئىنى دەكەم. فىكرەكە چئىيە؟ چالەبەفرەكان.. چالەبەفرەكانى سەر چئىاى گۆئىژەئى پشئىت شارئى سلەئىمانئى. ئاشكرائە نەوھى لەدائىكبووى ئەم ببئىست سئى سائى دوائىيە، لەنزىكەوھ بەبئىنئىن و لەگەل ژئاندا ئاگادارى ئەم باسەنئىن و، فىكرەى چىرۆكەكە بەتائىبەتئى بۆ ئەوان، ھەتا بئىتئىت تازەبابەتە و بوئان جئىگەى خوئشئالىئىيە. ھەرۆكە بۆ ئئىمەئى نەوھى سەردەمئى چالەبەفرەكانئىش، كەلەگەلئىدا ژئاوئىن و پئىش ئەوھى مەكئىنەئى سەھوئل و دوائى سەلاجەئى كارەبائى بەناو شاردا بلاوئىبئىتەوھ، ھەموو بەخوئمان و سەرھەوئىرئىك و عانەئىكە يادوو عانەوھ، نئىردراوئىن بۆ كرئىنى، بەزورى بۆ ناواماستاو، چونكە ئاوى ساردمان پتر ھى شەرئىبەو مەركانە بوو. ئەمە جگەلەوھى كەھئىندەئى من پئىبزانم، ئەمە جگەلەوھى كەھئىندەئى من پئىبزانم، بەكەمجارە چىرۆكنووسئىكمان بۆ ئەم باسى بەفرو چالەبەفرە دەچئى، كەئەمەش بوخوئى ھەم بۆ براى چىرۆكنووسمان دەئىتە دەستئىپئىشكەرىى زىرەكانەو، ھەم گەنجئىنەئى چىرۆكى كوردئىشمانئى بەباسئىكى نوئى پئىدەوئەلەمەند دەبئى.

بەم جۆرە دەبىنن كەچۈن زىرەكى و وردى چىرۆكنووس لەھەلبژاردنى فېكرەى چىرۆكەكەيدا بەروونى، واتە وەك و تەم: پېش ئوھى گيانە ھونەرىيەكەى بىكرى بەبەردا، يەككە لەمەرجهكانى بەدەيھىنانى سەرکەوتن بۇ چىرۆكەكەو، بىگرە بەردى بناغەيەتى. بەلام ھەرلىرەوا دەبى ئوھش بلىم كەئەم چاك ھەلبژاردنە، بەدوو باردا چاك بردنەسەرى پىدەوئى. يەكەمىان بەپوچنەكردنەوھو و نەكردنى، لەگىژاوى فېكرەو كارەسات و بەسەرھاتى لاوھكىدا. دووھمىشان گيانە ھونەرىيەكەى كەدەكرى بەبەريدا.

ئەوى راستى بى من كەبۇ جارى دووھم و سىيەم بەچاويكى رەخنەگرانەوھو، بەنيازى ھەلسەنگاندنى چىرۆكەكەم خويئدەوھو، گەيشتمە ئەو ئەنجامەى بلىم: خوزگە براى چىرۆكنووسم شانبەشانى ئەو سەرکەوتنەى لەھەلبژاردنى فېكرەكەدا، لەنواندنىشىدا بەوشەو رستەى سەر كاغەز، تا كۆتايى بەسەريدا زال دەبوو. بەلى.. بەداخوھە چاك ھەلبژاردنەكە، بەو بارە زور كۆكەدا كەچاوپران دەكرا، چاك بردنەسەرى لەگەلدا نەبوو. ئەويش لەبەر ئەم كەموكوپرييانەى، كەلەبارى سەرنجى خوم و بەپىي تىگەيشتنى تايبەتتىي خوم، سەبارەت بەھونەرى چىرۆكنووسىن دەستنىشانىان دەكەم:

1- كاك جلال لەم چىرۆكەيدا، ھەولى داوھ تەكنىكى نوئى بەكاربەيئى و، ئەمەش ھەولدانىكى چاكەو پەسەندە. ھەرۋەكو بارىكى گونجاويشى لەو تەكنىكە نوئىيە ھەلبژاردوھە كەمۇنۇلۇجە، واتە پالەوانى چىرۆكەكە خوى دەنوئى و، بەلايەنىكى رابوردوويدا دەچىتەوھە كەبەفرو چالەبەفرەكانەو، لەكاتوساتىكى گونجاويشدا بۇ پالەوانەكە كەھالەتى بەفر بارىنەو، لەپەنجەرەى ژورەكەيەوھە تىيدەپروانى و لىي وردەبىتەوھە. بىگومان ھەلبژاردنى ئەم بارە ھونەرىيەش بۇ نواندنى فېكرەكە، ديسان كارىكى سەرکەوتوانەيە. بەلام كەموكوپرييەكە لەوھدايە، كەكاك جلال لەبەر كەم شارەزايى تىيدا، ئەنجامى كەم بەكارھىنانى لەچىرۆكەكانى لەوھبەريداو پىرانەھاتنى، نەيتوانىوھە بەسەريدا زال بى و ئەگەر بچىنە بنجوبناوانىيەوھە، پتر دەبىتەوھە بەگىرانەوھەيەكى وردى دوورودرىژ، لەلايەن پالەوانەكەوھە بۇ يەككى تر نەك بۇ خوى. چونكە داھىنەرانى ئەم شىوھى مۇنۇلۇجە، بەھوشيارىيەوھە ئاگان لەو راستىيە فىزىولۇجىيەى مېشك ھەبوھ، كەلە پىداچوونەوھى رابوردوودا، ھەرۋەھا لەبەرچاويھىنانى حالى حازرو داھاتووشدا، زور لەتواناى بەگىرھىنان و خستنە سەرکاغەز بەوشەو رستە خىراترە. لەلاى ئەو (واتە مېشك)، مەسەلە وەك دەووترى: بۇ پركردنەوھى لاپەرەكانى كتېبىك چاوترووكانىكە، لەكاتىكدا پركردنى ئەو كتېبە لەلايەن چىرۆكنووسەوھە ھەرىبەھەمان شىوھش، چەندىن رۇژو مانگى پىدەوئى. ھۆيەكەشى ئەگەر كەمى بەوردى سەرنجى بەدەيئى، زورسادەو ساكارەو برىتېيە لەجىاوازىي خىرايىەكەى، نىوان مېشك و زمان لەبزووتن و چالاكىداو، نەيئى ئەو وتەيەشى كەبەردەوام دەووترى: زمان وەك ئامىرىكى دەرىپىنى ھەستونەست و بىروپراو، نواندنى ئەوھى لەدلودەرووندا ھەيە، دەستەوستانە ھەر

لېرەدايە بۇ نمونە: تەنەت مۆنلۆجە سەدوپەنجاودوو لاپەرەییەكەى جیمس جویس لە(یولیسیس)دا، كەچاكتین نمونەى مۆنلۆجى بینگرتوو، هیشتا ھەر بەتۆزى پىی خىراىى مۆنلۆجى راستەقىنەى ناو مېشكدا ناگا، لەبەرئەوہى كەئەمیان خىراىى بابلىین تیشك پالپشتىتى و، ئەویان(واتە زمان) خىراىى كىسەلئىك.

لېرەوہ بادەدەمە سەر چىرۆكەكەى كاك جلال و دەلیم: تۆ مامە قالەيەكت ھەيەو ئىفلیجەو بەتەنیا لەژوورپىكدا دانىشتوو، لەپەنجەرەكەيەوہ دەروانىتە دەرەوہ. يەككە لەرۆژە سەختەكانى زستان و بەفر دەبارئ. ئەو دیمەنە يەككە لەھەزارەھا تۆپەلە زانىارىى كەلەكەبووى ناو شانەكانى مېشكى دەبزوينئ، كەدەشى و بگرە دەبئ جارەھایجارى تر، لەوہەر بزوا بئ و بزوايئتەوہ. ئەمە يەككە

لەخاسیەتە ھەرگەرەو ديارو ئاشكراكانى مېشكى ئادەمیزاد. (مېشك گەنجینەيەكى پاراستنى زانىارىیە..سادەترین مېشكى ئاسایى نانەخۆش، گەرەترین كتیبخانەيە و ھیندەى ناوەرۆكى دووتویئ، سەدەھا كتیبى جۆراوچۆر زانىارى تیدا كەلەكە كراو).

جا كەئەمە بناغە یا سەرچاوەى ئەو ھونەرى مەنلۆجەبئ لەچىرۆكنووسیندا، دەبئ چىرۆكنووس كەلەئاستیدا وشەو رستە بەكاردينئ، چۆن مامەلەى لەگەلدا بكا؟. ديارە نابئ بەو شىوہ رىكوپىك و زنجیرەيەبئ، كەبراى چىوكنووس نواندويئتى. ئىتر وەك و تە ئەمە لەپرووى ھونەريیەوہ، بۇ چىرۆكەكە بۆتە كەموكوپرییەكى سەرەكى.

2- وەكى تر ئیمە بەپىی چ ناوى چىرۆكەكەو چ ناوەرۆكەكەى، بووكمان ھەيەو بەفرمان ھەيە. ئەوہبوو لەبەندى پىشوو دا لەنیوانى بەفرەوہ باسیكى مۆنلۆجمان كرد. بەلام لەم بەندەدا با لەنیوانى بووكەوہ باسیك لەلایەنىكى گرنكى تریش بكەین..باس لەنمونەى كەسانى چىرۆك و، چۆنىتتى ھەلبژاردن و نوندنیان. ئاشكرايە كاكى چىرۆكنووس لەم چىرۆكەيدا، پىشكەكى پریارى داوہ كەچىرۆكەكەى ھەردەبئ دلدارى تیدابئ!. چونكە پریارى داوہ كەناوہكەى(بووك و بەفر)بئ. بەھەر حال وەنەبئ ئەمە كارىكى نااسایىبئ. چىرۆكنووسىكەو لەلای خویەوہ وەھای بەچاك دەزانئ. بەلام نااسایىكە لەوہدايە، كەچىرۆكنووس وەختئ دەستى لیداوہتە قەلەم، دوواز دە لاپەرەى(بەپىی دەستنووسەكە) لەسەر لایەنى بەفرەكە نووسیوہو، ئینجا وەك لەپریكدا بىرىكەوتیبئتەوہ، كەبەرەست ئەى بووكەكە كامەبئ و چۆن بئ وچى بئ؟! ئینجا كەموكوورپى سەرەكى دووہم، لېرەوہ سەرھەلدەداو دەلاقەيەكى تری لەپرووى ھونەريیەوہ تیدەخا. چونكە سەبارەت بەبووك كارلەكارترازاوەو، وەختى ھینانەسەرشانووى لەچىرۆكەكەدا لەبەنەرەتەوہ تىپەرپوہ. ئەمە سەرەپراى ئەوہى كەوہختىك دەيھینئتە سەرشانو، رەخنەگر ھەرزوو ئەم لایەنە لاوازییانەى تیدا بەدى دەكا:

1- ئايا چاكتر وانەبوو، بووك لەبىرى ئەوھى بەفر كرىكى لاوھكى و خەلكى شارى دووزى، كىزىكى خاوەن پەيوەندى راستەوخۆبى بەبەفر كارەساتەكانىيەو، وەك مامە قالە خۆى لەگەل بەفر چالەبەفردا ئەنگىشەداربى؟! بەپراى من بارى ھەرەگونجاو بۆ ئەو كەسەى دەبوو بۆ بووكى بەفر ھەلبىزىردرايە، كىزىكى پەيوەندىدارى راستەوخۆبوايە بەبەفر چالەبەفرەكانەو، دەبوو ھەر لەسەرەتاي چىرۆكەكەشەو لەكايەدا بوايەو، بەردەوام لەبىروھۆشى مامە قالەدا ببزوايەو، ھەويىنى ئەو پىداچوونەوھىيەى بوايە بەو لايەنەى رابوردوویدا.

ب - بابلىين كاكى چىرۆكنووس ئەو تىبىنيەى پيشووى بەدل نابىو، سوور دەبى لەسەر ئەوھى بووكەكەى كىزىكى خەلكى دووزى! چاكە..نەييسا!..بەلام پەيوەندىيەكەى لەگەل مامە قالەدا، بۆچى ھەردەبى ئەو شىوھ سوواوھ جووراوھەى بدريتنى؟! پەيوەندىيەكە ماوھى سەدويەك بارى تىرى بەبەرەوھ ھەيە، بەتايبەتى كەبووك بووكى بەفرە..بووكىكى تايبەتى بەفرە، نەك بووكىكى ئاسايى. بەلای منەو تەنانەت ئەگەر ھەردەبوو ئەو بووكى بەفرە خەلكى دووز بىت(وەك چىرۆكنووس حەزى لىبووھ)، لەبىرى ئەوھى وازى لىبىنم دوورە پەريز لەبەفر چالەبەفر بىمىنيتەو، دەمھيئاو دەمھاويشتە ناوجەرگەى كارەساتى بەفر چالەبەفرەو، لەگەل ھىشتنەوھى بەيەكنەگەيشتنەكەشى لەگەل مامە قالەدا.

3- دواچار ئەم فيكرە سەرکەوتوھ (بەفر چالەبەفرەكان)، بۆچى ئىلان و بىلان دەبى(بووك و لدارى) تىدابى؟! باشە بۆچى باسەكە برىتى نەبى لەتەنيا ئىشەكەى لەوھەرى مامە قالەو، ئەشكەنجەو ئازارى لەگەلداو خۆشەويستى بۆ ئەوئىشەى، بۆ ھەزاران مرۆڤ سوودبەخش و بەكەلكە؟! بۆ برىتى نەبى لەتەنيا پياھەلدا بەكارو كۆششى مرۆڤ لەژياندا، كەھۆى سەرەكىي گەيشتنى مرۆڤايەتییە بەم پلەيەى ئىستاي پيشكەوتنى لەپرووى شارستانىيەو. ئەمە جگە لەنواندى سۆزى ئەو تاكە كەسە، بەرامبەر بەكارکردن و خەفەتبارىيەكەى، بەرامبەر بەنەمانى ئەو توانايە لەجەستەيدا. من لەجىگەى كاك جلال بوومايە، بىسى و دوو ئەو چىرۆكەم بۆ ئامانجى سەرەكى تەرخان دەکرد. يەكەم: باسکردن لەبەفر چالەبەفرەكان. دووھم: لەئەشكەنجەى ئەو مرۆڤەى چالەبەفرەكانى پەر لەبەفر دەکردو، لەھاویندا دەھيئا بۆ بەخشىنى فينكى بەخەلكى شارەكەى. بەلام بەموتور بەكردنى ئەم دوو ئامانجە لەگەل ھەزارو يەك ھەستونەست و ھىواو ئاوات و بىروپراى تايبەتى خودى خۆيدا.

تىبىنى

حەزەكەم ئەو برادەرانەى لەدىدارەكەدا بەشداربوون ئاگادارىن، كەئەم نووسىنە لەچا و ئەوھى لەدىدارەكەدا خويندەمەو، ھەندىكى لىزىادكراوھ يا زياتر بەپىي پىويست درىژەى پىداروھ.

برايم شۆراوى

باسکردن له چيروكي برايم شوروي، باسکردنه له پينچ چيروك له چيروكيكدا، ياچاكترا و ايه بليم باسکردنه له يهك كهس له چاوي پينچ كهسه وه. ئەم شيوه يهش بواري به چيروكنووس داوه، كه بتوانئ مه وداي به كارهيئاني هونرمه نديي خوئ گهئ تيدا به ربه رة لا بكاو، گهئ پروچر له كات و شويني جيا جياو، له په يوه نديي جوراوجوري نيوان كه ساني و، له مه غزا يه كي قوولي به په لوپوئيش، كه سهرتاپاي رووبه ري ناو چوارچيوه ي چيروكه كه پرده كاته وه بدوي. بويه من واي به باش دوزانم هر له وسئ لايه نه وه، له چيروكه كه بدويم و هه لايه سه نغيئم:

1- كات و شويني جيا جيا:

خوينه ري ئەم چيروكه كه له خوئنده نه وه ي ده بيته وه ههست دهكا، كه چيروكنووس به شيوه يه كي زور وه ستايانه، گهئ ئەمشوئن و ئەو شويني پيكر دو، له گهئ كات و ساتي جيا جيا داو، به ورديش ئەو شوئن و كاتانه ي پينا ساندو، بگره واي ليكرد هوگريشيان بي و شانبه شاني كه ساني چيروكه كه پييان ئاشنا بيئ. يه كه م كات و شوئن قوتابخانه كه ي برايمه، به لام به به ستنه وه يه كي زيره كانه وه به كات و شوينه سهره كييه كه ي ناو چيروكه كه وه كه گوندي (شوراو) وه، ئەو و يش كاريكي هونرمه ندانه ي زيره كانه ي تره، كه ره سمكردني گونده كه يه له لايه ن برايمه وه و، نيشانداني به ماموستاي ره سم له پولدا. دووهم كات و شوئن گوندي شوراو وه له پروژگاريكدا، كه برايم له ناو بيئشكه دا بووه و باوكي له ژياندا بووه، دياره وهك و تم ئەمه يان كات و شويني سهره كييه و، مه غزا سهره كييه كه ش وهك دوايي ئيشاره تي پييده دم هر لي ره دا يه. كات و شويني سييه م ماله كه ي برايم و داكيئي له ره حيم او او له پروژي كدا، كه برايم له قوتابخانه يه. دواچار ناوي گه ره كي

(به رته كييه و قه لاو گاورياغي) ده بري، كه له وه به رو پيش ئەوه ي له گه ره كي ره حيم او او بگيرسيته وه تيا ياندا ژيان و. گرنگيش ئەوه يه كه ئەم كات و شوينه جيا جيا يانه، يهك به ندي يه كترن و له نيوان په يوه نديي كه ساني چيروكه كه وه به يه كتره وه، باسيان ليده كرى و هه ربه و پييه ش دهنوئيرين.

2- په يوه نديي جوراوجوري كه ساني چيروكه كه:

له م چيروكه دا راسته كه كه سي سهره كي برايمه، به لام برايم ته نيا به وه كه سي سهره كييه، كه كه ساني تر هه موو باسيان له وه. دنا ئەوانئ تريش هه ريه كه به دا پراني له برايم و بو خودي خوئ هيچي كه مترنييه، كه بريتين له ماموستاي درسي ره سم و فهراشي قوتابخانه و داكي و براده ريكي و ته نانه ت باوكيشي، كه ئەگه رچي به جهسته له ژياندا نه ماوه، به لام به گيان له گه ل هه موو كه سه زيندو وه كاني ناو چيروكه كه دا ده ژي و حسابي بو ده كرى. ئەوه ي له په يوه نديي نيوان ئەم كه سانه دا پتر له هه ر شتيكي تر سه رنج راده كيئشي، ئەو گياني مروقا يه تيبه پاك و بيگه رديه، كه چيروكنووس و شيارانه و بي سه پاندين و زور له خوكردن و ده ستكار ييه وه دهنوئيرئ و، خوئنه ر وا ليده كا به دم

خویندنه وهی چیرۆکه که وه، ئافهرین له هه لویست و کردارو رهفتاری مهردانهی یه که بهیهکیان بکا، بهتایبهتی که هه موو به زمانی ناخ بۆ خۆیان ده دویین و ناچاری ریاکاری و درۆوده له سه کردنن. وهکی تر هه ریه که یان سه رباری ئه و سیفته ته هاوبه شه له نیوانیاندا، هیندهی په یوه ندیی به چیرۆکه که وه هه بی، خاوه نی سیفته تیکی تایبه تیه به رامبه ر برایمی که سی سه ره کی وه که ماموستا و دلسۆزی، فه راش و به ته نگه وه هاتن، هاوړی و ستایشکردن، دواچار دایک و قوربانیدان و جگه رگۆشه یی.

3- مه غزا که:

بۆ ئه میان با من پینچ چیرۆکه که تان بۆ بکه مه وه بهیه که چیرۆک. (برایم قوتابییه کی پۆلی پینچی سه ره تاییه. له گه ل دایکیدا له کونجیکی گه ره کی ره حیما وادا ده ژین. بیدره تان و هه ژارن. دایکه به جلشتن و نانه وایی کوپه ی به خیو کردوه. دواپی به کارکردن له به نگه له ی پاککردنه وهی په تاته و سیودا. برایم قوتابییه کی زۆر زیره که و نیگاری جوانیش ده کا. کردارو رهفتاری پیا وانه یه. ته نانه ت به هه نار فروشتن بۆ دابینکردنی بژیویان یاریده ی دایکیشی ده دا. بۆیه له لای هه مووان) ماموستا، فه راش، هاوړیانی قوتابخانه ی، دایکی) خوشه ویسته و ریژی لیده نری). ئه مه برایمه له حالی حازریدا، واته له رۆژانیکیدا که قوتابییه کی پۆلی پینجه می سه ره تاییه و له گه ل دایکیدا له کونجیکی گه ره کی ره حیما وادا ده ژین و، رۆژانه وه که دوو ئاده میزاد له ژیاندا هه لده سووړین. به لام له هه مان کاتدا ئه م برایمه و دایکی خاوه نی میژویه کن. خاوه نی رابوردوویه کی ئه وتۆن، که کاره ساتیکی تایبه تی و به سه ره اتیکی سه رنجراکیشمان ده خه نه پيش چاو. که وایی با چیرۆکه که تان بۆ ته و او بکه م:

برایم و دایکی ئاسایی له گوندی شو راوه وه نه هاتوونه ته گه ره کی ره حیما وادا. (هه وره تریشقه و بروسکه ئاسمانی ده چه راند. به سواری گوئی دریژیکه وه ملمان له شارنا). (گۆره که یمان - مه به ست گۆپی باوکی برایمه که به نه خوشی سیل مردوه - هه ر له شو راو جیهیشت. ره نگه ئیستا که ته خت کرابی له گه ل زه وی). (خزمیکی دایکم ئه و ساله کریپاله بوو. ئه ویش ئه و ساله له گه ل خه لکه که دا، به کاسه و که ویل و نه و وگ و پۆشاکیا نه وه، بوونه خلتی سه راوو له خانووه قوره کانی لیواری ئه م که رکوو که دا په نگانه وه). (ئه و سا تو له بییشه که دابوویت . چۆن ئه و هه موو شتانه ت له پيش چاوه؟). (ئه و رۆژه ی که نیگاره که می دیت به دهم گریانه وه وتی: خویه تی. به لام ئالی ره برایم گیان چه په رو ته یمانیک هه بوون. ئا له ولای خانگه که شمان دارتوو یه کی چه ماوه بکه. ئای چه ند چه زده که م که نیگاری دییه که مان به گشت خه لکی ئه م شاره نیشان ده م).

واته ده بی کاره ساتیک دوا ی مردنی باوکی برایم به نه خوشی سیل، له و گونده روودایی و نه که هه ر برایم و دایکی، به لکو هه موو خه لکی گونده که ی ناچاری کوچکردن بۆ ناو شار کردبی. چیرۆک جوړی کاره ساته که ئاشکرا ناکا، که من به شبه حالی خۆم ده لیم چاکی کردوه و ئه مه له پرووی

هونەرییەو تێداهێشتنەو ەوێهە بۆ خۆینەر بەتایبەتی، کە پۆژگاری لە چیرۆکە کەدا بۆ دیاری نەکراوە چ وەختیکە، ئەگەرچی دوای پەیدا بوونی گەرەکی رەحیماوا دەگرێتەو.

واتە- برایم شۆراوی- چیرۆکی دەر بە دەربوونی گەلە مرۆڤیکەو، چیرۆکنووس دایک و کورپیکێ لیکردوون بە نموونەو، ئەشکەنجەو نازاری سالانی داوی ئەو بەسەرھاتەیان دەگرێتەو. بەلام چیرۆکنووس پیمانی رادەگەینێ، کە دوای ئەو بەسەرھاتە دنیایان لێناخر نەبوو. وەك هەردوو ئادەمیزادیک لەم ژیانەدا کۆشش دەکەن و دەوین، بەتایبەتی کەنەکەوتوونەتە ناو بیابانیکێ کاکیبە کاکیبەو. بەلکو دەوریان بەگەڵ ئادەمیزادی هەژارو حەوساوەی تری وەك خۆیان تەنراو. دایکە شانی دەداتە بەر و جلشۆری و نانەوایی و دوا جار کرپیکاری دەکا. برایم گەرە دەبێ و دەچیتە قوتابخانەو، بەسەرێک هەنار دەفرۆشێ و بەسەرێکیش دەخوینێو، قوتابییەکی زیرەکەو لەنیگار کیشانیشتا، دەستوپەنجە ی رەنگینە، بۆیە دەبیتە دەستە گۆلی مامۆستا کانی. لەپاڵ ئەمانەدا چیرۆکنووس لەنیوان هەستونەستی برایم و دایکییەو، چاویکی خۆینەر هەر لەلای گوندی- شۆراو- دەهێلێتەو. دیارە دایکە بەردەوام باسی گوندە کەیانێ بۆ برایم کردووە بەسۆزو خۆشەو یستییەکی قوولەو لێدواو. بۆیە برایمیش نیگارە کە- بەشایەتی دایکی- کتوکت دیمەنی گوندە کە دەنوینێ.

وێکی تر پەيوەندی و هەلوێستی کەسان بەرامبەر بەم دوو ئادەمیزادە لێقەوماو، (مامۆستا و فەراش و هاوڕێ و دەستە خوشکەکانی دایکەو، ئینجا بە پێوانە بۆ ئەوان، کەسانی تری نادیاریش لەبابەتی ئەمان لە چیرۆکە کەدا)، دەبیتە نموونە ی پەيوەندییەکی مرۆفانە ی گەش و، دەوری کەسە سەرەکییە کە ی پیتە و نراو، کە چیرۆکنووس زیرەکانە مندالیکێ وەك برایمی بۆ هەلێژاردو.

گۆڤاری کاروان - 2/ - 1982

ورشەییەکی رەخنە ی ئەدەبی

گۆشەییەکی رەخنە نامیزبوو، بەدوو خول لەهەفتە نامە ی (هاوکاری) دا بلاویووە. خولی یەكەم لەژمارەکانی (325 - 1976/ 7/7) هەو تا (367 - 1977/11/5). خولی دووهم لەژمارەکانی (970 - 1988/4/28) هەو تا (1021 - 1988/11/3).

شیرۆ هیما

یەكەم شتی کە لەژمارە ی پێشوودا سەرەنج رادەکیشتی، گۆرینی ناوی لاپەرە ی (ئەدەب و ژیان) ه (رۆشنیری). ئەمە بۆچی؟! دەستە ی نووسەرەن رایان وایە کە وەها سوود بەخستەر، ئەو دوو لاپەرە ی تەرخان نەبێ تەنیا بۆ شیعوو چیرۆک و وتاری ئەدەبی، بەلکوو بابەریان فراوانتر بێ و

جگه لهئەدەب، بواریان بەفۆلكلۆرو زمانەوانی و هونەر و هەموو بابەتەکانی تری رۆشنبیری بەگشتی تێدابدردی، چونکە ئەوانەش وەك ئەدەب، هەقی هاندان و گەشە پێسەندن و پێشخستنیان بەسەر رۆژنامەكەو هەیه، جگه لهوێ كەخوینەریش هەقی ئەوێ بەسەرییەو هەیه، ئەو بابەتەنەشی بخوینە پێشچاوو ئاسۆی رۆشنبیری لەلا فراوانتر بكری.

ئینجا لەژمارە ی پێشووی (رۆشنبیری) دا، چیرۆکی (شیر)ی (کریستۆف میکیل) کە کاک عەزیز گەردی لەئینگلیزییەو کردویتی بەکوردی، کەوتە بەرتیشکی سەرنجی رەخنە گرانەم. باپیرسین: داخۆ چی لیتیدەگەین؟! چیرۆکە بەسەرزاری باسی لەکابرایەکی جوتیارەو، شیریکێ مەندوو لەشەویکدا، خۆی بەمالەکیددا دەکاو ئیتر هەردووک هۆگری یەکتەدەبن و پیکەو دەژین و، بەئاسانییش لەیەکتەری حالی دەبن. دواي ماوەیەك شیرەكە کابرا جیدیلێ و دەروا. بەلام دواي ماوەیەکی تر بەدەست کەرسواریکەو دەیبینیتهو، کەپەتی کردوو بەدواي خۆیدا کیشی دەکاو، پەپوویەکی بەسەر پشتهو هەیه کە لەخۆی گەرەترەو، ئەویش ماسییەکی رەشی بەدەنووکەو هەیه. کاروانە کە رادەبووری و لەچاوی ون دەبن. ئەم زۆر خەفەت بۆ شیرەكە دی دەخوا. چیرۆکە کە وەك بەم بارەدا دەیبینن تەواو نامەعقوولەو ئەقل نایگری. چیرۆکی فۆلكلۆری ئەفسانەیی نەو بەم بلیین: هەقاییەتی گویئاگردانە. نووسەرە کە ی بەپێی قسە کاک عەزیز، ئیستا لەتەمەنی (41) سالیادیەو زرتوزیندوو. ئی خۆ ناشی بلیین و پێنەیه کەو هەلپشتوتە سەر کاغەز. دەکەوابی مەسەلە لەو بەدەرنییە کە ئەوێ دەخویننەو، چیرۆکی رەمزییەو بەدیوی ئاشکرایدا، شیوێ فۆلكلۆری و ئەفسانەیی لەپروخراوەو، بەودیوی تریدا رەمزە. جا ئاخۆ رەمزە کە چی بێ؟! تەکیە سەرەنج بەدەن. شیریک و پەپوویە کە و ماسییەکی رەش و کەریک و ئەو کابرای کەرسواری ئەمیانی جوتیارە کە لەمەر خۆمان! پەپوویە لەنیوانیاندا چییەو چۆن هەلدەسوورین؟! شیرە کە لەملا دۆستی کابرای لەمەر خۆمانەو، لەولا لەلایەن کابرای کەرسواری، پەت کراوەو بەکیش دەکری. پەپوویە کە یەكەمجار کابرای کەرسواری، پەتیکێ بەقەچییەو بەستوو بەژوورسەرییەو فەرقەفەکی. کەچی دوویمجار چۆتە کۆلی شیرە کە و ماسییە رەشە کە ی بەدەنووکەو هەیه. ماسییە کە یەكەمجار بەدەمی گۆیدریژیکەو دەبینی، کە لەو دەچی هەر ئەو کە ی کابرای کەرسواری بێ. وەکی تر ئیمە لەچیرۆکە کە دا پێدەزانین کە کابرای لەمەر خۆمان (چیرۆکگێرەو)، لەمالەکیددا بەتەنیا یەو کەسی تری لەگەلدا نییە. چونکە کە دەچی بۆ سەفەر، بەشیرە کە ی دەسپیری کە ئاگاداری بێ. هەر وەها پێدەزانین کە کاتی کاروانە کە (کەرسواری کە رەکە ی و ماسی و شیرو پەپووی) بەلایدا تێدەپەرن و لەچاوی ون دەبن، هیندە خەموخەفەت دای دەگری کە دەستی نایگری ئیش بکات و دار لەسەر بەرد بئی!.. بۆچی؟ چونکە بەئاواتەو بوو بێنە میوانی و نەبوون!

من دوزانم كه ئەمانە كلیلی رەمزەكەن. بەلام ئەوی راستی بێ بەشبهحالی خۆم، تەواو زەفەر بەو نابەم دەرگای رەمزەكەیان پێبکەمەو. رەنگە بتوانم ئەو بەلیم كەشیرەكە هیژەو پەپووەكە وێرانەییەو، دەگونجی هەردوو کابراش یەکیك بن بەدوو وینە. یا رەنگە کابرا (چیرۆك گێرەووەكە) سەرانسەر باسی لەكەسیکی هەرە خۆشەویستی بێ و لەدەستی چووبی، با ئەو كەسە تەنانەت خۆیشی بێ. یارەنگە هەروا رەنگدانەوێ تەنیا بێ و سەراسیمەیی خۆی (یا هەر كەسیکی وەك خۆی) بێ لەژیاندا! نازانم. تەواو لەلام روون نییە. بەلام ئەو بەباش لەلا روونە كە چیرۆکی كاریگەری بەتاموچێژی لەبابەتیکی تایبەتیم خۆیندەو. ئەمە جگە لەوێ كە ئەو زمانە كوردییە پەتییە پوخت و رەسەنە، كەكەك عزیز گەردی لەوەرگێرانیدا بەکاری هیناوەو، بەو داپشتنە ئەدەبییە رێكۆرەوانە، هیندەتری چیرۆكەكەیان لەلا شیرین كردم. ئەگەرچی وەك دانم پیدانا، لەدەستم نەهات باش بچمە بنجوبناوانی رەمزەكەو بەنجەیی بخەمەسەر، كە رەنگە گێرگرفتەكە پتر لەو دەبایی، لەوزەمدانە بێ بەروونی دەری بێم. ئەگینا لەقوولایی ناخدا، تروسكەیی بەدی دەكەم و لەوانەییە چیرۆكنووسەكە خۆیشی، تەنیا داگیرساندنی ئەو تروسكەییە لەناخی خۆینەردا لەلام بەست بووبی!

ژمارە/325 - 1976/7/7

نەینییەکانی ژیان

نەینییەکانی ژیان لەودوو شتەکانەو نین، بەلكوو لەناویاندا. لەقوولاییاندا. هەر وەكو دۆزینەو و ئاشكراکردنیشیان لەغەیبەو بەو حەقی نادریت، بەلكوو ئەنجامی سەرنج لیدان و وردکردنەو بزووتن و بەیەكدادانی ئەو شتانە لەگەڵ یەكتردا بەدی دەهینرین. ئەم ووتەییە شتیکی تازە نییە و زۆر وتراوەتەو، بگرە گەلی بەدوورودریژی باسی لێوەكراوە. بەلام من تەنیا بۆ ئەو دەو پات كردهو، كە دەرگای باسەكەمی پێبخەمە سەرپشت و بلیم: لەكۆری ئەدەب و هونەرشیدا وەك هەمووچالاکییەکانی تری ژیان، كلیلی تەلیسمی داھینان و خولقاندن تیایدا هەرلێرەدایە.

لەژمارەیی پیشووی (رۆشنیری) دا نووسیووم، كە بەهەرەو راهاتن و رادەیی رۆشنیری، سێ مەرجهی سەرکەوتن لەكۆری هونەری چیرۆك نووسیندا و پیم وایە، لەكۆری شیعر و شانۆگەری و گۆرانی و موسیقا و رەسم و پەیکەرتاشی و هەموو هونەرە جوانەکانی تریشدا هەر وەها. ئەو دەبوو سەبارەت بەهەر یەكە لەو مەرجانەش، زۆر بەكورتی مەبەستم داوو بەدەستەو، تەنیا دەموست بلیم كە دەتوانری بەرەچاوكردنی ئەو مەرجانە، نووسەر و هونەرمەندی لێهاتوو بناسری و پەنجەیی بۆ درێژبکری. بەلام ئەمجارەیان دەمەوی سەرنجتان بۆ

باريکي تری باسه که رابکیشم. باری راده ی لیھاتووی ئه و نووسه رو هونه رمه ندانه و،
ئه وجیا وازیانه ی له م رووه وه ده که ونه نیوانیانه وه.

به رده وام له به راورد کردندا دهوتری: فلانه نووسه ر یا هونه رمه ند، له فیساره نووسه ر یا
هونه رمه ند لیھاتووتره. واتا له داهیئان و خولقاندندا دهستی بالآتره. به توانا تره و زیاتر به سه ر
کاره که دا زاله. داخو ئه مه له چییه وه هاتبی، له کاتی که کدا که هر دوولا خاوه نی سی مرجه که ی
سه رکه وتن؟!.

ئاشکریه ئاده میزاد جگه له غه ریزه زگماکییه کان، هیچ زانیارییه که سه باره ت به ژیان له سکی
دایکییه وه له گه ل خویدا ناهیئی، به لکو له وساته وه که له به ری دایکی ده که ویته خواره وه، ئیتر
روژانه تونقالتونقال ئه و زانیارییه وه رده گری و، تا بی له دووتوی بیرو هوشیدا که له که ی ده کاو،
ورده ورده به ری ئاسوی تیگه یشتن و فامکردنه وه ی فراوان ده بی، تا ئینجا روو له سه رهنجلیدان و
وردبوونه وه ی تایبه تی خوی سه باره ت ژیان و نهینییه کانی ده کا. ئه م کرداری سه رهنجلیدان و
وردبوونه وه تایبه تییه له لای نووسه رو هونه رمه ند، یه کسه ربه مه سه له ی داهیئان و خولقاندنه وه
ده نووسی و، وه ک میلی قه پانی که قورسای به ره مه کانیا ن له م کوره دا ده خوینیته وه!.

وتم نهینییه کان له قوولاییدان و ئاشکرا کردنیشیان، له سه رهنجلیدانی وردی بزوتنی
شته کاندایه. سا کام نووسه رو هونه رمه ند بتوانی زیاتر له نزیکه وه. له بنده سته وه به بنجوبیخی
شته کان و جو ری په یوه ندی و به یه کادانیاندا بچیتته خواره وه، ئاساتر ده توانی بچی به ویدیو
سنووری مه له که تی نهینییه کاندای، دورتر بوئا و کونکوله به ره کانی ههنگا وده نی و، باشتريش
شاره زیان ده بی و ئاشنایه تییا ن له گه لدا په یدا ده کا. جا دیاره ئه م ده سته نووسه رو هونه رمه ند،
ده گنه پۆپه ی لیھاتووی خویان. ده لیم پۆپه ی لیھاتووی خویان، چونکه گه یشتن به پۆپه ی
لیھاتن به شیوه یه کی ره ها، به مانای ناسین و ئاشکرا کردنی سه راپای نهینییه کانی ژیان، کاریکه
له وزه ی هیچ که سی کدا نییه، چه نده ئه و که سه بلیمه تیکی هه ره مه زنیش بی.

به دوای ئه م ده سته یه دا، ئیتر به رودوا هه ن توانا و ده سه لاتیا ن (لیھاتووییا ن) نزیکتر
پرده کا. سه رنج و وردبوونه وه یان کورتر ده روا. که متر زه فەر به نهینییه کان ده به ن و، له ئه نجامدا
توانای داهیئان و خولقاندنیا ن لاوا تر ده بی، که لییره وه ئیتر ده ووتری: فلانه نووسه رو هونه رمه ند
له فیساریان لیھاتووتره. سه رهنجام مه به ستم بوو بلیم: ئه ده ب و هونه ری ره سه ن و کاریگه ری
به به ها، له قوولییه نه که له ته نکى!.. به بنجوبیخه نه که به لقوپوپ. ته لیسمشکینه نه که ته لیسمسازده ر!.
ئه ده ب و هونه ری ره سه ن و کاریگه ری به به ها، نهینییه کانی ژیان له نیوانی بزوتن و به یه کدادانی
شته کانه وه له رووده خاو، چاوی مروقیان پیداهه لدینی و، بیرو هوشی له ئاستیا ندا ده کاته وه و،
هه ستونه سته به رامبه ریا ن ده هه ژینی. واته له ژیا نیدا یاریده ی ده دن که زیاتر چا وکرا وه بی و،

فراوانتر بیربکاتهوهو، باشت تیبگا و وردتر سهرنجبلاوو دورتر بروانی، دواجار پروچرترو
گهشت روژانی تهمنی بهسهر بهری.

ژماره/328_1976/7/28

ئهدهبو زانست

ئهدهبو زانست..ئهدهبو تهکنهلوژیا..ئهدهبو گهشتی مروڤ بۆ قوولایی ئاسمان..هتد،
یهکیکه لهو باسه گرنگو بایهخدارانهی زور بهقوولی و فراوانی، لهکوپی رهخنه و لیکولینهوهی
ئهدهبی و هونهریدا تیروتهسهل لهسهری نووسراوه. بیگومان کوپی باسهکه لهوهختیکهوه تهواو
گهرم بووه، کهئهنجای ههنگاوه ههره گهره و کاریگهرهکانی زانست و تهکنولوژیا، لهچارهکی
دووهمی سهدهی بیستهمد، ههندهکسیک هاواری ئهوهیان لیئهلسا گوايه کار بهرهوئهوه دهچی،
(ئالته) ببیته سهروهی مروڤ. یا وهکیتری بلین: مروڤ ببیته کوپلهی ئالته و لهئهنجامدا
سهرجهم مروڤقایهتی، تووشی جوړه کوپلهیهتییهکی تر بی، و ههک تهوقی عهزازیل بجیته
گهردی. ئیتر لییرهوه باسهکه پهلی هاویشت و تهشهنهی سهندو زور لکی لیبووه.

لهژمارهی پیشوودا وتاری(ئهدهب لهچهرخی زانست)دا، کهکورتهی وتاریکی نووسهری
میسری(فیکری ابازه)یهو، لهکاتی چاپکردندا ناوی بههله لاجووبوو، سووکه تیشکیک دههاویته
سهر ئهه باسهو، زیاتر لهوهرامی ئهه پرسیاره دهووی کهدهلی: (چی لهه چهرخی زانستهدا ئاوا
ئهدهبی پاراستوهو، ئاوا بهگهشهکردوویی و بۆشناخی و فراوانی ماوتهوه؟!). دواپی نووسهر
چهند پرسیاریکی تر دینیتته کایهوهو دهلی: (چی پال بهخوینهروهو دهنی، کهرۆمانیک یا کۆمهله
چیرۆکیکی کورت یا شانۆگهرییهک بخوینیتتهوه؟!). ئینجا ههر لهشیوهی پرسیاردا سی حالته
دیاری دهکا: یا ئهوهتا ئهوهی دهخوینیتتهوه ئاوینهیهکهو خووی تیدا دهبینی. یاشاشهیهکهو
دهروونی خهلیتری تیدا بۆ نیشان دهدری. وهیا ئاوینهو شاشهیه پیکهوهو ناخی خووی و
خهلیتریشی تیدا بهدی دهکا.

نووسهر لهو کورتیهی وتارهکهدا روونی نهکردوتهوه، کهئایا خوینهر بۆ کام مهبهست
لهمانه، ئهه بهرهههه ئهدهبییه دهخوینیتتهوه؟! بهلام بهرای من ئهگهر مهسهله بریتی بی لهتهنیا
وهرامدانهوهی ئهه پرسیاره، ئهه دهلیین: خوینهر بۆ ههردوو مهبهستهکه پیکهوه(واته ههم
ئاوینهبی و ههم شاشه)، ئهه بهرهههه دهخوینیتتهوه. ههرهوهکو لهباری سهرنجی سایکولوژیای
خویندنهوهوه، ههچ لهیهکتردابرانیک له نیوانیاندا نییهو، بهردهوام لهیهکهم دیرهوه تا دواپیر،
شانبهشانی یهکتر دهروون. چونکه لهساتبهساتی ئهه کردهوهی خویندنهوهیهدا، کردهوهیهکی

بهراوردکردنی بابلین ههست پینه‌کراوی نهینی، له نیوان خوینەر خوی و کهسان و هه‌لسوکه‌وت و به‌سه‌ر‌هاته‌کانیان له‌و به‌ره‌مه‌دا رووده‌دا، که ئەنجامه‌که‌ی بیگومان (ایجابی) یا خود (سلبی) ده‌بی. ئەمه سه‌بارت به‌ته‌نیا وهرامی پرسیاره‌که. به‌لام ئایا ئەمه‌یه مه‌به‌ستی سه‌ره‌کیی خوینەر؟! هه‌رگیز نا. به‌لکوو ئەمه‌هه‌ر پێگایه‌ بۆ گه‌یشتن به‌ئامانجی سه‌ره‌کی، که‌بریتییه له‌دۆزینه‌وه‌و پیزانینی شتی نوێ له‌لای خوینەر. واته‌ ئەم له‌بهره‌تدا تاراده‌یه‌ک خوی ده‌ناسی. ئینجا له‌نیوانی به‌ره‌مه‌که‌وه‌ خه‌لکه‌که‌ی‌تریش ده‌ناسی. هه‌ر له‌وساتانه‌دا به‌راورده‌که‌ش رووده‌دا. دوایی له‌ئەنجامدا شتی نوێ پێده‌زانی. شتی نوێی ئه‌وتۆ که‌تا ئه‌و وه‌خته له‌لای شاراو‌ه‌بووه، یا ته‌واو ئاشکراو روون نه‌بووه، یا له‌وه‌به‌ر له‌لای شیواو و ئالۆزبووه. جا که‌ئمه‌هه‌ بێ ئامانجی سه‌ره‌کی، ده‌بی پیرسین: ئایا زانست و ته‌کنۆلۆژیا ده‌توانن، ئه‌و ئه‌رکه‌ی ئه‌ده‌ب و هونه‌ر به‌جی‌بێنن و رۆلی ئەمان کویربکه‌نه‌وه‌؟! نووسه‌ر لی‌ره‌دا نموونه‌ی زانستی ده‌روون (علم النفس) ی هیناوه‌ته‌وه، که‌له‌میشدا هه‌ر به‌روونی ئەنجامی نه‌داوه به‌ده‌سته‌وه. به‌لام به‌دوایدا نوسیویتی: (له‌وانه‌یه‌ یه‌کی‌کیش بلی: خویندنه‌وه‌ی زانستی‌کی ره‌ق و بیگیانی ده‌روونناسی له‌کووی، خویندنه‌وه‌ی رۆمانیک یا شانۆگه‌رییه‌ک یا دیوانه‌ شیعریک له‌کووی، که‌ورده‌ورده‌ به‌ناو ده‌مارو شیته‌له‌کانی له‌شدا په‌ل ده‌کووی و وه‌ک ئاوینه‌یه‌کی بیگه‌رد، هه‌موو کونوقوژبنیکی ناخی مرو‌قه‌ داده‌خا؟).

ئه‌وه‌ی له‌به‌رچاوه‌ ئه‌وه‌یه‌ که‌ته‌ووژمی زانست و ته‌کنۆلۆژیا، هه‌رچه‌نده‌ ترانسسته‌رو ته‌له‌فریۆن و سینه‌مای به‌بسته‌به‌ستی سه‌رزه‌میندا بلاو‌کردۆته‌وه، به‌لام ده‌وری ئه‌ده‌ب و هونه‌ریان کویر نه‌کردۆته‌وه. به‌لکوو به‌پێچه‌وانه‌وه. پتر له‌هه‌ر سه‌رده‌می‌کی تر گه‌شه‌یان پێسه‌ندوون و په‌لیان هاویشته‌وه‌و تینوتوانای داهینان و خولقاندنیان خستوونه‌ته‌ به‌ر. چاوگی‌رانی‌ک به‌به‌ره‌مه‌ شاکاره‌کانی نیو سه‌ده‌ی رابردوودا (نیو سه‌ده‌ی ته‌کاندانی زانست و ته‌کنۆلۆژیا به‌ره‌وپێشکه‌وتن)، به‌ئاسانی ئەم راستییه‌مان بۆ ده‌رده‌که‌وی.

ژماره/329-1976/8/4

په‌یوه‌ندی نیوان ره‌خنه‌گرو ره‌خنه‌لی‌گی‌راو

هه‌ندی براده‌رمان هه‌ن که‌ ره‌خنه‌گری‌ک ستایشی به‌ره‌مه‌میکیان ده‌کا، با له‌ناهه‌قی‌ش بی، پی‌شادمان ده‌بن و وه‌ک گول ده‌گه‌شینه‌وه. به‌لام که‌په‌نجه‌ بۆ ناته‌واوییه‌کیان درێژده‌کا، با له‌سه‌ر هه‌قی‌ش بی، گرژوپه‌ست ده‌بن و ده‌تورین. خو ئه‌گه‌ر له‌ناهه‌ق بی، ئه‌وا هه‌ر ته‌واو که‌لله‌یی ده‌بن. هه‌روه‌ها ده‌سته‌یه‌کمان له‌وه‌نده‌ هه‌ن، که‌ئه‌گه‌ر ره‌خنه‌که‌ له‌سه‌ر هه‌ق بی یا ناهه‌ق بی،

ههرهيندهى خوينديانهوه به شيويهه كيچ ده چيته كه و ليا نهوه (نه عوزوبيللا)، هه تا يه ك و ده تو له نه سندنه وه نارام ناگرن و، دلّيان ئاونا خواته وه. نه وسا ده بيته بگره وه به رده يه ك نه وسه رى ديار نه بى.

به لّام من به شبه حالّى خوّم و (واتيد هگم تاراده يه كيش به كردار سه لماندوومه)، نه ستايشى به ناهه قم ليخوش دى و نه به رهنه يه له سه ر هه ق گرژو په ست ده بم و، ته نانه ت نه ره خنه ي به ناهه قيش كه لله ييم ده كا. به لكوو سوو كوئاسان ده يخه مه پشتگوئى و، سه رى خوّمى پيوه نايه شيّمن. دوا جار نه به پيو يستيشى ده زانم (چ بوخوّم و چ بو هه موو براهه كى نووسه رى تر)، كه هه ر هينده ي ره خنه يه كى نه ده بيم ليگيرا (به هه ق بى يابه ناهه ق)، من په لامارى قه له مه كه م بده م و، هه لپه ي وهرامدانه وه بكه م. نه خير. نه م كاره تهنيا له هه ندى حالته ي تايبه تيدا، پيو يستى خو ي ده سه پينى و زور شيويه شى هه يه.

من لي ره دا ديّم و نهك بو وهرامدانه وه ي ره خنه كه ي كاك حسين صابر، كه له ژماره ي پيشوودا بلا و كرابووه و، كه له وه بهر و تم مه رج نيبه وهرام بدر يته وه، به لكوو به و بو نه يه وه باسيكى چيرو كه كه ي خوّم ده كه م، كه ده شزانم نه مه كرده وه يه كى ئاسايى نيبه. به لّام هيّنده م بيروپراي جياجيا له سه ر بيست، كه وا يان ليكردم به چا كى بز انم خو شم قسه يه كى تيدا بكه م و بليم: كا كى براينه.. بيروپراكاني ئيوه هه مووى له سه ر سه رم. به لّام خو شم ئابه م شيويه هه له چيرو كه كه ي خوّم تيد هگم:

هيّنده ي خوّم له چيروكى (شه فه ق) تيگه يشتم، واى ده بينم كه ده لى: سيكس بو ئاده ميزاد وه ك نان و ئاو و هه وا يه. به لّام جياوازى هه ره گه وره يان له وه دا يه، كه نه و ئاده ميزاده به بى نان و ئاو و هه وا دهرى، له كاتيكا به بى سيكس نامرى. كه ده شليم نامرى، به ماناى جهسته يى نامرى، ده نا زورن نه وانه ي بيبه شى له سيكس، به گيان و به ده روون به رده وام ده يان مريّنى و ده يان ژنيته وه و، ناخى گه ليكيش گوچ وي فليج ده كا. بيگومان نه مه جه سه رى نا وه ندي (شه فه ق) هه و (به بيهيچ مه به ستيكى بازاريانه)، نه و راستييه له پرووده خا كه سيكس سه ريارى هه موو ماندوبوون و خه م و ترس و ده ربه ده رى و ده رده سه ر ييه كيش، وه ك نان و ئاو و هه وا پيو يستى خو ي له چوار چيوه يه كى كوّمه لايه تيبى په سه ندا، به سه ر مرو قدا ده سه پينى.

ئينجا ئايا نه و راستييه له (شه فه ق) دا چون له پرو خراوه؟! ئاشكرايه به و باره تايبه تيبه يدا، كه له كوّمه لى كورده وارى خومان به تايبه تى و كوّمه لگاي روژه له تيدا به گشتى، ده بزوى و كردارى پيد ه كرى. وه ك ده زانين سيكس له مجوره كوّمه له دا، به ندى هه زارويه ك كوّتوزنجيرى كو نه په رستانه يه و، كه متر ليكدانه وه و تيروانينى پيشكه و تنخوازنه ي سه رده مى گه يشتوتى. نان و ئاو و هه وا يه و، كه چى ته نانه ت نه وه شى له حزوورى خواداو به پيى شه ريعت و به حوكمى قازى و به ئاگادارى هه موو خه لكه كه ريگاي پيدراوه، هيشتا هه رترس و سامى نه و كوّتو زنجيرى ميراتيبان

له خوین و گوشت و ئیسقانیدایه و هه موو (ئهولا و خاوه) ه کان، ده بی ئه و مافه رهوا شه رعییه ی ناو مشتی خوین به دزین له خوینی بدن!! من ده زانم مروؤ ئازهل نییه و ده بی له م بارهیه وه، ئاگامان له وجیاوازییه ی نیوانیان هه بی، که به ره می ده یان هه زار سالی کاروانی پیشکته وتنی بیروهوش و ئیدراکیتی. به لام ئه و کۆتوزنجیره نا هه موارانه، ترسی ئه و ده یان لینا کرئ ببه هوی ئه وه ی، مروؤ له م رووه وه به سه رزاری مروؤ بی و، که چی به دزییه وه ببیته ئازهل؟!.

(سیکسکارییه) به ترسوله رزه که ی (ئهولا و خاوه) ی ژن و میرد، له جزووری خوادا به ئاگاداریی هه موان، نمونه یه کی باری تال و تفتی کی شه ی سیکسه له کومه لگای ئیمه ی روژ هه لاتیدا. له گه ل ئه وه شدا (گولچین) به خاوه ده لی: (خوتم لیگیل مه که.. دیمن.. ئه ولا له تاله ئازاتره). له نیوانی ئه و باره نا هه مواره وه، ئه م ده نگه به رزه ببیته وه. ئه مه چ مه غزایه ک ده به خشی؟! تکایه سه رنج بدن... گولچین و تاله ش وه ک ئه ولا و خاوه برسین.. تینوون.. هه وایان ده وی بو هه ناسه دان.. بو سیکس. به لام ترسه ئه فسانه ییه که گیران ده دا. ده یان قرچینی. بویه گولچین ئه گه رچی به سه رزاری به خیلی به خاوه ده با، به لام به زمانی حالی خواوه ندی سیکس، پر به دل ئافهرین و پیروزیایی له و ئازایه تی و خو ش به ختییه یان ده کات و، ده یه وی بلی! خو زگه مان پیتان.

ئه مه سه باره ت به جه مسه ری ناوه ندیی (شه فه ق). به لام ئه ی ئایا چیرۆکه که هه یج جه مسه ری کی تری تیدا نییه؟! بیگومان هه یه تی و جه مسه ری هه ره گرنه و بایه خداری مروؤ قایه تییه، به وه ی که چیرۆکه که له بنه رته دا باسی له کومه له ئاده میزادیکه، که ده ردو ئه شکه نجه و ئازاری خوین داوه به کۆلیاند او، به ره و مه لبه ندی دل نیایی و ئاسایش خوین ده کوتن. داخو دیمه نی ئه و کۆلانه، ته ووژمیکی هه ست و سوژی مروؤ قانه و، به ته نگه وه هاتنیکی جوامیرانه له ناخدا نابزوینی؟!.

ژماره/330_ 1976/8/11

دیسان په یوه ندیی نیوان ره خنه گرو ره خنه لیگراو

تیرو توانج و پلارو تانووتلیدانی شه خسی له کۆپی ره خنه گری و لی کۆلینه وه دا، دیارده یه کی ئاشکرا و له پرووه و هه موو هه ستی پیده که یین. به لام هه ر له نیوانی ئه وه وه، من هه ستم به دیارده یه کی تر کردوه، که ئه گه ر به سه رزاری پاشه روک یا به چکه یه تی، که چی له پراستیدا ما که که یه تی و سه ره نجلیدان و شیکردنه وه ی وردی، ته و او له جه مسه ری دیارده گه وره که مان نزیک ده کاته وه. ئیوه هه روا له گه لمدا سه رنج بدن.. براده ری ک دی و ره خنه یه کی پر له پلارو تیرو توانج، له به ره می براده ری کی تر ده گری. ئینجا ره خنه لیگراو خو ی یا ته ره فیکی سیه م دی و، به تایبه تی ده ست ده داته قه له م و به و نیازه ده نوی، که ئه و شیوه پلارو تانووتلیدانه گونا هه بار بکات و بلی:

(كاكى خۇم.. رەخنە نابىي بىرىتىيى لەسەرۈپۈتەلاك كوتانەۋە، بەلكو دەبىي ھېمىن و لەسەرخۇۋ بابەتى و سەنگىن و بېغەرەز و راستگۆۋ دلسۆزانەبىي). ئى زۆر باشە.. ئەمە راستە و كاريكى پىرۆزە. گومانىش لەۋەدا نىيە كەئەم لەۋساتەدا ۋەھاي نىازەۋ، رەنگە لەدلى خۇيدا بلى: ئىستا من بەلۆژىك و بەلگەي بابەتياۋە ۋەھىمىنى و ئاغرى و قسەي شىرىن و بەجى، كاريكى ۋەھا دەكەم ئەۋ لەلای خۇيەۋە، لەپلاروتىرو تۋانجەكانى خۇي تەرىق بىيئەۋە. كەچى.. دەبىنى تەنيا چۋار پىنج دىپرى سەرەتاي لەم روۋەۋە دل خۇش دەكا. ئەگىنا ئىتر كەدەدا بەدەمىيەۋە، فېرى بەسەر بەللىن و بېرارەكەي خۇيەۋە نامىنى و، لەبرى گوناھباركردنى دياردەكە، ئەم خۇيشى دى ئاگرەكەي ھىندەي تر خۇش دەكا، چەندە رەخنەگرەكە تانۋوتى ھاويشتەۋە، ئەم دە ئەۋەندەي تىدەگرىتەۋە!! سەيرە.. من دەزانم ئەۋ برادەرە (كەدەزانىن بەچ نىيازىك دەستى كرده نووسىن)، تا نووسىنەكەي دەنىرى بۇ بلاۋكردنەۋە، ناچار دەبىي بەلایەنى كەمەۋە سى جار پىيادا بچىتەۋە. ۋاتە سى جار پلارو تىروتۋانجەكانى خۇي دەكەۋنەۋە بەرچاۋى.. سى جار سەبارەت بەبېرارو بەلئىنەكەي، دەكەۋىتە بەرتاقىكردنەۋەۋە. كەچى ھەرۋەك چاۋبەست كرابى و بىروھۇشى جەپىنرابىن، بەسەرىدا تىدەپەرن و لەۋسەرەۋە بەچاپكراۋى بۇي دىنەۋە!!

دەبىي ھۇي ئەمە چىبى؟! بەلى.. دواكەۋتۋويى لەروۋى شارستانىتتىيەۋە، نزمىي رادەي رۇشنىبرى و، كزى و لاۋازى لەتىگەيشتنداۋ، ساۋايى ئەم لەقىە ئەدەب لەلای ئىمە، ھۇي بابەتىن و ئابلۋوقەي قەلەمەكەي دەستى ئەۋ برادەرەيان داۋە. بەلام لەپالئاندا ھۇيەكى خۇيش كەلەپراستىدا ئەنجامى ھۇيە بابەتتىيەكانە، لەكايەدايەۋ لەدىۋى ناۋەۋەيدا.. لەقوۋلايى دەروونىدا كارى تەلىسماۋى خۇي دەكاۋ لەۋ ساتانەدا، لەئىرادەي دەخاۋ بېرارو بەلئىنەكەي ئىفلىچ دەكا.

من دلنىام كەزۆربەي نمونەي ئەۋ جۆرە برادەرەنە، ساتى بېرارو بەلئىنەكە دەدەن و دەست دەكەنە نووسىن، دلسۆزو راستگۆن و كەمىان پىشەكى بېرارى سەرۈپۈتەلاكشكاندنى ئەنقەستىان داۋە. بەلام ھەرھىندەي بەدەم نووسىنەۋە كەۋتنە سەرھەۋاي خۇيان، ئىتر وردەۋردە مېردزەمەي ھەستى تۆلەسەندەۋەي متومەلاسى قوۋلايى ناخيان، سەر بەرز دەكاتەۋە.. دەبزوئى.. تەكان دەداۋ سواری كۆلى قەلەمەكەيان دەبىي. ئەۋان لەئىرادە دەخاۋ خۇي دەنووسى!. شالاۋدەباۋ بەراست و چەپدا گورز دەۋەشىنى. بەبىئاگاي ئەۋ كام تىرو تۋانج گورچكېرە.. كام پلارو تانۋوت لەمۇخ دەدا، لەسەر كاغەزە سىپىيەكە رىزىان دەكاۋ دەيانھاۋىژى!. تەنانەت كاتى جارىك و دوۋان و سىاننىش پىدا دەچنەۋە، ھىشتا ھەر ئەۋ سەرۋەرەۋ جەلەۋكىش. دەنا لەيەكىك لەۋ جارەنەدا بەخۇي دەزانى و، ھەر ھىچ نەبى ئەك بايلىين نووسىنەكەي دەدراۋدە لەنوۋكەۋە دەستى پىدەكردەۋە، بەلكوۋ تەنيا خەتىكى بەسەر پلاروتانۋوتەكاندا دەھىناۋ، سوۋكە دەسكارىيەكى ئەم رستەۋ ئەۋدىپرى دەكردو، بەۋە لەۋەختى خۇيدا بەفريا دەكەۋت و، مېردەزمەكەي لەكۆلى قەلەمەكەي

فېرى دەدايە خوارەو، دەبۆۋە خاۋەنى ئىرادە بەئاگاۋ ھۆشەكەي سەرەتاي دەستپىكىردنى نووسىنەكەي، بېرىارو بەلېنەكەي خۇي بەجى دەھىنا.

ۋاتە ھۇي ھەرە كارىگەر بەدىۋى ناۋەۋەي مەسەلەكەداۋ لەرۋى سايكۆلۆژىيەۋە، ئەۋ گىيانى تىرەگەرىيە پىشتاۋپىشتەيە كەھىشتا لەقوۋلايى دەروۋنى ئەۋ برادەرەنەدا خۇي مەلاس داۋەۋ، ھەرھىندەي دەرفەتى بۇ ھەلکەۋت شالاۋ دەبا.

1976 / 8 / 18 - 331 / 3

باس يەكەۋ دىۋ ھەزار

ئەگەر دوۋپاتكردنەۋەي باسىك لەلاي چەند چىرۆكنووسىك قەدەغەبكرايە، چى روۋى دەدا؟! . بېگومان مەسەلە ۋەھا دەكەۋتەۋە كەدەبۋو لەھەموۋ ئەدەبى جىھاندا، تەنيا يەك چىرۆك لەسەر باسى ئازايەتىۋ يەككىك لەسەر خەمۋ يەككىك لەسەر مردنۋ. ھتد بنووسرايە! . ۋاتە ژمارەي ھەموۋ چىرۆكەكان لەجىھاندا، بەقەدەر ژمارەي باسوخوازەكانى ژيان دەبوۋ. ئەمەش ماناي ئەۋەيە كەلەدىر زەمانەۋە، باس نەدەما لەسەرى بنووسرى (جگەلەۋەي تازە دادى) ۋ لەئەنجامدا، چىرۆك لەئەدەبداۋ ئەدەب خۇشى ئەستىرەي دەكوژايەۋە.

ئەمەي ۋتم تەنيا ئەگەرىكە كەلەۋاقىعدا روۋنادا. بۇچى؟! . چۈنكە ھەر باسىك لەلاي سەدان چىرۆكنووس، سەدان جار دوۋپات بۆتەۋەۋ كەچى، ھىچ كاميان نەبۆتە ۋئەيەكى كتومتى ئەۋانىتر. ئەمەش لەبنچىنەدا لەۋەۋە ھاتوۋ، كەھىچ چىرۆكنووسىكيان (كەخولقېنەرى چىرۆكەكەيە)، بەھەستونەستۋ بىروھۆشۋ ئايدۆلۆژياۋ رىبازى فەلسەفىۋ جۆرى تىگەيشتىنى لەژيان ۋ نەينىيەكانىۋ. ھتد، ۋئەيەكى كتومتى ئەۋانىتر نىيە. بۇ نمونە كاتى سەد چىرۆكنووس، بابلىين لەيەك ۋەختدا، ھەرىكەيان چىرۆكىك لەبارەي ئازايەتتىيەۋە دەنووسى، قەت روۋنادا دوۋانان كتومت ۋەك يەك بۇي بچنۋ لەھەموۋ روۋيەكەۋە، لەسەداسەد ۋەك يەك تىيىپروان. لەبەرئەۋە ئىمە سەد چىرۆكى جيا لەيەكتر دەخوئىنەۋە نەك يەك چىرۆك.

باسى چىرۆكەكەي ژمارەي پىشۋو (ئەۋ بەلەمە تەنھايە)، باسىكە رەنگە لەسەدان چىرۆكداۋ، لەھەموۋ سەردەمەكانى تەمەنى ھونەرى چىرۆكنووسىندا دوۋپات بوۋيىتتەۋەۋ، تا ئەۋ رۆژەشى چارەسەرى بۇ دەدۆزىتتەۋە ھەر دەۋوترىتتەۋە. باسەكە برىتتىيە لەنەزۆكىيى مرقۇ، كەئەمە يەككىكە لەۋ ئەشكەنجە سىروشتىيانەي مرقۇقايەتى دوۋچارى بوۋەۋ، تائىستاش پىۋەي دەنالېنى. چەزكردن لەمندال (جگەلەۋەي سىروشت ئىدامەي رەگەزى بەشەرى پىدەدا)، لەلاي مرقۇ غەرىزەيەكەۋ لەكاركەۋتنى كارىكى ناسىروشتانەي ئەۋتۆيە، كەدوۋ مرقۇ(ژن ۋ مىرد) توۋشى

ئەشكەنجەيەك دەكاو كەبەدریژایی تەمەنیان پیئەوہی دەتلیئەوہ. بیگومان باسەكە وەك لەوہبەر و تم، دەشی سەدان چیرۆكنووس بەسەدان شیئوہو باری جۆراو جۆردا بینوینن و لیئە بدوین.

لەلای ئیبراھیم كانیی نووسەری ئەم چیرۆكە، جەمسەری سەرەكیی چیرۆكەكە، لەبەیەكدادانی دەروونیی میردەكەدایە، ئەنجامی ئاشكرا بوونی نەزۆكیی ژنەكەى. واتە ئەوہی تەواو لەلا روون بۆتەوہ، كەئەگەر تەمەن تاسەر بەتەنیا لەگەل ئەو ژنەدا بەسەر بەرى، ھەرگیز نابیتە خاوەنى منداڵ. بۆیە غەریزەكە لەناخدا دەیقرچینی و وەهای تەنگەتاو دەكا، كەسەرەپای ھەموو خۆشەویستییەكی بۆ ژنەكەى، بێر لە ھینانی ژنیكى تر بكاتەوہ و ئیتر لیروہ، بەیەكدادانە دەروونییەكەى دەگاتە پۆپەى توندوتیژی و ھەژان. چیرۆكنووس لەنواندنی باسەكەیدا، میردەكەى كردوہ بەكەسى سەرەكی نەك ژنەكەو، لەنیوانی ئەوہوہ كیئشەكە ھەلدەسوورپینی.

بۆچی؟ چونكە ئەگەرچی ئازاروئەشكەنجەى ژنەكە سەختترو بەجەخارترو ئەمیش قرچە لەجەرگی دی، بەلام بەیەكدادان و زۆرانبازی سەبارەت بەگرفتەكە، لەدەروونی میردەكەدا توندوتیژترە، لەبەرئەوہى كەخەتای نەزۆكى لەوہوہ نییەو لەژنەكەوہیە. جا چیرۆكنووس بەقوولئى چۆتە ناو ئەو بەیەكدادانە دەروونییەى میردەكەوہو زۆر ھونەر مەندانەش، بەدیوی ناوہوہدا نەك راستەوخۆو رووكەشییانە، ئەو بەیەكدادانەى نواندوہ. ھەرەكوو شارەزایانە پەيوەندیی بیقەرەوبەرەى ئەو رۆژانەى، نیوان ژنەو میردەى بۆ خستووینەتە پیشچاو. ھەربەوہ پیمان رادەگەییەنى كەدوو مرۆقى تیگەیشتووێ ژیرنو، ھەریەكەیان لەدەردى ئەوى تر حالییە.

ھەرەوہا چیرۆكنووس لوتكەى شارەزایی و ھونەر مەندیی خۆى، لەجۆرى كۆتاییییھینانی چیرۆكەكەدا دەنوینی، بەوہى كەبەیەكدادانە دەروونییەكە لەلای میردەكە، وەك خۆى دەھیلئیتەوہو وازی لیئینی. چونكە گرفتەكە گرفتى دریژایی تەمەنیئى و وەكى تریش، بۆ ئەوہى خوینەر لەلای خۆیەوہ بیریكى لیبكاتەوہو بەتەنگەوہبى، میئشكى خۆى بەو گرفتەوہ خەرىك بكا، كەزۆر كەس لەم ژیانەدا دووچارى دەبن.

ژ / 332 - 25 / 8 / 1976

بارى دەروونى كەسان لە چیرۆكدە

شىرزاڭ حسن يەككە لەو لاوانەى لەكۆرى ھونەرى چىرۆكنوسىندا، گورجوگۆلەو بەدلىسۆزىيەو دەستى داوەتى و بۇي بەپەرۇشە. لەو چەند چىرۆكەيدا كەكەوتوونەتە بەرچاوى من و خويىندومنەتەو، سەرنجىم دا ھەول دەدا بايەخ بەبارى دەروونىي كەسانى چىرۆكەكانى بدو، بچىتە قوولايى ناخيانەو، لەويۇ ھەستونەست و تەنگو چەلەمەى ناو دەروونيان بنويىنى. بىگومان ئەمە تەقەلايەكى گەلى پەسەند و چاكە. بەلام ئاخۇ تاچ رادەيەك تيايدا سەركەوتووە؟. با لەم روووە لەچىرۆكى(ئىوارەو شتى ترى بدويىن، كەلە ژمارەى پيشوودا بلاوكرابووە. لاويكەو..(بەدەستى شيشى پەنجەرە ژەنگاويىيەكەى گرتبوو.. بەدەستەكەى ترى جگەرەيەكى زەل و تىرتىز قومى ليدەدا.)و(چوار ديوارەكە ھەتا ئەھات لەبەرچاوى نزيك دەبوونەو بەرەو ئەو جىگايەى ئەو لىي وەستابوو.. سەربانەكەش ئەخزايە سەر سەرى تا كەوتە نيوان دووكارىتەرى ئەستور..) و (.. بۇ بريك دەستى لەشيشەكەبەرداو بەژورەكەدا ھاتوچوو، وەك كەسى ھەنگاوەكانى خوى بزميرى..). كەواتە لاو كەكە خوى گۆريو لەمال بچىتەدەرەو ئەمە حاليتى.. مرۇقىكە كەگرفتىكى دەروونى ناخى دەھەژىنى و ئوقرەو ئارامى لەبەربريو. ئىنجا لەچىرۆكەكەدا روون دەبىتەو كەئەگەرچى گرفتەكە ئەنجامى دلدارىيەكە، كەلەبەر ھەرھويەك بى بۇي نەچۆتە سەر(چاكىشى كردە ھويەكەى نەخستۆتە روو)، بەلام وردەوردە لەلاى بۆتە گرفتىكى(سەراپاگىرى)ى گەرەو فراوان و، سەرجەم ئەشكەنجەو ئازارەكانى مرۇقايەتى گرتۆتەخۇ..(من ئەوئەندەى فرمىسكى چاو كارم تيدەكا، ھىچ چاويك كارم تىناكا..). وەكى تر گرفتە(سەراپاگىرىيەكە)يەكە زياتر بەرەو خۇراگرتن و كۆشش ھانى دەداو(توورەيى داى ئەگرت و ھاوارى دەكرد، پىناكەنين تا فرمىسكى جىھان كۆتايى نەيەت..).

بەم بارەدا دەبينىن ھەم باسى چىرۆكەكەو، ھەم نواندى لەنيوانى چەلەمە دەروونىيەكەى لاو كەدا، كۆك و پەسەندە. بەلام كەباس دىننە سەر تەكنىك لەچىرۆكەكەدا ، واتە ئەو چوارچىوہەى باسەكەى تيدا خراوئە پيشچاو، رادەى ئەو كۆك و پەسەندييەى نزم دەبىتەو. شىرزاڭ حسن ھىشتا لەكۆرى ھونەرى چىرۆكنوسىندا، زەفەرى بەتەكنىكى نوئى نەبردو و لەوردەكارىي ھونەرىدا دەستى كورتە. ھىشتا نەيتوانيو دەستبەردارى شيوەى ھەقايەتخوانى و ھەسفى زياد لەپيوست و دريژەپيدانى بىزاركەر بى، كەلەچلەكان و پەنجاكاندا باوبوو. ئەمە لەكاتىكدا كەبەرھەمىكى زورى سەربەتەكنىكى نوئى، چ چىرۆكنوسانى بىگانە و چ نەوہى خوى لەعيراقدا لەبەردەستدايەو، بەئاسانى دەتوانى سووديان ليوەبگرى و، ئەو بەھرەيەى بخاتە سەرىگاي راستورەوانى خوى. بۇ نمونە لاو كەكە لەگەل خويدا لەربارەى گرفتە(سەراپاگىرىيەكە)ى ناو دەروونىيەو دەدوى و دەدا بەدەمىيەو، دەچى بەپىر ھەموو ئازارەكانى مرۇقەو لەسەراپاي سەرزەمىندا. ئەمىش شيوەى خوتبەدانىكى توورەى وەرگرتو، نەك ئەشكەنجەو ژانىكى مرۇقانى دەروونى سەبارەت بەو ئازارانە. دوو وتەى ترى وەك (من ئەوئەندەى فرمىسكى چاو كارم تيدەكات،

هیچ چاویک کارم تیناکا...), به زیاده وه مانای هه موو ئه و دیپرانه به خوینهر ده به خشئی. ههروه ها زور وتن له چیرۆکدا, وهك هه ر شتیکی تر, به لگه ی ده ست تیڤا رۆیشتن و لیوه شاوهیی نییه, به لکوه که موتن و به لām به پروه چری له مه غزاومانادا, ئه و به لگه یه ده به خشن. به تایبه تی له کورته چیرۆکدا که دیمه نیك یا خود چه ند دیمه نیکی ئانوساتی ده گری و ده یاننوینی بیئه وه ی له زور جاردا ته نانه ت گوی بداته کات و شوینیش, به و شیوه یه ی له وه بهر گویی ده درایه. جا ئه مانه له هه مان کاتدا کۆله واریی هه له ی زمانیشیان به راده یه که ده چیته پال, که من له لای خۆمه وه وا تیده گم ئه م براده ره, زورخوی به زمانه وه ماندوو نه کردوه.

شیرزاد حسن وهك له سه ره تاوه وتم: له کاره که یدا گورجوگۆله و, به دلسۆزییه وه ده ستی داوه تی و, به هره شی به ده سه ته وه یه. بویه ئه گه ر هه ولّ بدا له رووی ته کنیکه وه زیاتر شاره زایی په یدا بکا و پیوه ی ماندوو بیی, به ئه نجامیکی باشترو سه رکه وتوو تر ده گا.

ژ/333 - 1976/9/1

شیعرو ماتماتیک

(وه لām نیگایه که) پارچه شیعیکه, له ژماره ی پيشوودا بلاو کراوه ته وه و سه رنجی راکیشام. من لیڤه دا باس له چاکی و خراپی شیعه رکه نییه. به لکوه باس ته نیا له کیشه که یه تی و, ئینجا له ویشه وه ده چه سه ر ئه سلی مه به سه ته که م. کیشه که ی به گشتی شه ش پرگه ییه. به لām له چه ند دیڤیکدا هه شت پرگه ییشی به که رتکراوی تیده که وی, بیئه وه ی به زه قی هه ستی پیبکری. واته ئه گه ر له سه ری نه وه سه تیت تاراده یه که (ده لیم تا راده یه که) له رووی ئیقاع و موسیقاوه تیده په ری.

جاوه ک ده زانن من له سه ره تای ژیا نی ئه ده بیما, هه ندی خۆم به ره خنه و لیکو لینه وه ی شیعه وه خه ریک کردبوو (نامیلکه ی کامه ران و هۆنراوه ی نوئی و دووسی و تار). هه ر له و ماوه یه شدا که لکه له ی کیشه کانی شیعی کوردی نویمان, دابووی له که لله م و هه ولّم ده دا تییان وردبیمه وه و ده سنیشانیان بکه م و, ئه نجامیکیان لیبه ده ست بینم. به لām له وه به دواوه ئیتر وازم لیهینا و له کۆری ره خنه و لیکو لینه وه دا, پتر هه ر خه ریکی چیرۆک بووم. تا پار به بۆنه ی کتیبیکه وه که نه ک خوی, به لکوه دووسی و تارم له باره یه وه خویندۆته وه, که گوایه نوو سه ره که ی بۆلیکو لینه وه ی شیعی نوئی عه ره بی په نای بردۆته بهر ماتماتیک, منیش که لکه له ی زه مانی زو و سه ری لیبه لدامه وه و, له دلدا هاوارم کرد: (دۆزیمه وه.. نهینییه که له ماتماتیکدا یه). ئیتر خووم دایه. من هه رچه نه د شاعیرنیم, به لām جار جار شیعرم بۆخۆم نووسیوه. جا ته قه لام دا شیعی ریک بۆخۆم به ره م بینم (بیئه وه ی گوی بده مه ناوه رۆک), که له یه که کیشی زیاتر تیڤایی و, چه ند جار یکیش و هه ر جار وه

تەقەلاكە دووپات بكمەمەو. بۇ ئەم مەبەستەش پېشەكى بەژمارە، نەخشەى بېرگەكانى كۆپلەيەكم دەكىشاو ئەوسا وشەم بۇدەدۆزىنەو، بەمەرجىك ئىقاع و ئاواز بەبىساتمە و گرى و قورت ئاسايى تىپەرى. ئەوى راستى بى تارادەيەك شتىكم تىدا بەشتىك كردو، بەلام جەسارەتم نەكرد پيشانى كەسى بدەم. تەنيا فيكرەكەم لاي چەند برادەرىك باس كردو، دواى ئەو ئىتر وازم لەمەسەلەكە هينا.

جا ئايا ئىستا من چىم مەبەستە؟.. بىگومان حەزدەكەم فيكرەكە بەشاعىرانمان رابگەيەنم و پىرسم: تۆ بلىيت مېشكى شاعىرىكى لىھاتتوى كەمى ماتماتىكزان، ئەگەر خوى بەمەسەلەكەو ماندوو بكا، نەتوانى لەپىگەى ماتماتىكەو، چەندىن كىشى نوى لەشيعرى كوردىدا بدۆزىتەو؟. ديارە نەموت بۇ شيعرى كوردى، بەلكوو وتم لەشيعرى كوردىدا، چونكە من واى دادەنىم كەكىشەكان خويان هەن، بەلام لەحەشاردان و دەبى بدۆزىنەو. چۆن؟.. وەك ئەوہى لەپال كىشى هەشت بېرگەى و كەرتەكانىدا، يا دەو دوواز دەو كەرتەكانىندا... هتد، كىش هەبى 3+4+5 بى، يا 2+3+5، يا 4+5+6، يا 3+5+6 يا .. هتد، كەئەگەر ئەمە راست دەرچى و، تواناى بەدەيھىنانى بەفراوانى بىتەگەرەو كەموكوپى هەبى، ئەوا شاعىرانمان دەتوانن زەفەر بەژمارەيەكى هېجگار زۆرى كىش بەرن لەشيعردا، لەبرى ئەوہى لەسنوورى چەند كىشىكدا گىربخۆن، كەئىستا ھەرە باوترىنيان هەشت بېرگەيەو، بەشى ھەرە زۆرى شيعرى نويمانى پىدەھونرىتەو. ديارە دەبى ئەوہمان لەيادبى، كەمەرجى سەرەكى لەپىكوپىكى كىشدا ئىقاع و ئاوازە، كەدەبى رەوان و بىگرى و قورت بېزىنە گوىى خوینەر يا گوىگرەو.

واتە ئەگەر ماتماتىك توانى لەم رووہو يارىدەمان بدا، تۆ بلىى ئەوہى وتم، لەخەووخەيالەو نەبىتە راستى؟. من باوہرم واىە كەمىشكە شاعىرىكى لىوہشاوہى كەمى ماتماتىكزان، ئەگەر خوى پىوہ ماندوو بكا (وہك شاعىرو وەك زاناش لەشيعردا)، لەم رووہو دەتوانى بەئەنجامىكى باش بگا و، ئەوسا لەبرى شەش حەوت كىش، كەوہكوو وتم ھەرە باويان تەنيا يەكىكە، چەندىن كىش لەشيعرى كوردىدا بدۆزىتەو.

ھەرىەم بۇنەيەو دەبى بەشىوہيەكى تايبەتى، ئىشارەتى بەدەسپىشكەرى و ھەولى سەرکەوتووى (گۆران)ى نەمر بدەم لەم بواردەدا. بۇ نمونە لەشيعرى (بەستەى دلدارى) و لەئاواتى دوورى) دا، دوو يا سى كىشى جياجياى پىكەو بەكارھىناون، بىئەوہى ھەست بەساتمە و قورتىان تىدا بگرى و، ئىقاع و ئاوازيشيان ھارمۇنيايەكى رىك و پەوانە. ديارە گۆرانى مەزن كەئەم كارەى كردو، چاك لەخوى ئاگاداربووہ چى دەكاو چى مەبەستە. بەلام دەشپىرسم: چ عەجەب ئىدامەى بەو كۆششەى نەداوہ؟!.

چىرۆكى سايكولوژى

كاك محمد رشيد فتاح لەژمارەى پيشوودا، وتارىكى بەناوى (چىرۆكە دەروونىيەكان) دەو لەعەرەبىيە دەو بەكوردى، كەبەشيۆەيەكى گشتى و بەكورتى، باس لەپەيدا بوونى چىرۆكى سايكولوژى دەكا لەئەدەبداو، گەشەسەندى بەشيۆەيەكى تايبەتى، دواى بلاو بوونە دەو تىورىيەكەى (فرۆيد) لەبارەى زانستى دەروونە دەو. سا من بەو بۆنەيە دەو، لىرەدا هەول دە دەم باسەكە نزيكتر بکەمە دەو، پتر وەرامى ئەو پرسىيارە بدەمە دەو، كەئاخۆ چىرۆكى سايكولوژى چىيەو چۆنەو، كام چىرۆك پى دەووترى سايكولوژى؟!.

ئاشكرايە زانا دەرووناسەكان، شيۆەو جۆرى هەلسوكەوت و رەفتارى مرۆق، دەدەنە پال ھۆيەك يا ھىزىك، كەلەناخى دەرووندا كارى خۆى دەكاو بەديوى دەروەدا رەنگ دەداتە دەو، كەغەريزەكان لەم روو دەو رۆلى سەرەكى دەبينن. واتە لەلای ئەوان رەگى نەيىنيەكانى ژيانى مرۆق لەجىھانى ناوخۆيداىە. لەناخى دەروونىداىە. ئەمە لەلای فرۆيدو لايەنگرانى. بەلام لەلای ھەندىكى تر لەدەرووناسان و لەپيشيانە دەو (وليام رايش)، كەپىيان دەووترى چەپى فرۆيد، وەك ئەوانى تر جىھانى دەروەى مرۆق ناخەنە پشتگوى و واى دادەنن، كە بەگۆرپىنى ئەمىان جىھانى ناويشە دەو دەگۆردى، ئەگەرچى غەريزەو سىكس و گرى و گرفت و... ھتد، لەجىھانى ناو دەو دە بەسەر دەروەدا كاريگەرن.

بەم پىيە دەبى ئەركى سەرشانى چىرۆكنووسى سايكولوژىست چىبى، ئەگەر بىەوى چىرۆكىكى سايكولوژى بنووسى چى بكا؟! ديارە دەبى بايەخى سەرەكى بەجىھانى ناو دەو مرۆق بەداو، لەبەر رۆشنايى زانستى دەروون، بەبنجويى نەيىنيەكانى ناو دەروونى كەسانى چىرۆكە كەيدا بچىتە خوارە دەو، بەشيۆەيەكى ھونەر مەندانە كەلە زانستە رووتەكى جىادەكاتە دەو، ئاشكرايان بكاو ئەو ئامانج و مەبەستەيان پىبە دەستە بەدا كەبۆيان چو دەو. بەلام ئايا ئەمە لەپرووى ھونەريە دەو چۆن دەكا؟.

لەوتارەكەى كاك محمد رشيد فتاحدا، چىرۆكنووسە سايكولوژىستەكان كراون بەدو بەشە دەو: رەسەنەكان و لاسايىكەرە دەوكان. ئەمە راستە. بەلام رەسەنەكان بەچىدا رەسەنن؟. بەسەر زارى لەخویندە دەو ئەو چىرۆكە سايكولوژىيانە دا، وادەردەكەوى كەلەنيوانى دىالوگ يا مۆنۆلوگ يا لەريگاي وەسفکردنى راستە و خۆى چىرۆكنووسە دەنوینرى. بەتايبەتى مۆنۆلوگ كە مرۆق (كەسانى چىرۆك) خۆى لەگەل خۆيدا دەدوى، بەبىتس لەرەقىب (لە مرۆقىكى تر)، بەسەر بەستى ھەرچىيەكى لەدەلداىە.. حەزوو ئارەزوو، رقو كىنە، برىارى نەيىنى، نيازى چاك و خراپ.. ھتد بۆ خۆى دەردەپرى، كە ئەمانە ھەموو شتى جىھانى ناو دەو ئەو مرۆقەن، تەنيا خۆى لىيان ئاگادارەو لەدەروونىدا دەسوورن. بەلام دىالوگ و وەسفکردن لەلایەن چىرۆكنووسە دەو،

رەنگدانەۋەي مۇنۇلۇگن (بەسلىبى يا بەئىجابى) بەدىۋى دەرەۋەدا، كەشپۇەي گەفتوگۇۋ ھەئسوكەۋت و رەفتارو كىردارى مرۇقەكە دەنۇيىن، ۋەك ئەۋەي بەمۇنۇلۇگ بەخۇي بلى ((ئەم كابرەيە بەجگەرەكىشان ھەراسانى كىردم)). ئىنجا بەدىالۇگ پىيى بلى: تۇ جگەرە زۇر دەكىشىت. دۋايى بەۋەسكىردن لەلەيەن چىرۇكنوۋسەۋە بوۋترى: لەتەنىشتىيەۋە ھەئساۋ چوۋ لەۋلاۋە دانىشت.

لەگەل ئەۋەشدا نەيىنى رەسەنىي چىرۇكنوۋسىك، تەنيا لەۋەدا نىيە كەلەم سى قۇلىيەدا، تەۋاۋ بەھرەدارو ۋەستاۋ شارەزەبى. بەلكوۋ لەۋەدايە كەلەھەرسىكىاندا پىكەۋە شتە سەرەكىيەكە.. مەبەستە سەرەكىيەكە (ئامانجە ساىكۇلۇژىيەكە) پىكىيىنرىۋ بەدەستەۋەي بەدا. ئەۋ لەئەسلدا چىي مەبەست بوو؟ بابلىيىن مەبەستى بوو ھىزى سىكىسى ناخى مرۇقىك، بكا تە ھۇي ئەۋەي خراپەكارىيەك بكا، كەلەغورنى كۆمەلدا خراپەيەۋ كەھەن دەلئىن: نەخىر.. ھۇي ئەۋ خراپەكارىيە برسيتىۋ دەستكورتىيە. جا كەۋابوۋ ئەۋ لەسەرجمى كارەساتەكانى چىرۇكەكەي، كەلەنىۋانى سىقۇلىيەكەۋە نواندىۋ ھەلىسوۋپاندىن، لەبنەرەتدا ئەمەي مەبەستەۋ لەبەر رۇشنايى ئەۋ ئايدۇلۇژيا تايبەتتىيەي خۇيدا لىيى بدوۋىۋ، تەقەلەبدا بىسەلمىنى. ئەمەيە مەبەستە سەرەكىيەكەي كەبەبەدىھىنانى، چىرۇكىكى ساىكۇلۇژى بەدەستەۋە دەدا. دەنا بەپىچەۋانەۋە، چىرۇكەكە ئاسايى دەردەچى.

ژا 335 - 15 / 9

1976

ھۆگۇۋ دۋا داخۋازىيەكەي

((..ھۆگۇۋ دۋا ئەۋەي پانزە سالى تر ژياۋ، كە سالى 1885دا دۋاھەناسەي دا، دوۋ مىيۇن فەرەنسى دۋا تەرمەكەي كەۋتن. دۋا داخۋازىشى ئەۋەبوۋ كەلەتابوۋتىكى ھەژاراندا بىيىژن)). ئەمە دۋاچاپتەرى ۋتارىكى ژمارەي پىشۋە بەناۋنىشانى (ھۆگۇۋ..شاعىرى ياخى) يەۋەۋ، ئەۋەي تىايدا سەرنج رادەكىشى، دوۋ مىيۇنەكەۋ داخۋازىيەكەيەتى! بۇچى دوۋ مىيۇن ۋ بۇچى ئەۋ داخۋازىيە؟! لىچالىبوۋنى زەحمەتەۋ زەحمەتىش نىيە! زەحمەتە..چونكە ھۆگۇيەك پەنجەي كىردى بەچاۋى ئىمپىراتورىكداۋ، بۇ چوۋبىتەسەرۋ زال ۋ سەرکەۋتوۋبوۋى، چ عەجەب ئەۋىش نەبۇتە ئىمپىراتورىكى نەگىرس ۋ چارەگران، لەبرىي ئەۋەي دوۋ مىيۇنەكە فرمىسكى بۇ بىرژن، تىفولەعنەتى بکەن ۋ بلىن ئەۋلاترچى؟! زەحمەتىش نىيە..چونكە ھۆگۇيەك دۋا داخۋازىي ئەۋەبوۋى، كەۋەك ھەرھەژارىك لەتابوۋتىكى ھەژاراندا بىيىژن، دەبى بەدرىژايى تەمەنى ساتى

لهه ژاره چهوساوه كان غافل نه بووبی و، بهردهوام و زور له نزیکه وه، ههستی بهئه شکه نجه و نازاریان کردبی و، له سووتانیکی هه میشه ییدا بووبی بویان. هۆگۆ دهیتوانی له وه زعی تهرمه که ی بیده نگ بی و، جوړی ناشتنی وازلیبینی بۆ دوو ملیونه که، که دیاره به خوشنوودییه وه له تابووتیکی زیړینی شاهانه دا دهیانا شت. به لآم هۆگۆ دلسووتاو بۆ حالی هه ژاران، تهنانهت له دواساته کانی ژیانیشیدا، له و خه مخورییه ههردانه پراوه و، دواکارو فرمان که له دهستییدا مایی بۆ سه لماندنی بیروباوه پره کانی بیکا، ئه وه بووه که داوا بکا له تابووتیکی هه ژارانداو وه که هه رهه ژاریک بینیزن، که ئه مه چهنده مانای به تهنه گه وه هاتن و خه مخوری و خوشه ویستی بۆ هه ژاره چهوساوه کان ده به خشی، پتر رقوکینه و قیزهاتنه وهی ده نوینی، به رامبه ر به ره ی چهوسینه ره زورداره کان.

هۆگۆ به دریزایی ته مه نی و تا دواساتی ژیانی، له گه ل خویدا.. له گه ل بیروباوه پو خواست و ئامانجه کانی خویدا، دلسوزو راستگوبوو و لای نه داوه لییان و هه ربه و دلسوزی و راستگویییه ش، ئه و به ره مه ئه ده بییه نه مرانه ی به مرو قایه تی به خشیوه و، ریژو خوشه ویستی ئه و دوو ملیون که سه و سه دان ملیونی تری بۆ راکیشاوه.

له هه موو ده وروزه مانیکدا، ئه و نووسه ره ی دلسوزی و راستگویی له ساتبه ساتی ژیانیدا، هه وینی هه ستونه ست و بیرو هوش و کردار و ره قтары بی و، هه رده م له دلوده روونیدا زیندووین و، له قوولایی ناخیدا بدره وشینه وه، بیگومان ئه و نووسه ره سه رفران ژیان به سه رده با و سه ربه رز لیی ده رده چی.

ژا / 336 - 22 / 9 / 1976

له نیوان ئه ده بو واقیعا

دووتری نووسه ر ده بی که ره سه ی به ره مه ی له واقیعه وه هه لینجی و، به داهینانه وه مامه له ی له گه لدا بکا و، ئینجا وه های بخاته وه پیشچاو، که ئاسوی زانستی خوینه ری پیفراواتر بکا، له وه ی که خوی له باره ی ژیان وه ده یزانی و، دواچار به شداریی له گۆرینی ئه و واقیعه دا، به ره و باریکی چاکترو پیشکه وتووترو گه شاره تر. ئه م وته یه زور راسته و هه موو نووسه ریکی پیشکه وتنخوازو بیرپوشن، باوه ریان پییه تی و کاک گوشاد حه مه سه عیدیش له ژماره ی پیشوودا، له وتاره که یدا (کۆن و نوی له نیوان گۆرانی کۆمه لدا)، هه ربه م باوه ر وه دوا وه که نووسیویه: ((ئه وه نده ی مرو ق له واقیع بکۆلیته وه، سه ره نجام گه یشتنه به واقیع و پاش واقیع شتیکی تر نییه، جگه له گۆران له واقیعی شته کانی سه رده میک بۆ سه رده میکی تر. به لآم ئایا ئه گه ر مرو ق گه یشته واقیعی سه رده مه که ی، ئیتر ئه وه هه موو راستیییه که یه و به س؟! ئایا واقیعی ئه مپرو جیاوازی نییه له گه ل واقیعی سبه یینی؟!))

بيگومان پرسيارىكى بەجىيەو، ھەر خۇي لەشويىنىكى تىرى وتارەكەيدا نووسىويە: ھەرلەگەل پەيدا بوونى ئەو بىر كىردنەو نوپىيەدا، كە ياساى ناكوكى لەنيوان كۆن و نويدا دەيخولقينيى - زۆرانبازى لەنيوان كۆن و نوپىيەكەدا پەيدا دەبى. ئەمەش دەبىتە ھۆى بەرپا بوونى شوپش لەلايەن بىرە نوپىيەكەو بەسەر كۆنەكەدا، لەپىناوى گۆرپىنى ئەم واقىعە بەرەو واقىعەكى تر. كەواتە شوپش ماناى ئىبدا كىردنەو، ئىبدا كىردنىش يانى ھىنانەكايەو ھى شتىكى نوپىيە. بەلام ئايا ئەم وتەيە لەكارپى كىردنەو لەلايەن زۆر بەي نووسەرەنەو چۆن كەوتوتەو؟! جىگەى داخە كەئەوان ئەگەر چى بەقسە باوهرى تەواويان پىيەتى، بەدلسۆزىيەو دەيانەوى پەپرەوى بكن، كەچى بەكردار لەبەشى گەرەى بەرەمىاندا، لەئاستىدا دەستەوستانن و نەيانتوانىو بەدىيەبەينن. بەباوهرى من ھەلپىنجانى كەرەسەى بەرەم لەواقىع، بۇ ھەر قەلەمبەدەستىك كەكەمى ئەزموونى لەكۆپى نووسىندا ھەبى، تۆزىكىش زىرەك و سەرنجوردى، كارىكى گران نىيە. بەلكو زەحمەتپىيەكە لەچۆنىتىي مامەلە كىردنەو بەداھىنانەو لەگەلدا، ئىنجا زەحمەتتە لەمەش ئەو ھەى و ھا بخىتەو پىشچا، كەئاسوى زانستىي خوينەرى پىفراوانتە بىرى، دواجار بەشداربى لەگۆرپىنى واقىعەكەدا.

بۇ نمونە : ئىمە دەزانن ناردنى كچ بۇ قوتابخانە سى چل سالىك لەمەوبەر، بەعەيبە دەزانراو ئەو تاكوتەرايەى كچى خويان دەخستە بەرخويندن، دەكەوتنە بەر تىروتوانج. لەكاتىكدا ئىستا بەپىچەوانەو، ئەو ھى كچى نەخاتە بەرخويندن، بەكۆنەپەرست و دواكەوتوو دەدرىتە قەلەم و بگرە كار بەرەوئەو دەروا، ئەو تاكوتەرايەى تا ئىستا نايانەوى كچيان بنىرنە قوتابخانە، دەولەت ناچارى ئەم كارەيان بكاو، ئەگەر ھەر نەيكرد سزايان دەدا. جا من دەمەوى پىرسم: ئاخو ئىستا ئەگەر نوسەرىكمان ھات و بەرەمىكى ئەدەبىي سەبارەت بەو باسە پىشكەش كىرد، واتە بەپىويستىي ناردنى كچان بۇ قوتابخانە، چى لەزانىرىي خوينەر زىاد دەكاو، دواجار چ بەشدارىيەك لەگۆرپىنى واقەدا دەكا بەرەو چاكتە؟ بيگومان ھىچ، چونكە واقە لەدەمىكەو ئەو باسەى بەمىژوو سپاردەو، لىدوانى لەئىستادا بە ئەدەب و ھونەر، مەگەر سووكە بايەخىكى مىژوويى ھەبى و ھىچى تر.

يا ھەكى تر باوكى يا ھەلى ئەمرى ھەر ئەو كچە، كەئاساى دەخرىتە بەرخويندن و تەواوى دەكاو، رەنگە بشىپتە مامۇستا يا ئەندانىار يا دكتۆرو، كەچى لەواقىعەى ئىستادا ھەختى دىتە سەر شووكردن، ھىشتا گىرودەو بەندى (ئايان (نا) يە ئەو باوكە يا ئەو ھەلى ئەمرەيە. جا ئەگەر نوسەرىكمان لەئىستادا ھات و ئەم باسەى دارشتە كارىكى ھونەرىيەو، بيگومان بەشدارى لەگۆرپىنى نالەبارى ئەو كچەدا دەكا، واتە نەھىشتنى ئەو زولمەى لەكچ دەكرى.

جارىكى تىرىش دەلیم بەداخەو، زۆر بەي بەرەمى ئەدەبىمان لەپەراويزى واقىعدان، نەك لەناو جەرگەى دا. چونكە دەردىك چارەسەر دەكەن يا ديارىدەيەك رىسوا دەكەن، يا لەجۆرە

باس وخوازيك ددوین كه له دهميکهوه بوونه ته په راویزی واقیع و، له کرداری بهیه کادا ودان و گورانی ژيانی ئیستادا هیچ بایه خیکیان نه ماوه. که وایی بهلی بو هه لئینجان له واقع. به لام یه کهم به داهینانه وه و دووم شتیکی نویی درباره بخریته بهرچاوی خوینه رو، سیهه میش به شداری بکا له گورینی واقیعا به ره وباریکی چاکتر. نه گینا نه وه هه لئینجانه ده بیته تهنیا جوونه وهی واقعیکی راوه ستاو.

ژ/338 - 13 / 10 / 1976

له باره ی دزی نه دهبیه وه

له م ماوه ی دوا ییهدا مه سه له ی دزی له نه دهدا، سه ره نویی هاته وه کایه وه و نه وه تا کاک محمد کریم له ژماره ی پی شوودا (چند سه رنجیک له سه ر شه ویکی سامناک و مه له فی 68)، له بهر په رچدانه وهی کاک رفیق صابردا هر له و باسه ددوی. هینده ی من پیی بزانه له سالانی په نجا کانه وه تا ئیستا، نه مه سه له یه جاره ها هیئراوه ته ناوانه وه و، زورجار له سه ری بووه به مشتومرو عاجزی شی تی که وتوه. من هه ر کات قسه له م باسه کرابی وتومه: گریمان یه کی هات و شاکاریکی نه دهبی جیهانیی دزی وکردی به ی خوی. ئی!.. دوا ی نه وه چی روو ده دا؟.. هیچ.. چونکه خو نه وه قه له می خوی ناخاته سه ر کاغز. نه گه ر خست بی تیشی چی به ده سه ته وه ده دا؟. به ره مه میکی گنده ل که له گه ل دزرا وه که دا، به ی نیان ئاسمان و ریسمان ده بی. نه وسا دهستی ده که ویته روو. نه مه جگه له وهی که نه وه دزییه ی روژیک له روژان هر در ده که وی. که وایی به م باره دا مه سه له که نه وه ناهینی، نه سلنه که س سه ری خوی پیوه بیه شینی.

به لام من به باریکی تریدا سه ری خومی پیوه ده یه شینم.. من چه زده که م بزانه چونچونی نه و دزییه ده کا؟. ئاشکرایه دزی پاره وپوول و که لوپه ل له وه ختی دزی کردنه که یدا، ده بی هه ست به تر سوله رزیک بکا. چونکه ده زانی له وانه یه پی بزانی. که پی زانرا له وانه یه بیگرن. که گرتیان تووشی زیندانیکردن و ئازاردان ده بی. جا ئاخو دزه که ی نه ده ب، که به ره مه نه ده بییه که ی نو سه ری ک دینی و له به رده می خویدا دایده نی و، ئینجا کاغزی سپی ده خاته ژیر دهستی و، نووکی قه له می ئاماده ده کاو، ده روانیته به ره مه مه که و، رسته به رسته ده یخوینیته وه و، به قه له مه که ی ده یگو یزیته وه سه ر کاغزه که و، جار جاره له سه ری ده وه ستی و، بیریکی لی ده کاته وه نه م رسته یه بگورپی و نه و چاپته ر یا نه و کۆپله که می بشیوینی و، ئینجا که ته واوی کرد به نوو سیننه که دا ده چیته وه و، دیاره که میکی تریشی ده سکاری ده کاو، نه وسا جوان ده ییچیته وه و ده یخاته زه رفیکه وه و له سه ری ده نووسی (بو به ریزان ده سه ته ی نوو سه رانی..). هتد، ئاخو که هه موو نه مانه ده کا، هیچ هه ست به تر سوله رزه که ی له بابته ی دزه که ی تر نا کا؟.. دهستی به قه له مه که وه

نالەرزى؟.. دلى ناكەويته تریپەترپ؟.. ویزدانى هیچ ورتەو جوولەیهکی پیناکەوی؟.. سەروسەکوئی
هیچ گەرم دانایەت و، ئارەق بەلاجانگیدا چۆراوگە نابەستی؟.

من بەشەحالی خۆم حەزەدەکەم، زیاتر بەم بارەدا بچمە بنجوبناوانی مەسەلەکەو.
بەرەمیکی دزراو بلاودەبیتهو یا نابیتهو، بەلای منەو هیچ بایەخ و مەترسییەکی نییە. بلقیکەو
تەقینی درەنگوزوو کەوتو. بەلام من دەمەوی بزانی بۆ وادەکا، چۆن دەتوانی وابکا؟. دیارە.. بۆیە
وادەکا چونکە دەیهوی بیته نووسەر، ناوی بکەویته ناوانەو و بچیتە ریز. کەچی هەرچەند دەکا
بەکووششی خۆی نایگاتی و، ئی پەلەشیتی و، ئیتر شەیتان لەخشتە دەبا. بۆیەش دەتوانی وابکا،
چونکە حساب لەلای لەو دەردەچی، کەئەو دەیکا دزینی وشەیه.. دزینی ئەدەبەو مەسەلەکە
دەبیته دزییەکی روت.. دزییەکی ئاسایی لەبابەتی دزینی پارەوپوول و کەلوپەل و، خوشی دەبیته
دزیک وەك ئەو دزانی.

بیگومان لیڕەدا من مەبەستم لەدزی ئەدەبی، ئەو یە کەیهکیک بیته بەرەمی، یابەشی لەو
بەرەمە دەقاودەق وەرگری، یاکەمەکی دەسکاری بکا و بیکاتە مولکی خۆی. ئەگینا لەهەموو
دەوروزەمانیکدا هەبوون و هەن، دوو نووسەر یا زیاتر لەباسیکدا چونیەک بۆی چووین و،
لەئەنجامدا بەرەمەکیان بشوبهینە یەکتەر، کەبەهەر حال قەتیش ئەو رونادا کتومت و
لەسەداسەد لەیەکتەر بچن. یادەشی من ئەمڕۆ رۆمانیک یان چیرۆکیک بخوینمەو و کاربکاتە
هەستونەست و بیرووشم و لەقوولاییمدا بنج دابکوئی، چونکە لایەنی یان چەند لایەنیکی تری
ژیانم لەلا روون دەکاتەو، کەلەو بەر لەلام نەینێ بوون، واتە شتی نویم بۆ ئاشکرادەکا. ئینجا
ئەمە لەمیشکەدا دەمینیتەو، لەگەڵ زۆر شتی تری خۆمدا جۆش دەخوا. تا دواى ماوێهە (کەم یا
زۆر) لەبەرەمی کەدا تیکەل لەگەڵ شتەکانی خۆمدا، واتە لەگەڵ تاشین و لیزیادکردن و پەرەپیدان و
لیگۆریندا، لەبەرگیکی تاییبەتی و بەرەنگوبۆیەکی جیاوازهو رەنگ دەداتەو. ئەم دوو حالەتە هیچ
پەيوەندییەکیان لەگەڵ دزیدان نییە و لی دوورن.

ژ/339_1976/10/20

هەزار سەعاتەکی (جیمس جویس)

لەم رۆژانەدا کتیبی (مەوسووعەى جیمس جویس)ی، دوکتۆر (تەها محمود تەها) م بەر دەست
کەوت و خویندمەو، کەلیکۆلینەو یەکی دوورودریژە لەسەر هەموو بەرەمەکانی جویس. دوکتۆر
تەها کاتی باس لەبەشی چوار دەهەمی رۆمانی (یۆلیسیس) دەکا کەبەناوی (گایەکانی رۆژ) دەو یە
دەلی: (جویس هەزار سەعات ئیشی لەنووسینی ئەم بەشەدا کردو). هەزار سەعات ئیشکردن
لەبەشیکی ئەو رۆمانەدا، کەهەژدە بەشەو (742) لاپەرەیهو (360899) وشەیه. تکایە باش وردی

بەكەنەو.. ھەزار سەعات.. واتە (42) رۆژ بېچان بەشەو بەرۆژ ھەر خەرىكى بى.. ئەمە چ سەبرو كۆلنەدانىكە؟!.. چ سووتان و دىسۆزىيەكە بۇ ئەدەب و فىكر؟!.. ئەمە خۇشويستنى وشەيە تا رادەى پەرسىن.. تا رادەى خۇتواندەنەو لەمىحرابىدا. بەلى خۇتواندەنەو.. چونكە لەكتىبەكەدا كەسەرگوزشتەى ژيانى دەخوینىنەو، بۇمان دەردەكەوئى كەبەدرىژاىى ئەو ھەزار سەعاتەو ھەزارەكانى تى ئەو سالانەى، بەردەوام پىيەكى لەسەرمىژى (نەشتەرگەرى) بوەو پىيەكەشى لەپشت مىژى نووسىنەو.. نو چار چاوى (نەشتەرگەرى) كراو. كە لىئى ھاتۆتە سوئ لەتاو ئازار لەسەر سەر خولاوئەتەو. بەلام ھەرھىندەى ئازار بەرۆكى بەرداوە، خىرا دەستى داوئەتەو قەلەم. نەك تەنيا ئازارى چاوى، بگرە ئازارى نەدارى و دەستكورتى توندوتىژترو بەردەوام يەخەى گرتبوو.. دبلن - پارىس - دبلن - لەندەن - ترىست - رۇما - ترىست - دبلن - پارىس - ترىست - زىورىخ.. ھتد، وەك مەكۆى جۆلا بەدواى بژىویدا ئەم شارەو ئەو شارى دەكرد. تەنانەت تا كۆمەلە چىرۆكى (خەلكانى دبلن) و رۇمانى يەكەمى (وینەى ھونەرمەند لەلاویدا) و شانۆگەرى (دوورخراوەكان) و تا (يۆلىسىس) یشى بلاوكردەو، لەھەموو ئەوروپا و ئەمەرىكا دا ناوبانگى دەركرد، ھىشتا نەدارى و دەستكورتى بەرۆكىان ھەر بەرنەدابوو.

بەلى.. ھەزار سەعات ئىشكردن لەتەنيا بەشى چوار دەھەمى (يۆلىسىس) دا. بەلام پىروانن.. بزائن لەكەيەو بەسى رۇمانەكە لەمىشكىدا سەرى ھەلداو، كەى دەستى بەنووسىنى كىردەو، لەكەيدا تەواوى كىردەو؟!.. لەنامەيەكەدا بۇ براكەى بەمىژووى (1906/9/30) نووسىو: (چىرۆكىكى نويم لەمىشكدايە كەبەسى مېستەر ھىنتەر ناويك دەكا. وشەكە ماناى (راوكرە). لە (1906/11/13) دا بوى نووسىو: (بىرم لەو كىردەو دەست بەكەم بەنووسىنى يۆلىسىس. بەلام لەحالى حازدا بەشتى ترەو خەرىكم). لە (1907/2/6) دا بوى نووسىو: (يۆلىسىس ھىشتا لەلام تەنيا ناوى ھەيەو ھىچى تر). سەرھەلدانى فىكرەكەى وەھا. بەلام كەى دەستى بەنووسىنى كىردەو؟!.. سالى 1914 دەستى لىداوئەتە قەلەم و يەكەم وشەى لىنووسىو. لەتشرىنى يەكەمى سالى 1921 دا، قەلەمى لەسەر دواوشەى ھەلگرتو. واتە ھەشت سال يىرلىكردەنەو، خۇخواردنەو لەگەل فىكرەكەيدا، ھوت سال بەدەم ئازار سوئى چاوى، داخوخەفەتى نەدارىيەو نووسىنى!..

نەك تەنيا ئەمە.. جويس بەدرىژاىى ئەو پانزە سالەو، بەتايبەتى كەدەستى كىردە بەنووسىنى، ھەزارەھا تىبىنى و سەرھەلەمى بۇ تۆمار كىردە. لەھەموو وەختوسەعاتىكدا، ئانوسات ھەرچى سەرنجى راکىشايەو، بىزانىايە دوورونزىك و زۆروكەم بۇ رۇمانەكەى كەلكىكى دەبى، يەكسەر كاغەز و قەلەمى لەگىرفان بۇ دەرهىناو نووسىوئىتى. دەلین زۆرجار كەبەرىكەوت كاغەزى پىنەبوو، لەسەر كراسەكەى نووسىوئىتى، تا چۆتەو مالاو و خستوىتییە سەرکاغەز. بەردەوامىش لەپراوئىژو پىسار كىردا بوو لەخەلكى. زۆرجار لە (ترىست) ەو نامەى بۇ كەسوكارو برادەرانى ناردەو، كەبچنە فلان كلىسە يان فىسار كۆشكى كۆن يا.. ھتدو، بەوردى وەسفى ناو وەو

دەرەوہی بۆ بنووسن. لەبەر ئەمانە شتیکی سەیر نییە، کەزمانناسیك فەرھەنگیکی بە(بیست و نۆھزارو ھەشت سەدو نەو و دو نو) وشە لەیۆلیسیس سازکردبۆ. ئا بەلی. ئەمە سەبرو سووتان و خوشەویستییەکە بۆ ئەدەب و فکر. بۆ وشە. تارادەیی پەرستن و تارادەیی خۆتواندەوہ لەبۆتەیاندا. من بەم بۆنەییەوہ دەپرسم: ئایا ھەق نییە ئیمەیی نووسەرانی کورد، کەمیی میشتکی خۆمان بەم مەسەلەییەوہ ماندووبکەین؟! ھەرەوہا سووکە بەراوردیکی خۆمان لەم رووہوہ (ھەزار سەعاتەکە)، لەگەڵ جیمس جویسدا بکەین، تا بەباری راستەقینەدا لەواقعی حالی خۆمان تیبگەین و ھەرھیچ نەبۆ، پەنجە بنیینە سەر ھۆیەکی زاتیی دواکەوتنمان؟! با لەجیمس جویسەوہ فیربین، کەکوشتش و ماندووبوون و سووربوونی زاتیی نووسەر، لەسەر ئەوہی کەھەردەبۆ ببیتە نووسەر، بەرھەمیکی رەسەن و گەشەدار بەدەستەوہ بدا، چ رۆلیکی بالۆ کاریگەر دەبینی.

ژ/340 - 1976/10/27

متالاکردنی دەرەوہی قوتابخانە

ئاشکرایە کەلاوانی ئیمە، درەنگ روو لەمتالاکردنی کتیبی دەرەوہی دەرەسەکانی قوتابخانە دەکەن. بەگشتی لەپەلە ئامادەیی و زانکۆدا دەستی دەدەن. ئەگەرچی ھەن لەسەرھتای پەلە ناوہندییەوہ، یا رەنگە لەکووتایی پەلە سەرھتاییشەوہ خووی دەدەن، کەلەم بابەتە زۆر کەمن. ئینجا ئایا ئەمە بۆ ئەو لاوانە ئارەزوویان دەچیتە سەر ئەدەب و دەست بەنووسینی دەکەن، لەرووی سايکۆلۆجیای نووسینەوہ چ ئەنجامی دەبەخشی؟!.

جاری باوای دابننن ئەم لاو، بەو شیوہییە لەولاتە پیشکەوتووہکاندا ھەییە، ھەرلەپەلە سەرھتایییەوہ بەمتالاکردنی ئەدەبی مندال ئاشنا دەکری، لەپەلە ناوہندییدا ھەنگاویک بەرھوێشتەر دەبری، تا لەپەلە ئامادەیی و زانکۆدا وەھا پەرورە دەبۆ، کەتەواو ھۆگری خۆیندەوہ ببۆ، لەلای ببیتە زادیکی رۆژانەیی گیان و میشتک. دیارە ئەم لاو کاتی لەیەکی لەو قوناغانەدا روو لەنووسین دەکا، ئەگەر بەھەردارو بەسەلیقەبۆ، بەماوہیەکی کورتی تاقیکردنەوہو خۆپراھینان، ئەو بەھەریەیی لەکوۆری ئەدەبدا دەنوینۆ، دوارۆژی رووناکي خۆی دیاری دەکا.

بەلام لاوانی ئیمە کەھیشتا بەگشتی ئەمەیان بۆ نەلووہ، وەک وەم درەنگ دەست بەموتالاکردن دەکەن. کەدرەنگیش دەستیان پیکرد، ئەوانە ئارەزووی ئەدەب و نووسینیان ھەییە، کەئارەزووہکە لەبنەرەتدا ئەنجامی موتالاکردنەکەییە، درەنگ پیدارادەگەن بەدیی بہینن و لەپریکیشتا لەلایان سەر ھەلدەدا، نەک وەک لاوہکەتری کەئارەزووہکە ھەر لەمندالییەوہ لەلای پەیدا دەبۆ، شانەشانی پەرەسەندن و بەرزبوونەوہی رادەیی متالاکردنی، نەشونمادەکا و پیدەگا. بۆیە لاوہکەیی ئیمە لەرووی سايکۆلۆجییەوہ، مەسەلەکەیی وەھا لەلادەکەویتەوہ کەھەرھیندەیی

سیحری خویندنه وهی سی چوار کتیب کاری لیده کا، که زوربه شیان کتیبی رومانسییانه دهن، ئیتر ناخی وهک بورکانیک دته قیته وهو، دهرونی دهه ژئی و، له نا کاویکا ناره زوی نووسین دایده گری و، ههرزو دته قیته وهو، وهک له پر فواره یه که له دلوده روونیدا ته قیبی، ئاوه ها دست ده کاته نووسین.

به لام چون دهنوسی و چی دهنوسی؟! دیاره ئه و که دست دته قیته وهو دهنوسی، دهیه وی بورکانه که یه کسه له ف هه لریژته سهر کاغه ز. بانه وه شمان له بهر چاوبی، که ئه مه به زوری له ماوهی هه رزه کاریدا رووده دا. ئینجا که لیده بیته وهو قه له م له سهر پارچه شیعره که یا چیرۆکه که یا وتاره که هه لده گری، ئه و به حسابی خوی وایداهنی که ئه گهر هه موو گروکلپه ی بورکانه که ی هه لنه رشتبی، خو هینده ی لیخستوته سهر کاغه ز به ره می ک پیکی بی نی، که هیچی له و به ره مانه ی سهر لاپه ره ی گو قارو روژنامه کان که م نه بی. بویه هیچ سیودوی لینا کاو، به په له دهنی ری بو بلا و کردنه وهو، به په رو شه وه ده که ویته چاوه پروان کردن. به لام که روژو هه فته و مانگ تیده په پرن و هیچ دیار نابی، یا که دهنی له سوو چیکه وه به یه که دو دیر وه رامیان داوه ته وه، که (به داخه وه به ره مه که ی به که لکی بلا و کردنه وه نایه ت)، ئه وسا دلگرو خه فه تبارده بی و، واهه ست ده کا که زولمیکی گهره ی لی کراوه. ئینجا هه ن ته نیا به و جارو هه ن دوا ی دووسی جاری وه ها، ئیتر بپرایبپر واز له نووسین دین. هه شه کو ل نادان تابه م شه ره شه قه به مه رام ده گا، دوا یی که له کوپری ئه دده دا جیگه ی خوی ده کاته وه، وهک هیچ روی نه دابی له بیری ده چیته وهو، له وانیه دوا ی چهن د سالی ک ری بکه ویته سهر پیشه ی روژنامه گهری و، خوی خوشخوش له وه رامی ئه و لاوانه دا که تازه دست دده نه قه له م بنوسی: (به داخه وه به ره مه که ت به که لکی بلا و کردنه وه نه هات).

ئه وهی باس م کرد واقعی حاله و ئه وانیه ئیستا پییان ده ووتری (نوسه ر)، هه موو که مو زور دهر دیان به ده ستییه وه چه شتوه، کاتی ئه م نووسینه ده خویننه وه، بیریان ده که ویته وه و لی حالی دهن. به لام چون بتوانین ئه مه له و لوه بگه یه نین که بورکانه که له دهر روونیدا ته قیوه ته وهو، دست ی لیده وه ته قه له م و، دهیه وی بیخاته سهر کاغه ز؟! وای تیده گه م قسه بو کردنی کاری که می تیده کاو، زیاتر تاقیکردنه وهی خوی و روژگار ئه مه ی بو ده سه لمین.

ژ / 341 - 3 / 11 /

1976

ئده بو واقع .. ئه دهبو ئه فسانه

له ژماره یه کی پیشوودا وتم: هیچ به ره مه میکی زاده ی بیرو هوشی مروقی هونه رمه ندو نووسه ر، سهر به هه ر ریازیکی دهر برین بی، ناشی به ره های ناواقعی بی، له به ره ئه وهی که خولقی نه ره که ی

ناتوانی بپرايبر په یوه ندى له گه ل واقیعدا بېرى. سا وا لیږدا ته قه لاده دم، باسه که که می زیاتر روون بکه مه وه و ده پرسم: ناخو دهبی نهینى له وه داچى بى، که دواى چوارپینچ هزار سال مروقى ئەم سهرده مه (مه لحه مه ی گه لگامش)، که گوايه فری به سهر واقیعه وه نییه، وهک شاکاریکی ئەدهبی ده خوینیته وه و کارى تیده کاو ده یه ژینى؟! ههروه ها ئەفسانه کانى گریک.. یا که لیله و دمنه.. یا هه زارویه که شه وه که ی شه هره زاد.. یا هه قایه ته فولکلورییه کانى له مهر خو مان، که ئەمانه هه موو ئەگه ر حسابی واقعیان بو بکه ین، به و مه فهوومه ی له باره ی واقیع و واقعییه ته وه باوه، دهنه مایه ی گالته جارى!. که چى له راستیدا هه موومان له ئاستیانداندا ده ه ژینى.. نهک ته نیا له مندالیدا، به لکوو به گه وره یی و به کاملیش که ده یان خوینیته وه یا ده یان بیسین، هه ست ده که ین وهک په نجه یه کی ته لیسماوى له قوولایى میژووه وه دريژبى، دیت و خو ی ده گه یه نیته ته له کانى هه ستونه ست و سو زمان و، به هیواشى ده یان له ری نیته وه و، ئاوانیکی فریشته یی ناسکیان لیده بزوینى، که به توونیلیکی ته نگه به ردا ده رژیته بیروه و شمانه وه و، به شیوه یه کی ئەفسانه یی ئەوتوش دهنگی تیدا ده داته وه، وهک بیهوی بمانخاته به ر ئەرکی شکاندى ته لیسمیک.. ته لیسمیکى هیجگار کونى له شکاندننه هاتوو.

دیتته وه یادم ته مه نم حه وت هه شت سالان بوو، دراوسییه کمان هه بوو پینه چى بوو. شه وان یا ئیمه به میوانى ده چووین بولای ئەوان، یا ئەوان ده اتن. دیتته وه یادم هه قایه تیکی بو ده کردین به ناوى (گای زهرد) وه. هه قایه ته که شه وانىکی زورى خایاندو ته نیا هینده ییم له بیر ماوه، که کابرایه ک گایه کی زهردى لیپه یدا ده بوو. قوچیکى لیده داو له م شارو ولاته وه، ده یهاویشته بو ئەو شارو ولات. ئینجا ئەوه ی له و شارو ولاته دا به سهرى ده ات، ده بووه باسى به شى ئەو شه وه ی هه قایه ته که مان. شه وى دواييش قوچیکى ترو شارو ولاتىکی ترو به سهره اتىکی تر. ئیستا و(32 - 33) سال تیپه پریوه و من ئەوه م هه ر له یاده.. گایه ک و قوچیک له زه لامیک بداو ئەم شاره و ئەوشار توورپى هه لېدا.. ئەمه له گه ل واقیعدا چه ندى به چه ند؟! سه یر ئەوه یه چیرۆکنووس مه عرووف به رزنجى چیرۆکى هه یه به ناوى (گای پیروز) وه وه، من له و لیكولینه وه یه مدا که له باره ی چیرۆکی کوردییه وه نووسیومه، له دوانووسینه وه یدا پیمزانی، که هه ر جاریک ناوى چیرۆکه که ی ئەوم بردبى، له باتى (گای پیروز) نووسیو (گای زهرد) و ئەوسا راستم کرده وه.

به لى.. ناخو نهینى له مه دا چى بى؟! تو بلییت له وه دابى که بلیین: ئاده میزاد له بنه رته وه چه نده واقعییه، هینده ش ناواقعییه و ئەمه ی لیبوته حوکمیکی ئەزه لى؟! یان تو بلییت ئەم ناواقعییه ی که هیشتا ئاوه ها کارده کاته واقعییه تی مروقى ئەم سهرده مه، ئەنجامى ئەوه بى که فیکرى میتافیزیکی به دريژایى هه زاره ها سال، به سه ریدا زال و سه روه ر بووه و هیشتا به ندى ناواقعییه تی ئەفسانه یی ده کا؟! هه رگیز نا.. مروقایه تی له به ره مه ینداندا قه ت ناواقعی نه بووه. به لکوو ته نیا شیوه ی به ره مه یندانه که ی جوړاو جوړ بووه، تائیستاش هه ر وه هایه. من وای تیده گه م

كەناواقىيەتتى سوريالىيەكان..يا داداييەكان يا رۇمانسىيەكان..ھتد، ھىچى زياتر نىيە لەناواقىيەتتى مەلھەمەكەى گەلگامش و، ئەفسانەكانى گرىك و، كەلپەلەودمەنەو، ھەزارو يەك شەوہەكەى شەھەرەزادو، گای زەردەكەى پىنەچىيەكەى دراوسىمان.

كەوابى ئەگەر ئىستا بلىين مروقاىيەتتى روولەوہەدەكا، لەرژىمى چىنايەتتى و ياساى چەوساندنەوہى مروقا لەلايەن مروقاوہە رزگارى بىي و، كۆمەلگايەكى جىھانىي دوور لەشەپوشوپرو مەينەتتى و ئازاردان بىي و، يەكسانى و براىيەتتى و خوۋشەويستى تيايدا باوبى و، خەلكى بەخوشى و شادى ژيان بەسەربەرن، ئايا لەكۆپى ئەدەب و ھونەردا دەبىي چاوەپروانى چى بكەين؟! ئاخو يەكى لەو رىبازە جوربەجورانەى واقىيەت، كەدەشى لەئىستادا يەككىيان لەوانى تر كارامەترو عادىلانەتر مامەلە لەگەل واقىيدا بكا، زال دەبىي و ئەوانى تر لەكاربەكون و بپووكىنەوہ؟! رەنگە.. بەلام لەم حالەتەدا بە(مەنتق) وەھايە، كەبلىين ئەوساش گەل رىبازى جوراوجورى شىوہى دەربىين، لەو واقىيەتە سەرەككىيە زالبووہ دەبىتەوہ، كەدەشى ئەو زورانبازي و بەيەكدادانەى ئىستا ھەيە، ئەوسا لەنيوانياندا نەبى.

1976/11/17 - 343/ژ

ئەمجارىش ماتماتىك

نوسەر (على الشوك) لە كتيبەكەيدا (الاتروحة الفنتازيه) نووسىويە: (رەنگە ئەو قسەيەكى راست نەبى ئەگەر بووترى.. ھەموو شتى لەسروشت و وجوددا، پەيوەندى بەماتماتىكەوہ ھەيە. بەلام مروقا دەتوانى گەل ياساى ماتماتىك، لەگەل دياردەى سروشتيدا بدوزىتەوہ (ل/44). ھەروہا لەزمانى گاليلوۋە دەلى: (سروشت بەزمانى ماتماتىك نەخشەى كيشراوہ). ئىنجا لەزمانى كۆنفوۋشىۋسەوہ دەلى: (ژمارە وردەكانى 1, 2, 3, 4 سەرچاوەى كەمال و جوانين لەھەموو شتىكدا). لەشويىنىكى تردا ئىشارەت بەو ياسايەى(جورج بىركھوۋ)دەدا، كەسەبارەت بەئەستاتىك بە(جبر) دايناوہو، گوايە بەپىوانەيەكى وردى (ر- رىك وپىكى) و (ئا - ئالوزى) و (ج - جوانى) يەكسان دەبى بە ر/ئا.

دانەرى(ئەتروحةى فەنتازى) بەدرىژايى لاپەرەكانى كتيبەكەى، لەبەر رۇشنايى بىروپراكانى چەندىن فەيلەسوف و زاناو ھونەرەندو نووسەر، لەكۆنفوۋشىۋسەوہ تا سلفادوردالىي ئەم رۇژگارە، لەپەيوەندى نيوان ھونەرە ئەدەب و ماتماتىك دەدوى. بەلام كام بابەتتى ماتماتىك؟! (ژمارە) يا (جەبر) يا (ئەندازە)؟! ئىنجا لەھەريەكەيان كام لايەن و كام بەشى؟! بۇ نمونە ئەوہ تا كۆنفوۋشىۋس وتويىتى، ژمارەو تەنيا ئەو چوار ژمارە وردەش. بەلام ھەن وتوويانە نەخىر ژمارە (7)، چونكە

روژانی ههفته ههوتن، رهنگهکان ههوتن، نوته سه رهکییهکانی موسیقا ههوتن، عاجباتییهکانی دنیا ههوتن... هتد. یا (احمد بن عبدالوهاب) و تویتی: ئەندازەو لەئەندازەشدا تەنیا بازنە (دائره)، چونکه گهر دوون و ههرچی تیادیه و سه رزه مین و ههرچی له سه ره، به گیاندارو بیگیانه وه، هه موو له شیوهی بازنه دان، شتی دهستکردی لیده رچی، که ئه ویش ههر ده گه پیته وه سه ر ئه سل. هونه رمه ندو پزیشک (قتیبه شیخ نوری) هه رله م باری سه رنجه وه، له ده لیلی پيشانگایه کیدا که بو بازنه ی ته رخان کردبوو نووسیویه: (ئیمه له ناوجه رگه ی سیمفونیا یه کی بازنه و که وانه ی جه نجالی یه که به دوایه کی به کترپراکیشهری تیکه لدا ده ژین). یان هه ن دژی بازنه ن و هیلی راست به بنچینه داده نی. ئه وه تا (جاحز) وه ختی خو ی گالته ی به پرایه که ی احمد بن عبدالوهاب هاتوه و توویه: (هیشتا ده تبینم که پانی پیش دریزی ده خهیت و، و ئیدیه عاده که یهت که زه مین له به ره ئه وه به پانی وه سف کراوه نه ک به دریزی، چونکه پانی فه زلی به سه ر دریزی هه یه، ههر له م رووه وه (مستقبلی) یه کان و (تکعی) یه کان له سه ر ئه وه هه رایان بوو، که ئه وان ده یانوت هیلی که وانه یی بنچینه یه و، ئه مان ده یانوت نه خیر هیلی راست. هه روه ها (حلاج) و توویه: خال (نقته) ئه سل ی هه موو هیلیکه و، هیل بریتییه له کومه له خالیک. هه موو هیلیک راست یا خوار، له خالیکه وه ده ست به بزووتن ده کا. ههرچی چاو ده یبینی، خالیکه له نیوان دوو خالدا).

لیره دا ده بی بیته وه یادتان که جاریکیان له م گوشه یه دا، ئیشه ره تم به په یوه ندیی شیعر به ماتماتیکه وه دا. که چی و ئیستا له م کتیبه دا ده خوینمه وه، که (احمدی خلیلی فراهیدی) به پشتی ماتماتیک، بووه به و (فراهیدی) یه و ده رکه و توه، که ژماره (سفری بو پیتی بیده نگ و (1) ی بو پیتی بزوین داناوه و، به وه کیشه کانی ورد کردو ته وه وه، ده ستنیشانی کردوون. هه روه ها ده خوینمه وه که وه ختی به بازاری مزگه ره کاندایه پیه ریوه، (تک تک تک تک، تک تک) ی مزگه ره کان سه رنجی راکیشاوه و، بو کاره که ی خو ی میشکی لیخستو ته کار. یا (بدر شاکر سیاب) له په راویزی شیعره که یدا (جیکور دایکه مه) نووسیویه: ئه گه ر 3 (فاعلاتن مستفعلن فاعلاتن) یه کسان بی به 3 فاعیلاتن، 3 مستفعلن، 3 فاعلاتن، ئه و ئه و (گریمانه) موسیقییه ی شیعره که می له سه ر دارپژراوه، راست ده رده چی. ئینجا (علی الشوک) خو ی کردوویه به م یاسا ماتماتیکیه: س (أ+ب+ح) یه کسانه به (س+س ب+س ح...).

وه کی تر دانه ری کتیبه که له شوینیکی تر دا له زمانی (ئویو) وه ده لی: (حاله تی شت له باری شاقوولی، سه خترو توندوتیزتره وه که له باری ئاسویی. یه که م له به ره ئه وه ی سه یرکردنی سه رتا خواری هیلی شاقوولی، زیاتر چاو ماندووده کا. دووه م له به ره ئه وه ی شاقوولی باری زیندووی شت ده نوینی. له کاتی که دا ئاسویی باری نووستن و مردنی تی) تا ده لی: (قوولایی باری هه ره کاریگه ره، چونکه په یوه ندیی به فیکره ی به ریوونه وه وه هه یه). ئینجا خو ی ده لی: (موسیقازانه کانیش هه ربه م زمانه قسه ده که ن. بو نمونه ده لین گوایه موسیقای نه غمه

مۆسیقایه کی ئاسوییه، (چونکه دهنگه کانی به دوای یه کدا دریزده بنه وه). له کاتی کدا موسیقای هارمونی شاقوولیه. (چونکه دهنگه کانی به شاقوولی ریزده کریین). ته نانهت بۆ ئه ده بییش وهك رۆلان بارت وتوویه: گوایه قسه بونیادیکی ئاسوییه هیه. به لام شیوه (اسلوب) ره هه ندیکی شاقوولیه هیه، که به بیره وه ریی مروّفا داده چینه خواره وه.

دوآجار (ابن خلدون) نووسیویه: (پیره کانمان رحمه تی خویان لیبی و توویانه، که زانستی ئه ندازه بۆ فیکر، وهك سابوون وایه بۆئه و کراسه ی چلکه که ی لیده شوژی و، پاکوپوخت ده کریته وه). جا بیگومان ئه ده ب و هونه ریش هه رئه مه یه ئامانجیان. بۆیه ده گونجی ماتماتیک و ئه ده ب و هونه ر، ره گوریشیه یان پیکه وه به ندبی و دوو رووی یه ک راستی بن.

ژ/344 - 1976/11/24

کوردیی په تی

له و وهخته وه ی بۆیه که مجار دهسته واژه ی (کوردیی په تی) و تراو نووسرا، چه ندین جار هیئرا وه ته وه کایه وه و، له سه ری بۆته ده مه ته قیی و مشتومر. هه رکه سیکیش ها تۆته به رمه یدانئ ئه م باسه، به نیازی خزمه تکردن ویستویتی بلی: باهه ول بده ین به کوردییه کی په تی بنووسین. چاکه.. به لام کامه یه کوردیی په تی؟

باسه که له په نجا سالی رابورد ودا، به گه لی قوناغدا تیپه ریوه و، زۆر بیروپرای جورا و جوری له سه ر و تراوه. به لام له ئه نجامدا، به تایبه تی له م ده پایزه سالی دوا ییه دا، له دوو بیروپرای سه ره کیدا خه ست بوونه ته وه. یه که میان ده لی: نابی به هیچ کلۆجی، ته نانهت وشه ی (بیگانه رهگ) یش له زمانی کوردیدا به یئری. دوو میان ده لی: نه خیر.. زۆر وشه هه ن که بیگانه ره گن و، بوونه ته مولکی زمانی کوردی و، ده بی به کوردیی په تی بدرینه قه له م و به کار به یئری. جا بیگومان دهسته ی یه که م، دوو مه به که مه تر خه م داده نیین و دوو مه ییش، یه که م به ساو یلکه ده زانن.

من به شبه حالی خۆم که ئیستا له م باسه ده دویم و به خۆمدا ده چمه وه، ده زانم چۆن سالانی زو و له نووسیندا یه خه می ده گرت و، به ده ستیی وه دۆش داده مام. بۆ نمونه له کاتی نووسینی چیرۆکی کدا، پیویستم به وه ده بوو بلیم: (به ته بیعه تی حال.. فلان شت وه هایه). چیم به سه ر ده هات؟ له دلی خۆمدا وردم ده کرده وه و ده موت: (ته بیعه ت) له (ته بیعه ی) عه ره بییه وه یه. هه روه ها (حال) یش له (حال) وه هاتوه. که وایی هیچیان کوردیی په تی نین. ئه ی ئاخۆ ده بی کوردییه که یان چی بی؟ ئا.. ده موت: (سروش ت) مانای (تبیعه) یه و (بار) مانای (حال) ه؟. که وایی ده بی بلیم: (به سروشتی بار). ئینجا ده موت: به لام ئاخۆ (به سروشتی بار) یش نه ک ته نیا کوردیی په تی نییه، به لکوو هه ر کوردی نییه. ئه ی چار؟ سه رم لیده رنه ده کرد و له ئه نجامدا، له کورده که ی هه ردوو چه ژن

دهبووم. لهو یوه فیکره ی چیرۆکه کهم لیده قرتاو دهشیوا. لیږه شهوه ناچار خۆم له پرسته که لاده دا.. خۆم لیده دزییه وهو یه کیکی ترم دهخسته جیگه ی، که دیاره پر به پیستی دهر نه ده چوو.

سالانی زوو وه هابووم.. بیدهنگ سزام پیوه دهچه شت. به لام له م سالانی دوا ییه دا ههستم کرد، ورده ورده لهو په تایه رزگارم ده بی و له مه سه له ی نووسینی کوردی په تیما، له سه ر باری گونجاوو راسته قینه ی له نگه ر ده گرم، تاراده یه کی باش (نالیم ته واو) لهو باری سه رنجه ساویلکانه یه رزگارم ده بی. با ته نیا لهو وشانه ی ره گیان عه ره بییه، چه ند نمونه یه که به ی نه مه وه که جه ماوه ری کورد روژانه هه زاران جار ده یلینه وه.. ده لیم: (فه زیعه تی پیکرد - فه زیحه تی ک رووی دا - لیی قبوول ناکا - زه ره ری هه یه - برام واقعی به - کاکه ئه وه نده عه زابی روحم مه ده - قسه که نامه عقووله - سه عات چواره - ئه وه لجار - مه سه لا تو - مانای نییه - به ته بیعه تی حال - عاجز مه به - ئه رز خره - عیژه تی نه فسی هه یه - هه قی به سه رته وه یه - خه تی خو شه - خنکا - ره سمی گرت - مه سه له که ئاشکرایه ... هتد). جاتکایه سه رنج بده نه ره گه کانیان : فه زیعه .. فه زیحه - قبول - زهر - واقعی - عزاب - لامعقول - ساعه - اول - مسلا - معنی - بتبیعه الحال - عجز - ارز - عزه النفس - حق - خص - خنق - مساله، هه موو له زمانی عه ره بییه وه وه رگیرون.. وا نییه؟. باشه ئه وانه ی که وه ک وتم له ساله های ساله وه به سه ر زمانی خه لکی کورده وه ن و، روژانه هه زاران جار دهووترینه وه، له چاو رسته ی له بابه تی (به سروشتی بار) دا، کامیان په تیترن؟.. کامیان ره وانترن؟. بيشك (ده لیم بيشك و ده شتوانم بلیم بیگومان)، ئه وانه ی ره گه کانیان عه ره بییه و کورد به در یژیی ساله های سال به کاری هیناون و، وه هاشی له پر به ننداون که قالبی زمانه که ی خوی پیگرتوون و، به وه کردوونی به مولک.. مولکیکی ساغله میش نه ک چروک.

ئاشکرایه زور به ی ئه و نمونه، کوردییه هاومانا ره سه نه کانیشیان هه ن، وه ک: ئاپرووچوون - جنیوپییدان - زیان - ئازارو گیان - یه کهم - زیز - زه مین - ماف - وینه .. هتد. به لام ئیمه به به کار هینانی هه ردووکیان، قازانج ده که ی نه ک زهره. له کاتی که دا هه نده که ی تریان حسابیان وه ک (به سروشتی بار) ده که ویتته وه، وه ک ئه وه ی بلیمین: برام رووداوی به - سه ره رزیی دهروونی هه یه - هیلی خو شه..

من دهمه وی بلیم: با سل له (ره گه بیگانه) ی ئه م وشه و ئه و وشه نه که ی نه وه. ئه مه له هه موو زمانیکدا هه یه. با ئه و ترسه له دلای خۆمان دهر بکه ین و، ئینجا بنووسین و ئیتر ئه وه ی ده ی نووسین، ته واو کوردی په تی دهر ده چی.

ژ/345 - 1.12.1976

خۆبه زلزانین